ПРИНЯТО Педагогическим советом Протокол № 4 от 26.05.2022г.

УТВЕРЖДЕНО приказом Заведующего МАДОУ «ЦРР - детский сад «Чебурашка» № 167 - од от 26.05. 2022г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ на 2022 -2023 уч. г.

Оглавление

№ п/п	Наименование раздела	стр.
1.	Целевой раздел	3
1.1.	Пояснительная записка	3
1.1.1.	Цель и задачи реализации Программы	4
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	7
1.1.3.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	9
	детей	
1.2.	Ожидаемые образовательные результаты	11
1.2.1.	Целевые ориентиры освоения обязательной части Программы	12
1.2.2.	Целевые ориентиры части, формируемой участниками	14
	образовательных отношений	
1.3.	Система оценки результатов освоения Программы	16
2.	Содержательный раздел	21
2.1.	Общие положения	21
2.2.	Содержание психолого-педагогической работы по освоению	22
	образовательных областей детьми от 3 до 7 лет	
2.2.1.	Работающие» стенды	123
2.2.2.	Взаимодействие педагогов с детьми	123
2.2.3.	Функции педагога при взаимодействии с детьми	130
2.2.4.	Правила поведения в группе	131
2.2.5.	Групповой сбор	132
2.2.6.	Вовлечение семьи в образовательный процесс	133
2.2.7.	Общение с семьями воспитанников	138
2.3.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	141
2.4.	Способы поддержки детской инициативы	173
2.5.	Особенности образовательной деятельности разных видов и	174
2.6	культурных практик	157
2.6.	Проектно-тематическое планирование	176
2.7.	Особенности организации образовательного процесса в детсковзрослых сообществах	182
2.8.	Программа воспитания дошкольного образования	185
3.	Организационный раздел	194
3.1.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной	194
	среды	
3.2.	Режим дня и распорядок	198
3.3.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	203
4.	Дополнительный раздел	205
4.1.	Краткая аннотация Программы	205
4.2.	Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования	207
4.3.	Взаимодействие с семьями воспитанников	209
	Приложения	213

1.ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа для детей подготовительной к школе группе разработана на основе основной образовательной программы муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Центр развития ребёнка - детский сад «Чебурашка».

Рабочая программа разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее - ФГОС ДО) и определяет содержание и организацию образовательной деятельности на дошкольной ступени образования. Рабочая программанаправлена на разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Рабочая программа разработана в соответствии с нормативными правовыми документами:

- Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» от 31.07.2020 г. № 304-ФЗ;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 N 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи" (вместе с "СП 2.4.3648-20. Санитарные правила...");
- Приказ Минпросвещения РФ от 31.07.2020г. № 373 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам образовательным программам дошкольного образования». Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013г №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Закон об образовании в Ханты-Мансийском автономном округе Югре, принят Государственной Думой Ханты-Мансийского автономного округа Югры 27.06. 2013г.;
- Концепция развития системы образования Ханты-Мансийского автономного округа Югры до 2020 года;
 - Уставом учреждения, другими нормативными документами.
- Рабочая программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста, обеспечивающая разностороннее развитие воспитанников ДОУ с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение ими уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе

индивидуального подхода и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

- Рабочая программа направлена на:
- создание условий развития детей, открывающих возможности для их позитивной социализации, их личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Рабочая программа обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности по следующим направлениям развития и образования детей:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Рабочая программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в ДОУ.

Рабочая программа может корректироваться в связи с изменениями:

- нормативно-правовой базы ДОУ;
- образовательного запроса родителей;
- выходом примерных основных образовательных программ.

ДОУ создает условия для реализации гарантированного гражданам Российской Федерации права на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования.

1.1.1.Цель и задачи

В соответствии с ФГОС ДО, целью Программы является развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и направлена на решение следующих задач:

- Охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.
- Обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).
- Обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования).
- Создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей

и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.

- Объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
- Формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.
- Обеспечения вариативности и разнообразия содержания и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.
- Формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.
- Обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Основные направления образовательных областей (извлечение из ФГОС ДО)

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной

культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Цели и задачи реализации Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений

В части формируемой участниками образовательных отношений, обеспечение вариативности и разнообразия содержания программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования программ различной направленности с учетом образовательных потребностей и способностей детей; формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей. Взаимодействие с семьями воспитанников, обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Программа духовно-нравственного воспитания «Социокультурные истоки»

Цель: приобщение детей к духовно-нравственной основе, способствующей выходу на целостное развитие личности.

Программа «Программа «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности»

Цель: раскрыть ребенку окружающий его предметный мир, как мир духовных и материальных ценностей, как часть общечеловеческой культуры, сформировать основы экономических компетенций и финансовой грамотности у детей старшего дошкольного возраста.

Программа интеллектуального развития дошкольников «Черно-белое королевство»

Цель: популяризация шахмат у детей дошкольного возраста; обучение мастерству игры в шахматы, организация полезной досуговой деятельности дошкольников; развитие у детей таких черт характера как целеустремленность, воля, выносливость, терпение, способность к концентрации внимания, смелость, расчет умение быстро и правильно принимать решение в меняющейся обстановке.

Программа по обучению грамоте для детей 3 - 7 лет

Цель программы:обучение основам коммуникации, обогащение детей специальными знаниями, умениями и навыками, необходимыми для успешного развития процесса общения, подготовка к овладению письмом и чтением детей дошкольного возраста.

Программа «Я-исследователь». Наблюдение за демонстрацией опытов и практическое упражнение В ИХ воспроизведении позволяет детям стать первооткрывателями, исследователями того мира, который их окружает. Детям дошкольного возраста свойственна ориентация на познание окружающего мира и экспериментирование с объектами и явлениями реальности. В возрасте «почемучек» дети задумываются о таких физических явлениях, как замерзание воды зимой, распространение звука в воздухе и в воде, отличие объектов окружающей действительности по цвету и возможность самому достичь желаемого цвета и т.п. Опыты, самостоятельно проводимые детьми, способствуют созданию модели изучаемого явления и обобщению полученных путем действенным результатов. Создают условия ДЛЯ возможности самостоятельные выводы о ценностной значимости физических явлений для человека и самого себя.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа строится на следующих методологических подходах и принципах (примерная образовательная программа дошкольного образования «Открытия»):

- принцип развивающего образования предполагает, что образовательное содержание предъявляется ребенку с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, склонностей и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога в зоне ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, реализации как явных, так и его скрытых возможностей;
- принцип позитивной социализации ребенка предполагает освоение ребенком в процессе сотрудничества с обучающим взрослым и сверстниками культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми;
- принцип возрастной адекватности образования предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности, опираясь на особенности возраста и психологический анализ задач развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. При этом необходимо

следовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности;

- принцип личностно-ориентированного взаимодействия лежит в основе образования детей дошкольного возраста. Способ межличностного взаимодействия является чрезвычайно важным компонентом образовательной среды и определяется прежде всего тем, как строятся взаимоотношения между педагогами и детьми;
- принцип индивидуализации дошкольного образования предполагает: постоянное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его деятельности и создание индивидуальных программ развития; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцент на инициативность, самостоятельность и личностную активность.

Особенности осуществления образовательного процесса:

В программе заложено отношение к ребенку как к качественно отличному от взрослого, но равноценному партнеру: ребенок как личность равноценен взрослому, хотя и обладает специфическими возрастными и индивидуальными особенностями. В соответствии с этим воспитатели предоставляют ребенку право выбора и учитывают его интересы и потребности. Рассматривая детей как равноценных партнеров, воспитатель уважает в каждом из них право на индивидуальную точку зрения, на самостоятельный выбор. Поэтому, общаясь с детьми, он предоставляет им не универсальный образец для подражания, а определенное поле выбора, то есть диапазон одинаково принятых в культуре форм поведения, и каждый ребенок находит свой собственный, адекватный его индивидуальным особенностям стиль поведения. Таким образом, усвоение культурных норм не противоречит развитию у детей творческой и активной индивидуальности. Активность ребенка выходит далеко за пределы усвоения взрослого опыта и рассматривается как накопление личного опыта в процессе самостоятельного исследования и преобразования окружающего мира.

Можно выделить три модели, которые охватывают все множество дошкольных образовательных программ: учебная, комплексно-тематическая и предметно-средовая. Для каждой из них характерны определенные позиция (или стиль поведения) взрослого, соотношение инициативы и активности взрослого и ребенка, специфическая организация образовательного содержания. Так как каждая из моделей имеет свои очевидные достоинства и недостатки, программа предполагает сочетание в работе всех трех моделей, что позволит использовать их сильные стороны и обойти слабые места.

Гармоничное сочетание в программе трех подходов позволяет, с одной стороны, осуществлять проблемное обучение, направлять и обогащать развитие детей, а с другой стороны — организовать для них культурное пространство свободного действия, необходимое для процесса индивидуализации. Оптимальное сочетание моделей зависит от многих факторов, в первую очередь от возрастных и индивидуальных особенностей детей, а также от конкретной образовательной ситуации. Однако очевидно, что ввиду специфики дошкольного возраста учебная модель должна занимать сравнительно скромное место, а основную роль должны играть комплексно-тематическая и средовая составляющие.

Таким образом, в программе создаются условия для личностного развития детей и приобретения ими необходимых ключевых компетентностей.

1.1.3.Значимые для разработки и реализации Программы характеристикидетей

Дошкольный возраст является важнейшим в развитии человека, так как он заполнен существенными физиологическими, психологическими и социальными изменениями.

Это период жизни, который рассматривается в педагогике и психологии как самоценное явление со своими законами, субъективно переживается в большинстве случаев как счастливая, беззаботная, полная приключений и открытий жизнь.

Дошкольное детство играет решающую роль в становлении личности, определяя ход и результаты ее развития на последующих этапах жизненного пути человека.

Характеристика возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста необходима для правильной организации образовательного процесса, как в условиях

семьи, так и в условиях дошкольного образовательного учреждения (группы).

Возрастные особенности развития детей 6-7 лет

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинаюм осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупательшофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д. Изображение человека становится еще более детализированным пропорциональным. Появляютсяпальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок.

Одежда может быть украшена различными деталями. При правильномпедагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщеннымиспособами анализа как изображений, так и построек; не

только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений. Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей иживотных. У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать *снижение развития воображения* в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников *продолжает развиваться речь: ее*звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер ощущений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

1.2.Ожидаемые образовательные результаты

Для обеспечения «гармоничного развития» ребенка, в первую очередь, необходимо обеспечить единство задач воспитания, развития и обучения.

Воспитание — это формирование первичных ценностных представлений (понимания того, «что такое хорошо и что такое плохо», основ нравственности, восприятия традиционных российских ценностей, патриотизм и пр.); формирование положительной мотивации (уверенности в себе, инициативности, позитивного отношения к миру, к себе, к другим людям, стремления «поступать хорошо», отношение к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей, стремление к здоровому образу жизни и пр.).

Развитие — это развитие общих способностей, таких как познавательный интерес, умение думать, анализировать, делать выводы (когнитивные способности); умение взаимодействовать с окружающими, общаться, работать в команде (коммуникативные способности); умение следовать правилам и нормам, ставить цели, строить и выполнять планы, регулировать свое поведение и настроение (регуляторные способности).

Особо хотелось бы сказать о развитии *специальных способностей и одаренностей*, то есть о тех способностях человека, которые определяют его успехи в конкретной деятельности, для осуществления которой необходимы специфического рода задатки и их развитие. К таким способностям относятся музыкальные, математические, лингвистические, технические, литературные, художественные, спортивные и пр.

Обучение — это усвоение конкретных элементов социального опыта, освоение новых знаний, умений, навыков, для чего необходимы правильно организованные занятия.

Конечно, такое деление до некоторой степени условно, так как в дошкольном возрасте любое взаимодействие с ребенком содержит в себе и воспитательный, и обучающий, и развивающий эффект. Единство воспитания, обучения и развития составляет основу дошкольного образования.

<u>Планируемые образовательные результаты по примерной образовательной программе дошкольного образования «Открытия»:</u>

- 1.Благодаря индивидуализации образование ребенка соответствует его особенностям, способностям, интересам и потребностям.
- 2. Дети приобретают компетентности и самоуважение, им нравится учиться, появляется желание браться за еще более сложные задачи.
- 3. Дети учатся осуществлять осознанный и ответственный выбор, решать проблемы, планировать свою деятельность и достигать цели, взаимодействовать с окружающими людьми.
- 4.У детей развивается чувство собственной значимости, они становятся самостоятельными и инициативными.
 - 5. Родители ощущают личную причастность к Программе.
 - 6. Родители начинают лучше ориентироваться в процессах развития ребенка.
- 7. Родители получают большее представление о работе воспитателей и начинают испытывать большее уважение к ним.

- 8. Родители обучаются тому, что могут использовать во взаимодействии с ребенком дома.
- 9.Объединяясь в сообщество, семьи поддерживают друг друга в решении задач образования детей.
- 10.Педагоги детского сада образуют команду и получают истинное удовлетворение о работы с детьми, осуществляя самостоятельное и ответственное профессиональное действие. Они включены в разноуровневое сетевое взаимодействие с педагогами своего детского сада и других и работают в ситуации постоянного профессионального развития через разные формы взаимодействия с коллегами.

1.2.1.Целевые ориентиры освоения обязательной части Программы

Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые являют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного (необязательность уровня дошкольного образования в Российской федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования OT ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обусловливают необходимость определения результатов освоения Программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе, в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки воспитанников. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточной аттестации и итоговой аттестации воспитанников.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- 1. Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников в совместной деятельности.
- 2. Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- 3. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- 4.Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
 - 5.Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального

происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.

- 6. Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
 - 7. Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- 8. Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
- 9. Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- 10.У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- 11.Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
 - 12. Проявляет ответственность за начатое дело.
- 13. Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы И поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает представлениями из области живой природы, элементарными естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- 14.Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.
- 15.Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
- 16. Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).
- 17. Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
- 18.Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- 19.Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

20.Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

1.2.2.Целевые ориентиры части, формируемой участниками образовательных отношений

Программа духовно-нравственного воспитания «Социокультурные истоки»

- Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; проявляет в деятельности сформированность способностей принять общую цель и условия согласованных действий, умение управлять собой, своим поведением, поступками и взаимодействием со сверстниками;
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты; уважительно относится к результатам труда других людей, осознаёт общественную значимость труда взрослых; способен делать выбор и принимать решение на основе социокультурных и нравственных ценностей; проявляет сформированность умений оценивать свои И чужие моральнонравственной позиции;
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам; способен предложить собственный замысел, отразить свои знания, чувства и социокультурный опыт в игре, художественно творческой деятельности и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.;
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности; овладел средствами вербального и невербального общения со взрослыми и сверстниками; проявляет сформированность интеллектуально-речевых предпосылок для начала систематического школьного обучения;
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими; физически, психически и нравственно (в соответствии с возрастными особенностями)

развитый, сознательно относящийся к сохранению и укреплению здоровья;

- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены; способен опираться на главные жизненные ценности, решать социальные, интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту; проявляет сформированность гуманистической направленности в поведении;
- Ребенок проявляет любознательность (в том числе к темам нравственного содержания), задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинноследственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности; проявляет доброе и бережное отношение к природе и окружающему миру; адекватно оценивает свои возможности осуществить то или иное задание, выбранное дело; имеет представление о собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу, о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей; об обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему. Ребёнок приобщён к базовым социокультурным ценностям Российской цивилизации, знает и уважает традиции своего народа. Проявляет чувства патриотизма, гражданственности, устойчивой и бескорыстной привязанности к своему Отечеству, малой Родине, семье, сверстникам и соотечественникам.

Программа «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности».

- адекватно употребляют в играх, занятиях, общении со сверстниками и взрослыми экономические понятия;
- знают и называют разные места и учреждения торговли: рынок, магазин, ярмарка, супермаркет, интернет магазин;
- знают российские деньги, некоторые названия валют ближнего и дальнего зарубежья;
 - понимают суть процесса обмена валюты;
 - знают несколько современных профессий, содержание их деятельности;
- знают и называют разные виды рекламы, ее назначение, способы воздействия;
- адекватно ведут себя в окружающем предметном, вещном мире, в природном окружении;
- в случаях поломки, порчи вещей, игрушек, игр проявляют заботу, пытаются исправить свою или чужую оплошность;
 - любят трудиться, делать полезные предметы для себя и радовать других;
- бережно, рационально, экономно используют расходные материалы для игр и занятий: следуют правилу: ничего не выбрасывай зря, если можно продлить жизнь вещам, лучше отдай, подари, порадуй другого, если она тебе не нужна;

- с удовольствием делают подарки другим и испытывают от этого радость;
- проявляют интерес к экономической деятельности взрослых;
- замечают и ценят заботу о себе, радуются новым покупкам;
- объясняют различие понятий благополучия, счастья и достатка;
- проявляют сочувствие к другим в сложных ситуациях;
- переживают случаи порчи, ломки вещей, игрушек;
- сочувствуют и проявляют жалость к слабым, больным, пожилым людям, ко всем живым существам, бережно относятся к природе;
- с удовольствием помогают взрослым, объясняют необходимость оказания помощи другим людям.

Программа интеллектуального развития дошкольников «Черно-белое королевство» - сформирован устойчивый интерес к игре в шахматы и демонстрируются базовые навыки игры.

Программа по обучению грамоте для детей 3 -7 лет осуществляется с учетом следующих условий:

- ребенок должен изъявить желание научиться читать, быть психологически готовым к обучению грамоте, у него должны быть достаточно развиты зрительное и слуховое внимание, мышление, память, устная речь, пальцевая моторика;
- обучение следует проводить с использованием игровых методик, ориентируясь на игру как на основную форму деятельности дошкольника, так как именно игра наиболее доступна, понятна и интересна дошкольникам, именно в игре наиболее полно удовлетворяются их насущные потребности, только в игре можно «как бы мимоходом достигать обучения чтению и письму», о чем писал еще К. Д. Ушинский;
- учитывая особенности мышления и восприятия дошкольника, следует включать в занятия задания по конструированию букв из палочек, природного материала (камешков, желудей, каштанов), по лепке букв из теста и пластилина;
- обучение должно проходить на положительном эмоциональном фоне, без какого бы то ни было давления, насилия, выражения взрослым своего недовольства и разочарования, если ребенок в чем-то не оправдал его ожиданий;
- процесс обучения грамоте должен строиться только на материале правильно произносимых ребенком звуков, в связи с чем следует изменить традиционно принятую последовательность ознакомления детей с буквами русского алфавита.

1.3.Система оценки результатов освоения Программы

Оценивание качества образовательной деятельности по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества, т.е. оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой организацией, заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном образовании направлено в первую очередь на оценивание созданных организацией

условий в процессе образовательной деятельности.

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная программой, оценивание предполагает качества условий образовательной деятельности, обеспечиваемых организаций, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление организацией и т. д.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности организации на основе достижения детьми планируемых результатов освоения.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Согласно п.3.2.3. Стандарта, при реализации образовательной программы проводится оценка индивидуального развития детей дошкольного возраста в рамках педагогической диагностики (мониторинга). Такая оценка связана с освоением воспитанниками Программы в связи с тем, что содержание программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает определенные направления развития и образования. Таким образом, оценка индивидуального развития детей заключается в анализе освоения ими содержания образовательных областей:

- Социально-коммуникативное развитие
- Познавательное развитие
- Речевое развитие
- Художественно-эстетическое развитие
- Физическое развитие.

Оценка индивидуального развития детей проводится педагогами в ходе внутреннего мониторинга становления показателей развития личности ребенка, результаты которого используются только для:

- оптимизации образовательной работы с группой дошкольников
- решения задач индивидуализации образования через построение образовательной траектории для детей, испытывающих трудности в образовательном процессе или имеющих особые образовательные потребности.

Педагогическая диагностика (мониторинг) осуществляется в форме регулярных наблюдений педагогов за детьми в повседневной жизни и в процессе организованно образовательной деятельности с ними. Для проведения педагогической диагностики могут использоваться различные методы: беседа, наблюдение, анализ продуктов детской деятельности, диагностическая ситуация, диагностическое задание.

Мониторинг в форме наблюдения проводится на протяжении всего учебного года.

Выявленные показатели развития каждого ребенка фиксируются педагогом. Таблицы педагогического мониторинга заполняются дважды в год: в начале сентября и в конце учебного года - май.

Фиксация показателей развития выражается в словесной форме «высокий, средний, низкий уровень»

Общая картина по группе позволит выделить детей, которые нуждаются в особом внимании педагога и в отношении которых необходимо скорректировать, изменить способы взаимодействия.

В соответствии со Стандартом и принципами программы оценка качества образовательной деятельности по программе:

- поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста;
- учитывает факт разнообразия путей развития ребенка в условиях современного постиндустриального общества;
- ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования;
- обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогов организации в соответствии: с разнообразием вариантов развития ребенка в дошкольном детстве, разнообразием вариантов образовательной среды, разнообразием местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;
- представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования на уровне Организации, учредителя, региона, страны, обеспечивая тем самым, качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях их реализации в масштабах всей страны.

Система оценки качества реализации программы дошкольного образования обеспечивает участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполняет свою основную задачу — обеспечивает развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями Стандарта.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическая диагностика, связанные с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации (Рабочая тетрадь наблюдений);
- карты диагностики выявления задатков и развития способностей ребенка или Журнал сопровождения одаренного ребенка (заполняется совместно с родителями (законными представителями));
- карты ведения индивидуальной траектории развития способностей ребенка (заполняется воспитателями и специалистами ДОУ, педагогами дополнительного образования)

Цель ведения карт и рабочей тетради наблюдения - накопление в одном документе систематизированных данных об индивидуальных особенностях развития ребенка, начиная с выявления задатков и заканчивая ведением индивидуальной траектории развития каждого ребенка ДОУ.

Основные методы сбора информации о ребенке

- систематическое структурированное наблюдение.
- регистрация эпизодов проявления задатков и способностей короткие описания конкретных случаев в рабочей тетради.
 - фотографии.
 - аудиозаписи и видеозаписи, транскрипция речи.
- сохранение продуктов детской деятельности (рисунки, поделки, аппликации, вырезанные или вылепленные фигурки, написанные буквы, цифры, детские каракули).
- заполнение и анализ карт диагностики и карт ведения индивидуальной траектории развития способностей детей.
 - беседы с родителями, анкеты, опросники
 - общение со специалистами (психолог, специалисты, врач, логопед)
 - записи с родительских конференций.
- беседы и интервью с использованием открытых вопросов, получение ответов от детей
 - рассказы детей.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования является оценка качества психолого-педагогических условий реализации основной образовательной программы, и именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне организации. Это позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со Стандартом посредством экспертизы условий реализации Программы.

Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок, его семья и педагогический коллектив организации. Система оценки качества предоставляет педагогам и администрации ДОУ материал для рефлексии своей деятельности и для серьезной работы над ООП ДО, которую реализуют. Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют изменений основной образовательной доказательную основу ДЛЯ программы, корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности.

Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют также семьи воспитанников и другие субъекты образовательных отношений, участвующие в оценивании образовательной деятельности организации, предоставляя обратную связь о качестве образовательных процессов организации.

Система оценки качества дошкольного образования:

- сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации основной образовательной программы в пяти образовательных областях, определенных Стандартом;

- учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;
- исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы организации;
- исключает унификацию и поддерживает вариативность программ, форм и методов дошкольного образования;
- способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка, семьи, педагогов, общества и государства;
- включает как оценку педагогами Организации собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной организации;
- использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в Организации, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

Мониторинг психологической и социальной готовности воспитанников к школе направлен на определение психологической готовности к школьному обучению (проводится педагогом-психологом).

Развитие психофизиологических функций воспитанников исследуют учитель - логопед, медицинские работники и по запросу родителей педагог- психолог.

С помощью мониторинга оценивается состояние здоровья воспитанников, развитие их психофизиологических функций.

Состояние здоровья:

- группа здоровья и антропометрические данные, соответствующие возрасту ребенка;
 - выполняет ли ребенок физические движения, соответствующие возрасту;
- проявляет ли ребенок положительные эмоции при выполнении движений (эмоциональное состояние ребенка при выполнении движений).

Развитие психофизиологических функций:

- нарушения в фонематическом строе речи, в звукопроизношении, речь правильна, отчетливая;
 - рука развита хорошо: ребенок владеет ножницами, карандашом;
- достаточно хорошо ориентируется в пространстве, координирует движения, подвижен, ловок;
 - хорошо координирует себя в системе «глаз рука».

2.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1.Общие положения

В соответствии с положениями дошкольному образовательному учреждению «предоставлено право выбора способов реализации образовательной деятельности в зависимости от конкретных условий, предпочтений педагогического коллектива Организации и других участников образовательных отношений, а также с учетом индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их индивидуальных потребностей и интересов.

Определяя содержание образовательной деятельности в соответствии с этими принципами, следует принимать во внимание разнообразие интересов и мотивов детей, значительные индивидуальные различия между детьми, неравномерность формирования разных способностей у ребенка, а также особенности социокультурной среды, в которой проживают семьи воспитанников, и особенности места расположения детского сада.

Содержание образовательного процесса выстроено с учетом требований Примерной образовательной программы дошкольного образования «ОткрытиЯ» под редакцией Е.Г. Юдиной(таблица 1).

Таблица 1

Наименование программы	Цель программы	Возраст детей, на который рассчитана программа
Примерной образовательной	Индивидуализация ребенка	от 3 лет до окончания
программы дошкольного	дошкольного возраста в адекватном	образовательных
образования «ОткрытиЯ» под	его возрасте детских видах	отношений
редакцией Е.Г. Юдиной, 2015г.	деятельности в условиях открытого	
	образовательного пространства	

Рабочая программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Объем обязательной части составляет не менее 60% от ее общего объема. Объем части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40% от ее общего объема.

Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения

реализации требований ФГОС ДО. Обязательная часть предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов.

2.2.Содержание психолого-педагогической работы поосвоению образовательных областей детьми от 6 до 7 лет

Центры активности и их влияние на развитие детей в пяти образовательных областях. При освоении новых подходов к организации развивающей среды, и в частности планировки группового пространства (оно принципиально отличается от привычного группового пространства), педагоги обязательно должны понять, зачем нужно разделять пространство на центры активности, в чем их отличие от традиционных для детского сада уголков или зон. Важно, чтобы у педагогов появились собственные убеждения относительно содержания и наполнения развивающей среды, которую они создают и ежедневно используют в группах. Воспитатели должны приобрести определенные навыки работы с детьми в создаваемом ими образовательном пространстве. Организуя групповое пространство и подбирая материалы для занятий, воспитатели должны проанализировать свою предшествующую работу, критически осмыслить ее и приложить усилия к тому, чтобы понять смысл перемен, в которые вовлечены. При переходе на программу «Открытия» с более традиционной и привычной программы у воспитателей могут возникнуть определенные сложности. Часто у педагогов возникает ощущение, что они «так всегда и делали». Сравнивая новое с привычным, воспитатели должны понять, как среда, окружающая детей, влияет на их поведение. Ведь нередко дети не могут найти себе занятие; уныло повторяют одни и те же виды деятельности; бегают по комнате и шумят; ломают игрушки; не хотят делиться ими; сопротивляются просьбам взрослых о помощи в уборке; полагаются на взрослых в выборе материалов для занятий. Для центров активности подбираются разнообразные материалы, которые дети могут использовать, проявляя нестандартный и творческий подход. Воспитатели должны серьезно подходить к отбору для каждого центра материалов, которые:

- отражают особенности реального мира;
- побуждают к дальнейшим исследованиям;
- соответствуют интересам и уровню развития детей;
- обеспечивают дальнейшее развитие детей;
- имеются в достаточном количестве;
- доступны и привлекательны;
- систематизированы и снабжены надписями и символами.

Материалы заменяют по мере того, как дети приобретают новые

навыки, знания, как у них появляются новые интересы. Материалы в центрах активности подталкивают детей к самостоятельным исследованиям.

Литературный центр (Центр грамотности письма). Дети u любознательные, спонтанные, конкретно мыслящие существа, стремящиеся получить доступ к миру взрослых. Главный ключ к этому миру — речь. Литературный центр пожалуй, самый главный из всех центров активности в группе. Для того чтобы осмысленно построить программу по развитию речи, нужно осознать, что освоение языка — это естественный, хотя и сложный процесс. Внимательный и ответственный подбор воспитателями материалов в этом центре способствует развитию естественного стремления детей к постоянному речевому общению, развитию уверенной связной речи и обогащению словаря. Работа в литературном центре в большой степени построена на совместной деятельности детей. Материалы, которые группируются здесь, призваны побуждать детей к участию в беседах, рассказыванию историй из собственного опыта и т.п.

Влияние на развитие. Материалы литературного центра, а также применяемые педагогами технологии способствуют:

- развитию диалогической и связной речи; обогащению словаря, пониманию смысла слов, освоению словообразования; развитию звуковой культуры речи; развитию опыта слухового восприятия речи, слушания литературных текстов; развитию интереса к грамотности и письму, подготовке к обучению в школе.

Центр сюжетно-ролевой игры и драматизации. Этот центр внешне мало отличается от привычных игровых зон в детских садах. Разница, прежде всего, в конкретной и обособленной площади, на которой сосредоточивается все нужное оборудование и развиваются самые разные игры, в которых дети отражают то, что наблюдают вокруг себя. Они берут на себя и проигрывают разные роли и самые разные сюжеты. Этот центр также может называться «центром драматизации». Драматизация в детском саду — это инсценировки, разыгрывание литературных произведений средствами кукольного театра или непосредственно детьми, исполняющими разные роли. В программе «Открытия» драматизации, возможно, представлены даже в большем объеме, чем в традиционных программах. Вопрос: отводить ли под инсценировки кукольный театр или другое отдельное место, решается в зависимости от конкретной ситуации в группе. Если площадь группового помещения позволяет — можно выделить «театральный центр», если помещения недостаточно — руководствоваться реальными возможностями, в том числе разыгрывать спектакли и на площади центра сюжетно-ролевой игры. Очень важно помнить, что творческая драматизация и игра, особенно у малышей, не может быть изолирована или ограничена определенным местом и временем. Очень интересные и содержательные «драматические» игры дети могут разыгрывать и в строительном центре, и в центре песка и воды. Строя самолет, они разыгрывают роли летчиков; купая и одевая куклу в центре песка и воды — роль родителей. Наличие тех или иных материалов и обстановка в разных центрах существенно влияют на характер и содержание игры и в известной степени помогают ребенку лучше понять свою роль и найти подходящее место для ее обыгрывания. Педагоги и психологи придают огромное значение игре как ведущей деятельности ребенка. Для дошкольников игра — это идеальная арена для эмоционально насыщенного и осмысленного обучения. В Программе, игра выступает как приоритетная

форма деятельности. Содержательная работа детей в центрах активности — это и есть обучение через игру и целенаправленное познание. Играя, дети открывают для себя что-то новое, через игру и поисковую деятельность они учатся учиться. Воспитатели могут смело рассчитывать на развитие детей во всех областях деятельности в центре сюжетноролевой игры.

Влияние на развитие. В ходе творческой драматизации, сюжетно-ролевых игр осуществляются такие виды действий, которые: развивают активную и пассивную речь; помогают детям разобраться во взаимоотношениях людей и освоить модели поведения; способствуют развитию органов чувств; способствуют развитию представлений о предметах и явлениях окружающего мира; учат решать проблемы; стимулируют творческое начало, креативность; развивают самооценку и самоуважение; учат способам выражения эмоций и чувств; развивают общую и мелкую моторику.

Наконец, игра знаменует радость и свободу детства, его позитивное проживание. Социальное развитие. У детей появляется чувство, что они влияют на окружающий мир. Игра почти всегда предполагает участие нескольких детей, что способствует социальному развитию. В игре присутствует и планирование: «Я буду мамой, а ты ребенком, хорошо?» Игра дает возможность практиковаться в разрешении конфликтов. («Я хочу играть с этой сумкой, ты ее не трогай».) Дети при этом могут спорить и огорчаться, но они привыкают иметь дело с интересами других. Одновременно они начинают понимать, что со сверстниками все же лучше договариваться, тогда играть интереснее и приятнее. В ролевой игре ребенок может переодеться и ощутить себя тем, кем хочет стать всесильным родителем или всезнающим доктором; стеснительный малыш может стать сильным и отважным. Эмоциональное развитие. Дети привносят в игру все, что знают о воспоминания, порой болезненные, страхи, заблуждения ипожелания. Они жизни: могут проигрывать радостные события, чтобы еще раз испытать удовольствие, но могут проигрывать и испугавшие их ситуации. Такая игра помогает ребенку справиться с возможными негативными переживаниями, осмыслить и принять неприятные события его жизни. Благодаря игре у детей растет понимание своих сильных и слабых сторон, формируется способность лидировать или подчиняться.

Интеллектуальное развитие. В сюжетно-ролевой и драматической игре дети учатся устанавливать связь между различными явлениями, развивая когнитивные навыки. Они учатся на пробах и ошибках, реализуют свои планы, формируют представления о прошлом, настоящем и будущем. В игре дети могут использовать игрушки и материалы самым разным образом, развивая творческое начало. Сюжетно-ролевая игра стимулирует умственное развитие благодаря вовлечению речевых навыков, играющих ключевую роль в мышлении и общении.

Развитие элементарных математических представлений.

В ходе игры дети используют группы и подгруппы предметов. Им приходится отсчитать необходимое для кормления кукол количество посуды, классифицировать чайную и столовую посуду, устанавливать равенство предметов и т. п. Помогая накрывать на стол для обеда, дети постигают такие понятия, как: «столько — сколько», «достаточно», «слишком мало». В играх они знакомятся с понятиями: «меньше», «тяжелее», «шире», «уже».

Когда воспитатели начинают работать по Программе, ориентированной на ребенка,

они часто оспаривают необходимость ежедневно предоставлять им свободу в выборе занятий. В частности, они говорят: «Некоторые дети не захотят заниматься в центре математики. Они постоянно будут сидеть в центре сюжетно-ролевой игры, поэтому их математическое развитие будет тормозиться». В противовес этому многолетний практический опыт воспитателей, работающих по Программе, свидетельствует: естественная любознательность ребенка и хорошие материалы позовут его в центр математики. А главный прием воспитателя — наблюдение за детьми во время их работы в центрах активности. Воспитатель может «встроиться» в игру ребенка, который игнорирует центр математики, и тем самым помочь ему решить и математические, и речевые, и многие другие задачи.

Центр искусств. Этот центр выполняет разные функции, прежде всего, способствуя развитию креативности, любознательности, воображения и инициативы детей.

Если детям предоставлены время и возможность свободно экспериментировать с материалами, открывать для себя новое, опробовать идеи, у них формируется основа для успешности и повышения самооценки. В центре искусства дети могут рисовать на мольбертах, заниматься пальцевой живописью, лепить, заниматься аппликацией. Качественная детская образовательная программа обеспечивает ребенку опыт творчества на основе разнообразия материалов. Обычно дети переживают по поводу того, что они делают, потому что конечный продукт с точки зрения взрослого может быть ни на что не похож. Воспитатель должен всегда помнить о том, что у детей разные способности и каждый ребенок нуждается в поддержке. Старания каждого ребенка должны быть оценены по достоинству.

Влияние на развитие. Эмоциональное развитие. Путь для выражения чувств и собственных представлений об окружающем мире. Возможность эмоциональной разрядки. Чувство удовлетворения от создания собственного продукта. Радость от ощущения собственной успешности.

Сенсомоторное развитие. Развитие мелкой моторики. Развитие тактильного восприятия. Развитие остроты зрительного восприятия. Развитие крупной моторики. Приобретение опыта координации зрения и руки. Социальное развитие Возможности сотрудничать с другими детьми и действовать по очереди. Воспитание уважения к чужим идеям. Обучение ответственности за сохранность материалов. Стимулирование детей к принятию совместных решений и к реализации совместных замыслов.

Интеллектуальное развитие. Знакомство с линией, цветом, формой, размером и текстурой. Приучение к последовательности и планированию. Художественно-эстетическое развитие Формирование художественного вкуса. Развитие художественных, музыкальных и иных способностей к искусству. Развитие творческого самовыражения. Формирование способности ценить культурное и художественное наследие.

Центр кулинарии. Занятия детей кулинарией в том или ином виде могут быть предусмотрены разными программами, но обычно они не включаются в планы работы воспитателей в качестве занятий, ценных с точки зрения образования детей. Однако в Программе, ориентированной на ребенка, обязательно планируется создание центра кулинарии и регулярная работа детей в нем. Эти занятия организуются реже других, обычно 1 раз в 10 дней или 1 раз в 2 недели. В ходе активной и интересной для детей

деятельности в центре решаются многие образовательные задачи. Существующая в современном дошкольном образовании практика подготовки к школе, к сожалению, нередко принимает вид «натаскивания» — в частности, детей заставляют заниматься немотивированным чтением и письмом. В то время как занимательная работа по записи и чтению рецептов в центре кулинарии вызывает у детей настоящий интерес к грамотности, то есть возникает естественная готовность к школьному обучению. Все дети испытывают удовольствие от выполнения несложных кухонных обязанностей. Даже двух- или трехлетние малыши могут разминать картофель, намазывать джем на хлеб, помогать месить тесто. При этом они получают простейшие представления о продуктах питания. Придумывая разные игры и занятия в центре кулинарии, можно обеспечить развитие разных детских способностей и интересов.

Влияние на развитие. Развитие элементарных математических представлений. Как известно, для того чтобы что-то приготовить, нужно запастись продуктами в нужном количестве. С этой целью в центре кулинарии используются различные весы, мерные емкости (пластиковые стаканы, миски, банки, кувшины и др.), блокноты для записи нужного количества продуктов. Дети вместе с воспитателем могут вести кулинарную книгу, записывая в нее рецепты. В центре кулинарии в прозрачных банках можно выставлять разные продукты. Например, крупу, которую интересно сравнивать по цвету, размеру, форме зерен и весу. Можно делать выводы, различать, сопоставлять. Рассматривая эти крупы, дети обязательно будут спрашивать, как варить кашу, какие еще продукты нужны для того, чтобы ее приготовить, где их взять, как взвесить, отсыпать, а затем задумают эту кашу сварить. Как правило, найдется бабушка или мама, которая принесет необходимую посуду и будет варить кашу вместе с детьми. Осенью в такие банки уместно поместить разные по цвету и размеру фасоль, бобы, горох. Даже простое пересыпание таких продуктов, рассматривание и изготовление карточек-этикеток полезное занятие, которое порождает дальнейшую поисковую деятельность (что готовят из этих продуктов и др.). Можно отправиться на кухню к повару с вопросом: что можно приготовить из этих продуктов (гороха, бобов, фасоли). Можно попросить повара сварить гороховый суп и рассказать детям, как он этот суп готовил. Это вызовет у детей желание приготовить дома такой или другой суп с мамой или бабушкой. Желательно написать для родителей информационный листок и попросить поддержать дома детскую инициативу, дав ребенку возможность принять непосредственное участие в приготовлении блюда. При этом нужно пояснить родителям, что это занятие полезно, в том числе и для развития речи, потому что на угреннем сборе им будет предложено рассказать о том, что и как они приготовили.

В ходе занятий в центре кулинарии происходит не только пополнение словарного запаса, но и развитие связной и диалогической речи, ведь в процессе работы дети задают вопросы и отвечают на них, пересказывают последовательность своих действий, рассказывают где, как, сколько и какие продукты они покупали и расходовали, узнают и вводят в активный словарь много новых слов. В этом центре в процессе занятий возникает интерес к грамоте и письму, ведь рецепт надо прочитать и записать. Делает это взрослый или ребенок, который умеет писать: записывает рецепт печатными буквами. Дети испытывают интерес к буквам и начинают понимать (что очень важно) функциональное назначение письма. Это настоящее открытие — зачем люди пишут? — приходит

вследствие собственной активной работы и вызывает желание научиться писать и читать.

Развитие социальных навыков. В этом центре у детей развиваются умения договариваться и решать различные возникающие проблемы (где взять продукты, кто и что будет делать, кто будет рассказывать о работе в центре кулинарии на вечернем, итоговом сборе). Сенсомоторное развитие. Все продукты различаются по цвету, запаху, консистенции, вкусу. В процессе их сравнения обогащается сенсорный опыт детей. Снятие кожуры, просеивание, разливание, взбивание развивают мелкую моторику.

Общее интеллектуальное и личностное развитие. В ходе работы в центре кулинарии можно спланировать задачи по развитию памяти, умения сосредоточиться, соотносить задуманное с результатом, целеустремленности, креативности. Воспитатели могут предусмотреть и другие образовательные задачи, которые можно решить через активную деятельность в центре кулинарии.

Центр песка и воды. Центр песка и воды — настоящий подарок для детей. В этом центре дети играют не каждый день. Подготовка к работе в нем сопряжена с некоторыми хлопотами для персонала, однако не так уж и сложна. При выборе места для этого центра нужно остановиться на ближайшем к источнику воды и возможности ее слива. Как правило, его размещают недалеко от умывальной комнаты. Иногда игры с водой воспитатели организуют в самой умывальной комнате, если она достаточно просторна, но в этом случае нужен взрослый, который на протяжении активной работы детей в этом центре будет находиться рядом. Чтобы дети не обливались водой, нужно иметь в этом центре непромокаемые халатики. Дети любят их надевать; в них они увереннее себя чувствуют при играх с водой. Конечно, какое-то количество воды может быть пролито на пол, поэтому нужно позаботиться о том, чтобы своевременно вытереть пол.

Дети получают большое удовольствие при работе в этом центре, воспитатели — множество возможностей для того, чтобы решать самые разные образовательные задачи.

Влияние на развитие. Развитие элементарных математических представлений. Насыпание или наливание равного количества песка и воды в сосуды разной формы поможет понять, что количество не зависит от формы сосуда. Исследование, сколько и каких мисок или ведерок с водой и песком потребуется, чтобы наполнить стол-бассейн или песочницу, поможет совершенствовать навыки счета. Переливание воды в пластмассовые бутылочки разной величины поможет детям освоить понятия «больше» и «меньше», определить, сколько воды из маленьких бутылочек поместится в большой бутылке.

Развитие естественно-научных представлений. Проведение экспериментов с водой и песком («Что будет, если я брошу этот предмет в воду?», «Что будет, если снег или лед оставить в пустом ведерке или в теплой воде?»; добавление воды в песок, красителя в воду или кубиков льда в теплую воду). Классификация плавающих и тонущих предметов.

Сенсомоторное развитие. Пересыпание, просеивание песка, закапывание в нем предметов, просто копание в песке дарят детям замечательные тактильные ощущения и развивают мелкую моторику.

Развитие мелкой моторики при переливании воды из одного сосуда в другой, удерживании скользких кусочков мыла. Освоение тонких движений при работе с пластмассовой пипеткой (накалывание в банки красителей).

Речевое и социальное развитие. Необходимость договариваться о том, кто с какими игрушками будет играть, способствует развитию диалога между детьми, развивает позитивное социальное взаимодействие. Активная деятельность детей в центре песка и воды способствует развитию связной речи. Активное и естественное обогащение словаря происходит в процессе игр с самыми разными предметами и игрушками.

Центр науки и естествознания. Дети — прирожденные исследователи, активно собирающие информацию об окружающем мире, пытающиеся понять мир с помощью наблюдений и экспериментирования. Естественная любознательность детей переходит в деятельность познания. Очень важно, чтобы дети участвовали в процессе исследования. Центр науки принципиально важен для программы, ориентированной на ребенка, хотя бы потому, что один из важнейших ее принципов — обучение через собственный опыт, пробы и открытия. Оказывается, ребенок может многое открыть для себя, обрести новые знания путем собственных действий и нехитрых экспериментов. Это совсем иные знания, нежели повторенные вслед за взрослым или запомнившиеся по заданному образцу. Удивление и восторг — вот что испытывает ребенок, самостоятельно открывший неведомое для себя раньше! Принцип познания через собственные действия и открытия выдерживается в Программе при работе во всех без исключения видах деятельности. Но созданиеспециального центра, где дети могут сосредоточенно экспериментировать, пробуя и повторяя свои действия в поисках результата, проводя долгосрочные наблюдения, безусловно, оправдывает себя.

Влияние на развитие. Развитие представлений о физических качествах предметов и чувствительности явлений. Развитие тактильной пальцев рук. Формирование элементарных математических представлений о формах, размерах, объеме, величине, времени. Развитие восприятия. Развитие речи и других коммуникативных навыков. Формирование умения размышлять, сопоставлять, формулировать вопросы, делать собственные выводы. Обогащение эмоциональных переживаний. Обеспечение социального развития в процессе взаимодействия.

Центр строительства. В процессе конструирования у детей появляется много возможностей проявить свое творческое начало. Конструирование способствует развитию речи, социальных навыков, математического и научного мышления и представлений о социальном окружении. Дети учатся распознавать формы, определять высоту, вес предметов, их соотношение; приобретают опыт совместной работы.

Центр строительства всегда притягивает детей. Природа конструктора такова, что с его помощью дети могут воспроизводить задуманное так, как им этого хочется, усложнять, менять и вновь повторять сделанное.

Влияние на развитие. Речевое развитие. В процессе работы в центре строительства создается много возможностей для расширения словаря детей. Это происходит в процессе обсуждения плана будущей постройки со сверстниками, в ходе ее сооружения (называние форм и размеров блоков), рассказов о созданной конструкции и дальнейших строительных замыслах. В центре строительства происходят первые попытки функционального письма, когда дети изготавливаютдля своих построек вывески и обозначения.

Развитие социальных навыков. При работе с конструктором, когда дети совместно планируют и реализуют замысел постройки, дошкольники приобретают социальные

навыки. Развитие элементарных математических представлений Действуя с элементами конструктора, дети осваивают следующие понятия: размер, форма, вес, высота, толщина, соотношение, направление, пространство, образец; наблюдение, классификация, составление плана, предположения; горизонтально, вертикально; равновесие, баланс, устойчивость; измерение, счет; сходство, различие; равенство (два половинных блока равняются одному полному); упорядочивание по размеру или форме; пробы и ошибки.

Развитие мелкой и крупной моторики. Игры с конструктором развивают общую и мелкую моторику. Дети учатся действовать со строительными элементами разных размеров и веса, уравновешивать их; привыкают действовать в рамках заданного пространства. У них развивается точность движений, глазомер. В процессе действия с предметами происходит выделение ведущей руки. Благодаряпоиску тонкого равновесия совершенствуется зрительное восприятие.

Перспективное проектно-тематическое планирование

Таблица 2

	Тема:«Детский сад наш так хорош» Дата: 1неделя с 05.09 - 09. 09. 2022 г.			
No No	Центр активности	Содержание	Примечание	
	/образовательная область			
1.	Центр искусств /художественно-	Тема: Как я провел лето (Свободный выбор материала)	Д.Н. Колдина Рисование с детьми	
	эстетическое развитие	Задачи: Вызвать приятные воспоминания о лете. Предоставить	6-7 лет Конспекты занятий с.8	
	Рисование	детям возможность самостоятельно выбирать материал и способ		
		передачи своих впечатлений. Развивать способность вписывать		
		композицию в лист. Закреплять умение рисовать гуашью.		
		Развивать художественный вкус, фантазию и воображение.		
		2. Рисование сюжетное по замыслу «Веселые качели»	И.А. Лыкова «Изобразительная	
		Задачи: Учить детей передавать свои впечатления о любимых	деятельность в детском саду»	
		забавах и развлечениях. Развивать чувство ритма и способности к	Стр. 32	
		композиции. Воспитывать самостоятельность, уверенность,		
		активность.		
		Тема: Лепка «Плетень с подсолнухами» (Лепка из пластилина в	Д.Н. КолдинаЛепка и аппликация	
	Лепка	сочетании с природным материалом. Коллективная работа)	с детьми 6-7 лет Конспекты	
		Задачи:Продолжать учить детей творчески составлять	занятий Занятие №1	
		коллективную композицию, используя ранее усвоенные способы		
		лепки. Закреплять умение сочетать в поделке пластилин и		
		природный материал. Развивать фантазию и воображение.		
		Продолжать учить понимать и анализировать содержание		
		стихотворения.		
2.	Центр строительства	«Работа осуществляется в рамках реализации ООП, а также в		
		свободной деятельности детей.		

3.	Литературный центр (в	Тема: Рассказывание на тему «Первый день Тани в детском	Книга Занятия по развитию речи
	старших группах — центр	саду»	для детей 5 – 7 лет О.С. Ушакова
	грамотности и письма) /речевое	Задачи: Упражнять детей в составлении рассказа по плану,	стр.147
	развитие	предложенному воспитателем, учить самостоятельно строить	•
	Развитие речи	сюжет; упражнять в образовании формы родительного падежа	
	•	множественного числа существительных; упражнять в	
		словообразовании; упражнять в дифференциации звуков и и ч;	
	Приобщение	отрабатывать отчетливую дикцию.	
	к художественной литературе	Тема: Заучивание стихотворения Е. Трутневой «Осень»	Книга Т.М. Бондаренко ОНОД
		Задачи: Учить детей выразительно читать наизусть стихотворение	«Чтение художественной
		Е. Трутневой «Осень», передавая интонационно спокойную грусть	литературы» стр. 148
		осенней природы, продолжать развивать поэтических слух детей.	
4.	Центр сюжетно-ролевых	«Работа осуществляется в рамках реализации ООП, а также в	
	(драматических) игр/социально-	свободной деятельности детей.	
	коммуникативное развитие		
5.	Центр песка и воды	«Работа осуществляется в рамках реализации ООП, а также в	
		свободной деятельности детей.	
		4 2 7	
6.	Центр математики и	1. Занятие. Тема: «Повторение»	Л.Г. Петерсон, Е. Е. Кочемасова
	манипулятивных	Задачи:Повторить формы геометрических фигур, устный счет до	«Игралочка-ступенька к школе»
	игр/познавательное развитие	10, свойства предметов, способы их символического	Практический курс математики
	ПМЄФ	обозначения;Тренировать умение понимать и использовать	для дошкольников
		символы; актуализировать представления о таблице, строке и	Стр. 14
		столбце, умение определять и выражать в речи место фигуры в	
		таблице.	Л.Г. Петерсон, Е. Е. Кочемасова
		2. Занятие. «Повторение»	«Игралочка-ступенька к школе»
		Задачи: Повторить смысл сложения и вычитания, связь между	Практический курс математики
		действиями с мешками действиями с числами, взаимосвязь между	для дошкольников
		частью и целым; Актуализировать умение составлять и решать	Стр. 19
		простейшие задачи на сложение и вычитание, обосновывать	
		решение, используя связь между целым и частью;	

		Повторить основные способы преодоления затруднений, закрепить	
		умение их применять; формировать опыт самопроверки по	
		образцу.	
7.	Центр науки и естествознания/	Тема: «Красавица картошка».	Интернет ресурсы
	познавательное развитие	Задачи: Познакомить с основными компонентами картошки.	
	Развитие познавательно-	Расширить кругозор детей, о пользе картофеля для человека.	
	исследовательской деятельности		
		Тема: Школа. Учитель	Занятия по окружающему миру в
	Ознакомление	Задачи: Познакомить детей с профессией учителя, со школой.	подготовительной к школе группе
	с окружающим миром	Воспитывать чувство признательности, уважения к труду учителя,	О.В. Дыбина стр. 17
		интерес к школе.	
8.	Центр кулинарии	«Работа осуществляется в рамках реализации ООП, а также в	
		свободной деятельности детей.	
9.	Открытая площадка /	«Работа осуществляется в рамках реализации ООП, а также в	
	физическое развитие	свободной деятельности детей.	

	Тема:«Осень, осень в гостипросим» Дата:2 неделя с 12.09 -16.09.2022г.				
No		Содержание	Примечание		
	/образовательная область	•	-		
1.	Центр искусств /художественно-	Тема:1. Рисование «Придумай, чем может стать красивый	Т.С.Комарова		
	эстетическое развитие	осенний листок»	Художественное творчество,		
		Задачи: Вызвать приятные воспоминания о лете. Предоставить	подготовительная группа. с.46		
	Рисование	детям возможность самостоятельно выбирать материал и способ			
		передачи своих впечатлений. Развивать способность вписывать			
		композицию в лист. Закреплять умение рисовать гуашью.	Д.Н. Колдина		
		Развивать художественный вкус, фантазию и воображение.	Рисование с детьми 6-7 лет		
		2. РисованиеРадостная осень(Рисование акварелью)	Конспекты занятий с.16		
		Задачи:Обобщать знания детей об осенних месяцах, о разных			
		периодах осени, ее характерных особенностях, используя			

	•	-	•
		репродукции картин и стихи. Упражнять в рисовании разных	
		деревьев. Подвести детей к пониманию, что в рисунке есть	
		передний и задний план. Закреплять умение разбавлять акварель	
		водой для получения светлых тонов. Учить приему размывки.	
		Тема:Аппликация«Ваза с фруктами, ветками и цветами»	Т.С.Комарова
	Аппликация	Задачи:Закрепить умение детей вырезать симметричные предметы	Художественное творчество,
		из бумаги, сложенной вдвое. Развивать зрительный контроль за	подготовительная группа. с.50
		действиями рук. Учить красиво располагать изображение на листе,	
		искать лучший вариант, подбирать изображения по цвету.	
		Воспитывать художественный вкус.	
2.	Центр строительства	«Работа осуществляется в рамках реализации ООП, а также в	
		свободной деятельности детей.	
3.	Литературный центр (в	Тема: «Золотая осень»И. ЛевитанРассматриваниепейзажной	Книга Конспекты комплексных
	старших группах — центр	картины	занятий по развитию речи
	грамотности и письма) /речевое	Задачи: Развивать у детей художественное восприятие	подготовительной группы
	развитие	произведений изобразительного искусства. Продолжать вводить в	Г.Я. Затулина с. 39
	Развитие речи	речь детей эмоционально- оценочную лексику	
		Совершенствоватьумения составлять рассказы о содержании	
		картины. Воспитывать любовь и бережное отношение к	
		произведениям искусства.	
	Приобщение	Тема:«О чем печалилась осень?» Чтение рассказов об осени	Книга Т.М. Бондаренко ОНОД
	к художественной литературе	Задачи:Закрепить знания детей об изменениях в осенней природе,	«Чтение художественной
		вызвать любование красками осенней природы в процессе	литературы» стр. 147
		рассматривания иллюстраций и слушания художественных	
		текстов, желание выразить свои впечатления в образном слове,	
		развивать поэтический слух.	
4.	Центр сюжетно-ролевых	«Работа осуществляется в рамках реализации ООП, а также в	
	(драматических) игр/социально-	свободной деятельности детей.	
	коммуникативное развитие		
5.	Центр песка и воды	«Работа осуществляется в рамках реализации ООП, а также в	

		свободной деятельности детей.	
6.	Центр математики и манипулятивных игр/познавательное развитие ФЭМП	 Занятие. Тема: «Повторение». Задачи: Уточнить представления о свойствах предметов, таблице, ее строке и столбце, тренировать умение определять и выражать в речи место фигуры в таблице; Закрепить представления о смысле сложения и вычитания, способе их записи, взаимосвязи между частью и целым; Тренировать умение ориентироваться в пространстве (слева-справа), действовать по алгоритму и выражать выполненные шаги в речи; Сформировать опыт самопроверки по образцу, первичный опыт осмысления собственной деятельности Занятие. Тема: «Повторение» Задачи: Уточнить представления о сравнении групп предметов по количеству с помощью составления пар, запись результатов сравнения с использованием знаков «>», «<», «=»; Закрепить представления о смысле сложения и вычитания, взаимосвязи между частью и целым, тренировать умение составлять по картинкам и решать задачи на сложение и вычитание; Тренировать умение выделять и сравнивать свойства предметов, повторить формы геометрических фигур; Сформировать первичные представления о школьной жизни, правилах работы в парах, 	Л.Г. Петерсон, Е. Е. Кочемасова «Игралочка-ступенька к школе» Практический курс математики для дошкольников Стр. 25 Л.Г. Петерсон, Е. Е. Кочемасова «Игралочка-ступенька к школе» Практический курс математики для дошкольников Стр. 32
		закрепить опыт самопроверки по образцу, осмысления (рефлексии) собственной деятельности.	
7.	Центр науки и естествознания/ познавательное развитие Развитие познавательно- исследовательской деятельности	Тема: «Удивительный песок». Задачи: Познакомить со свойствами и качествами песка; его происхождением; развивать смекалку, наблюдательность, усидчивость.	Организация опытно - экспериментальной деятельности детей 2-7 лет Е.А.Мартынова, И.М.Сучкова
	Ознакомление с окружающим миром	Тема: «Беседа обосени» Задачи: Обобщить и систематизировать знания детей об осени. Учить устанавливать связи между продолжительностью дня, температурой воздуха Воспитывать бережное отношение к	Конспекты ООД по экологическому воспитанию Т.М. Бондаренко стр.163

		растениям и животным.	
8.	Центр кулинарии	«Работа осуществляется в рамках реализации ООП, а также в	
		свободной деятельности детей.	
9.	Открытая площадка /	«Работа осуществляется в рамках реализации ООП, а также в	
	физическое развитие	свободной деятельности детей.	

	Тема:«От зёрнышка к хлебушку»				
	Цата: 3 неделя с 19.0923.09.2022 г.				
$N_{\underline{0}}$	Центр активности	Содержание	Примечание		
	/образовательная область				
1.	Центр искусств /художественно-	Тема:1. Рисование «Хлебобулочные изделия».	Интернет - ресурсы		
	эстетическое развитие	Задачи: Учить детей задумывать содержание своей работы на			
		основании личного опыта. Уточнить и закрепить знания детей о			
	Рисование	хлебобулочных изделиях. Продолжать учить детей изображать			
		предметы с натуры, закреплять навыки работы с акварелью.			
		Развивать воображение. Воспитывать уважение к труду взрослых,			
		бережное отношение к хлебу.			
		2. Рисование«Праздник урожая в нашем селе».			
		Задачи: Учить детей передавать праздничные впечатления:	Т.С.Комарова		
		нарядные люди, украшенные дома, машины, везущие урожай.	Художественное творчество,		
		Закрепить умение располагать изображения на листе, передавать	подготовительная группа. с. 57		
		фигуру человека в движении.			
	Лепка	Тема:Лепка «Хлеб, хлебобулочные изделия»	Интернет ресурсы		
		(из соленого теста)			
		Задачи: Учить детей задумывать содержание своей работы на			
		основании личного опыта. Уточнить и закрепить знания детей о			
		хлебобулочных изделиях. Формировать умение передавать форму			
		знакомых предметов, их пропорции, используя усвоенные ранее			

		приёмы лепки. Развивать мелкую моторику рук. Развивать воображение. Воспитывать уважение к труду взрослых, бережное	
		отношение к хлебу.	
2.	Центр строительства	«Работа осуществляется в рамках реализации ООП, а также в свободной деятельности детей.	
3.	Литературный центр (в	Тема:«Хлеб - всему голова»Рассматриваниепредметов	Книга Конспекты комплексных
	старших группах — центр	Задачи:Продолжать учить сравнивать предметы, вычленяя	занятий по развитию речи
	грамотности и письма) /речевое	признаки сходства и различия. Словарь: размалывать, крупа,	подготовительной группы Г.Я.
	развитие	пшеничная, пшенная, овсяная, рисовая, гречневая. Расширять	Затулина с. 29
	Развитие речи	представления детей о знакомых хлебобулочных предметах,	·
	-	развивая познавательные способности. Воспитывать бережное	
		отношение к хлебу.	
		Тема:Ознакомление с малым фольклорными формами	Книга Т.М. Бондаренко ОНОД
	Приобщение	Задачи: Уточнить представления детей о жанровых особенностях,	«Чтение художественной
	к художественной литературе	назначении загадок, скороговорок, пословиц. Учить понимать	литературы» стр.151
		обобщенное значение пословиц и поговорок.	
4.	Центр сюжетно-ролевых	«Работа осуществляется в рамках реализации ООП, а также в	
	(драматических) игр/социально-	свободной деятельности детей.	
	коммуникативное развитие		
5.	Центр песка и воды	«Работа осуществляется в рамках реализации ООП, а также в	
		свободной деятельности детей.	
6.	Центр математики и	1. Занятие. Тема: «Число и цифра 1»	Л.Г. Петерсон, Е. Е. Кочемасова
	манипулятивных	Задачи:Повторить порядковый и количественный счет,	«Игралочка -ступенька к школе»
	игр/познавательное развитие	актуализировать способ обозначения количества предметов с	Практический курс математики
	ФЭМП	помощью точек; Уточнить представление о цифре как знаке,	для дошкольников
		обозначающем число, познакомить со способом печатания цифры	Стр. 38
		1 в клетках; Уточнить временные представления (дни недели,	-
		месяцы), закрепить представления о сложении и вычитании, о	
		свойствах предметов и их обозначении символами; Сформировать	

		опыт самопроверки по образцу, исполнения алгоритма.	
		2. Занятие. Тема: «Число и цифра 2»	Л.Г. Петерсон, Е. Е. Кочемасова
		Задачи:Повторить порядковый счет, понимание детьми значения	«Игралочка -ступенька к школе»
		слова «пара»; сформировать представления о способе печатания	Практический курс математики
		цифры 2 в клетках, составе числа 2; Закрепить представления о	для дошкольников
		сравнении групп предметов по количеству с помощью составления	Стр. 45
		пар, сложении и вычитании, переместительном свойстве	
		сложения; Уточнить пространственные (слева-справа) и	
		временные (часы, дни недели, месяцы) представления;	
		сформировать опыт работы в парах, выполнения самопроверки и	
		взаимопроверки по образцу.	
7.	Центр науки и естествознания/	Тема:«Фильтрование воды».	Организация опытно -
	познавательное развитие	Задачи:Познакомить с процессами очистки воды разными способами.	экспериментальной деятельности
	Развитие познавательно-		детей 2-7 лет
	исследовательской деятельности		Е.А.Мартынова, И.М.Сучкова
		Тема:Беседа «Как выращивают хлеб»	Патриотическое воспитание
	Ознакомление	Задачи:Познакомить детей с профессией комбайнер, рассказать	дошкольников
	с окружающим миром	детям о людях, которые выращивают хлеб. Развивать	Н.В.Алешина, стр. 160
		познавательный интерес к труду взрослых. Воспитывать бережное	
		отношение к хлебу.	
8.	Центр кулинарии	«Работа осуществляется в рамках реализации ООП, а также в	
		свободной деятельности детей.	
9.	Открытая площадка /	«Работа осуществляется в рамках реализации ООП, а также в	
	физическое развитие	свободной деятельности детей.	

	Тема:«Грибы, ягоды беру и влукошечко кладу»			
Дат	а:4 неделя с 26.0930.09.2022г.			
№	Центр активности	Содержание	Примечание	
	/образовательная область			

1	TI		ППП
1.	Центр искусств /художественно-	Тема:1. РисованиеГрибная поляна(Рисование гуашью)	Д.Н. КолдинаРисование с детьми
	эстетическое развитие	Задачи:Расширять знания детей о многообразии грибов. Учить	6-7 лет Конспекты занятий с.11
	_	рисовать разные по форме, строению и цвету грибы. Упражнять в	
	Рисование	рисовании лесной поляны. Закреплять умение рисовать красками и	
		кистью. Развивать художественный вкус, чувство композиции.	
		Воспитывать интерес к устному народному творчеству.	
		2. Рисование«Ветка рябины»	Т.С.Комарова
		Задачи: Учить детей передавать характерные особенности натуры:	Художественное творчество,
		форму частей, строение ветки и листа, их цвет. Закреплять умение	подготовительная группа. с. 49
		красиво располагать ветку на листе бумаги. Упражнять в	
		рисовании акварелью, кистью (всем ворсом и концом его). Учить	
		сопоставлять рисунок с натурой, добиваться большей точности	
		изображения.	
		Тема:Лепка«Корзинка с грибами»	Т.С.Комарова
		Задачи: Упражнять детей в передаче формы разных грибов с	Художественное творчество,
	Лепка	использованием приемов лепки пальцами. Закреплять умение	подготовительная группа. с. 43
		лепить корзину. Уточнить знание формы (диск). Воспитывать	77
		стремление добиваться хорошего результата.	
2.	Центр строительства	«Работа осуществляется в рамках реализации ООП, а также в	
-		свободной деятельности детей.	
		eboodion denisibilosin derem	
3.	Литературный центр (в	Тема:«За ягодами»Рассказывание по серии сюжетныхкартин	Книга Конспекты комплексных
	старших группах — центр	Задачи:Продолжать учить детей составлять рассказы творческого	занятий по развитию речи
	грамотности и письма) /речевое	характера по серии сюжетных картинок. Упражнять детей в	подготовительной группы Г.Я.
	развитие	согласовании слов в предложении, в составлении предложений по	Затулина стр. 22
	Развитие речи	опорным словам. Учить вычленять предложения из рассказа.	
	_	Развивать наблюдательность, память и воображение. Воспитывать	
		любовь к природе.	
		Тема:Рассказывание украинской сказки «Хроменькая	Книга Т.М. Бондаренко ОНОД
	Приобщение	уточка»	«Чтение художественной
	к художественной литературе	Задачи:Познакомить детей с украинской сказкой, подвести к	литературы» стр. 153

		осознанию художественных образов сказки.	
4.	Центр сюжетно-ролевых	«Работа осуществляется в рамках реализации ООП, а также в	
 ••	(драматических) игр/социально-	свободной деятельности детей.	
	коммуникативное развитие		
5.	Центр песка и воды	«Работа осуществляется в рамках реализации ООП, а также в	
		свободной деятельности детей.	
6.	Центр математики и	1. ЗанятиеТема: «Число 3»	Л.Г. Петерсон, Е. Е. Кочемасова
	манипулятивных	Задачи: Сформировать представление о составе числа 3 из двух	«Игралочка -ступенька к школе»
	игр /познавательное развитие	меньших чисел; закрепить представления о смысле сложения и	Практический курс математики
	ФЭМП	вычитания, их записи, взаимосвязи части и целого,	для дошкольников
		переместительном свойстве сложения, числовом ряде;	Стр. 53
		Тренировать умение сравнивать группы предметов по количеству,	
		соотносить цифры с количеством, составлять числовые равенства	
		сложения и вычитания; Сформировать опыт действия по правилу,	
		работы в группах, исполнения алгоритма.	
		2. ЗанятиеТема: «Число и цифра 3»	
		Задачи: Уточнить представления о составе числа 3 и двух меньших	Л.Г. Петерсон, Е. Е. Кочемасова
		чисел, познакомить со способом обозначения числа 3 с помощью	«Игралочка -ступенька к школе»
		точек и с помощью печатания цифры в клетках; Тренировать	Практический курс математики
		умения составлять задачи по картинкам и решать их, выделять и	для дошкольников
		называть свойства предметов, сравнивать предметы по свойствам,	Стр. 60
		пользоваться часами; уточнить пространственные представления	
		(прямо, налево, направо), тренировать умение ориентироваться по	
		элементарному плану; Сформировать опыт выполнения действия	
		по образцу, самопроверки, осмысления собственной деятельности,	
		развивать эмоциональную отзывчивость.	

7.	Центр науки и естествознания/	Тема:«Соломенный буравчик».	Н.Е.Веракса, О.Р.Галимова
	познавательное развитие	Задачи:Помочь выявить, что воздух обладает упругостью, понять, как	Познавательно -
	Развитие познавательно-	может использоваться сила воздуха (движение).	исследовательская деятельность
	исследовательской деятельности		дошкольников
	Ознакомление	Тема:Климатические зоны России	Мы живем в России Н.Г.
	с окружающим миром	Задачи:Познакомить детей с природными зонами России:	Зеленова, Л.Е. Осипова стр. 34
		Крайним Севером, тундрой, зоной лесов, степью, пустыней;	
		Формировать представления детей о климатических условиях	
		Крайнего Севера и пустыни; Систематизировать представления	
		детей об умении животных приспосабливаться к среде обитания,	
		развивать способность по внешнему виду определять место	
		обитания животного. Воспитывать бережное отношение к Земле –	
		как к общему дому для человека, животных и растений.	
8.	Центр кулинарии	«Работа осуществляется в рамках реализации ООП, а также в	
		свободной деятельности детей.	
9.	Открытая площадка /	«Работа осуществляется в рамках реализации ООП, а также в	
	физическое развитие	свободной деятельности детей.	

Тем	Тема:Дары осени				
Дат	Дата:5 неделя с 03.1007.10.2022г.				
№	Центр активности	Содержание	Примечание		
	/образовательная область				
1.	Центр искусств /художественно-	Тема:1. Рисование«Фрукты». Натюрморт Б.В. Щербакова	Г.С.Швайко Занятия по		
	эстетическое развитие	Задачи:Закреплять знания о жанре живописи – натюрморте, дать	изобразительной деятельности в		
		представление о композиции. Показать роль цветового фона для	детском саду. с.11		
	Рисование	натюрморта. Учить рисовать несложную композицию из трех-			
		четырех предметов акварелью. Познакомить с понятие «блик»,			
		способами его рисования. Учить передавать в рисунке форму, цвет			
		и размер предметов. Развивать видение эстетической красоты в			
		натюрморте.			

		2 Dygonowyg "Chygrygg gogyr " (Dygonowyg rygyr yg)	Д.Н. Колдина
		2. Рисование«Грустная осень»(Рисование гуашью)	д.н. колдина Рисование с детьми 6-7 лет
		Задачи: Обобщать знания детей о поздней осени и ее характерных	, ,
		особенностях. Учить изображать хмурую осень, пасмурное небо,	Конспекты занятий с.17
		сильный ветер, холодный дождь, голые деревья. Учить передавать	
		в рисунке передний и задний план. Развивать способность	
		передавать колорит, характерный для поздней осени, подбирать	
		нужные цвета. Учить передавать настроение в рисунке.	
	Аппликация	Тема:Аппликация «Осенний ковер»	Т.С.Комарова
		Задачи:Закреплять умение работать ножницами. Упражнять в	Художественное творчество,
		вырезании простых предметов из бумаги.	подготовительная группа. с.46
2.	Центр строительства	«Работа осуществляется в рамках реализации ООП, а также в	
		свободной деятельности детей.	
3.	Литературный центр (в	Тема:«Фрукты». Натюрморт Б.В. ЩербаковаРассматривание	Книга Конспекты комплексных
	старших группах — центр	картины	занятий по развитию речи
	грамотности и письма) /речевое	Задачи:Продолжать развивать художественное восприятие	подготовительной группы
	развитие	произведения изобразительного искусства: натюрморт. Развивать	Г.Я. Затулина с. 18
	Развитие речи	умение выражать речью свои впечатления, высказывать суждения,	-
	-	оценки. Воспитывать интерес к изобразительному творчеству	
		художников.	
		Тема:Чтение басни С. Михалкова «Ошибка»	Книга Т.М. Бондаренко ОНОД
	Приобщение	Задачи: Учить детей эмоционально воспринимать содержание	«Чтение художественной
	к художественной литературе	басни, понимать ее нравственный смысл, формировать	литературы» стр. 165
		представление о С. Михалкове как о баснописце.	1 21 1
4.	Центр сюжетно-ролевых	«Работа осуществляется в рамках реализации ООП, а также в	
	(драматических) игр/социально-	свободной деятельности детей.	
	коммуникативное развитие		
5.	Центр песка и воды	«Работа осуществляется в рамках реализации ООП, а также в	
		свободной деятельности детей.	

6.	Центр математики и	1. Занятие Тема: «Числа и цифры 1-3»	Л.Г. Петерсон, Е. Е. Кочемасова
	манипулятивных	Задачи: Уточнить представления о составе чисел 2 и 3,	«Игралочка -ступенька к школе»
	игр /познавательное развитие	тренировать умение печатать цифры 1-3 в клетках; Закрепить	Практический курс математики
	ФЭМП	представления о смысле сложения и вычитания, взаимосвязи части	для дошкольников
		и целого, тренировать умения составлять по картинкам и решать	Стр. 67
		задачи на сложение и вычитание, решать простейшие примеры;	_
		Уточнить представления о геометрических фигурах и их	
		свойствах; сформировать первичные представления о работе в	
		группе (команде), опыт взаимопроверки и самопроверки по	
		образцу, использования критериев для обоснования своего	
		суждения.	
		2.Занятие Тема: «Числа и цифры 1-3»	
		Задачи: Закрепить представления о смысле сложения и	Л.Г. Петерсон, Е. Е. Кочемасова
		вычитания, их записи, взаимосвязи между частью и целым;	«Игралочка -ступенька к школе»
		Сформировать опыт понимания и использования символов для	Практический курс математики
		обозначения количества предметов, тренировать умение понимать	для дошкольников
		и использовать символы при сравнении групп предметов по	Стр. 72
		количеству, соотносить числа и символы при решении равенств на	
		сложение и вычитание; Тренировать умение записывать (печатать)	
		в клетках цифры 1-3, сравнивать группы предметов по количеству	
		с помощью составления пар, определять на предметной основе, на	
		сколько в одной группе предметов больше или меньше, чем в	
		другой; Сформировать первичные представления о школьной	
		жизни, опыт аргументации своего суждения, самопроверки по	
		образцу, выполнение алгоритма.	
7.	Центр науки и естествознания/	Тема: «Воздух вокруг нас».	Н.Е.Веракса, О.Р.Галимова
	познавательное развитие	Задачи:Закрепить представлений о воздухе и его свойствах.	Познавательно -
	Развитие познавательно-	Формировать представлений о значении воздуха для практических целей	исследовательская деятельность
	исследовательской деятельности	человека.	дошкольников
	Ознакомление	Тема:«Беседа о лете»	Конспекты ООД по
	с окружающим миром	Задачи: Углубить и обобщить представления детей о лете, его	экологическому воспитанию Т.М.

		типичных признаках. Закрепить представление о жизнедеятельности растений и животных, играх детей летом,	Бондаренко стр.130
		труде и отдыхе взрослых.	
8.	Центр кулинарии	«Работа осуществляется в рамках реализации ООП, а также в	
		свободной деятельности детей.	
9.	Открытая площадка /	«Работа осуществляется в рамках реализации ООП, а также в	
	физическое развитие	свободной деятельности детей.	

	Тема:«Лес – богатство и краса, береги свои леса!» Дата:6 неделя с 10.10 148. 10.2022 г.			
No	Центр активности	Содержание	Примечание	
	/образовательная область		-	
1.	Центр искусств /художественно-	Тема:1. РисованиеБереза (Рисование угольным карандашом)	Д.Н. Колдина Рисование с детьми	
	эстетическое развитие	Задачи:Показать детям особенности рисования угольными	6-7 лет Конспекты занятий с.13	
		карандашами. Учить изображать угольным мелком силуэт березы,		
	Рисование	передавая его характерные особенности: высокий тонкий белый		
		ствол с черными полосками, гибкие ветви, круглые листья.		
		2.Рисование«Осенний клён и ель»		
		Задачи: Учить передавать в рисунке строение клёна и ели, их	Г.С. Швайко Занятия по	
		различие в силуэтах, изображать деревья на широкой полосе земли	изобразительной деятельности в	
		на разном расстоянии (ближе и дальше); развивать	детском саду. с.34	
		художественный вкус у детей (умение передавать красоту пейзажа		
		через сочетание разных красок в рисунке: ярких, светлых,		
		темных); закрепить технику рисования щетинной кистью (умение		
		изображать наклонными штрихами хвою ели); побуждать детей		
		вносить в рисунок дополнения, обогащающие его содержание.		
		Аппликация Тема:«Осенний пейзаж»(совместная работа двух	Г.С. Швайко	
	Аппликация	детей)	Занятия по изобразительной	
		Задачи: Учить детей составлять сюжетную аппликацию, отражать	деятельности в детском саду. с.36	
		в ней природу золотой осени; продолжать развивать умение		

_			
		использовать широкую полосу земли для размещения предметов	
		ближе и дальше; учить использовать два способа изображения -	
		вырезание и обрывание; познакомить детей с порядком	
		наклеивания предметов в сюжетной аппликации; продолжать	
		формирование совместной изодеятельности детей - умение	
		распределять работу между собой, договариваться об общей	
		композиции.	
2.	Центр строительства	«Работа осуществляется в рамках реализации ООП, а также в	
	·	свободной деятельности детей.	
3.	Литературный центр (в	Тема:Беседа экосистема лес. Этажи леса	Николаева С. Н. Юный эколог.
	старших группах — центр	Задачи: Содействовать формированию представлений у детей о	Программа экологического
	грамотности и письма) /речевое	том, что лес-среда обитания диких животных, что в лесу есть	воспитания в детском саду.
	развитие	этажи, которых лесные жители строго придерживаются.	Книга Шорыгина.
	Развитие речи	Способствовать формированию понимания детьми необходимости	
		охранять природу. Развивать любознательность у детей.	
		Тема: Чтение сказки Г.Х. Андерсена «Гадкийутенок»	Книга Т.М. Бондаренко ОНОД
		Задачи: Уточнить знания детей о творчестве датского сказочника	«Чтение художественной
	Приобщение	Г.Х. Андерсена, учить осмысливать и оценивать характеры	литературы» стр. 172
	к художественной литературе	персонажей сказки, формировать внимание к поэтическим	
		образам.	
4.	Центр сюжетно-ролевых	«Работа осуществляется в рамках реализации ООП, а также в	
	(драматических) игр/социально-	свободной деятельности детей.	
	коммуникативное развитие		
5.	Центр песка и воды	«Работа осуществляется в рамках реализации ООП, а также в	
		свободной деятельности детей.	
6.	Центр математики и	1. Занятие Тема: «Точка. Линия. Прямая и кривая линии»	Л.Г. Петерсон, Е. Е. Кочемасова
	манипулятивных	Задачи:Сформировать представления о точке, прямой и кривой	«Игралочка -ступенька к школе»
	игр/познавательное развитие	линиях, о том, что через одну точку можно провести сколько	Практический курс математики
	ПМЄФ	угодно прямых линий, а через две точки – только одну прямую и	для дошкольников. Стр. 79

		сколько угодно кривых линий; Тренировать умение чертить	
		прямые и кривые линии, пользоваться линейкой; Сформировать	
		пыт работы в группе (команде), выполнения действий по	
		алгоритму.	
		2. Занятие Тема: «Луч. Отрезок»	
		Задачи:Сформировать представления о луче, отрезке и способе их	Л.Г. Петерсон, Е. Е. Кочемасова
		черчения с помощью линейки;Уточнить представления о точке,	«Игралочка -ступенька к школе»
		прямой, тренировать умение чертить прямую линию с помощью	Практический курс математики
		линейки; Закрепить пространственные представления, тренировать	для дошкольников
		умения ориентироваться по элементарному плану; Сформировать	Стр. 87
		опыт действия по алгоритму и выражать в речи выполненные	
		шаги.	
7.	Центр науки и естествознания/	Тема: «Выяснить причины храпа человека».	Организация опытно -
	познавательное развитие	Задачи: Помочь выяснить причины храпа человека.	экспериментальной деятельности
	Развитие познавательно-		детей 2-7 лет
	исследовательской деятельности		Е.А.Мартынова, И.М.Сучкова
	Ознакомление	Тема:Беседа о лесе«Русский лес – чудесный лес»	Конспекты НОД по
	с окружающим миром	Задачи: Уточнить и расширить представления детей о животном и	экологическому воспитанию Т.М.
		растительном мире средней полосы России, воспитывать бережное	Бондаренко стр.167
		отношение к родной природе, воспитывать патриотические	Книга Мы живем в России Н.Г.
		чувства.	Зеленова, Л.Е. Осипова стр. 42
8.	Центр кулинарии	«Работа осуществляется в рамках реализации ООП, а также в	
		свободной деятельности детей.	
9.	Открытая площадка /	«Работа осуществляется в рамках реализации ООП, а также в	
	физическое развитие	свободной деятельности детей.	

Тем	Тема:Кто как готовится к зиме			
Дат	Дата:7 неделя с 17.10 21.10.2022 г.			
No	Центр активности	Содержание	Примечание	
	/образовательная область			

1.	Центр искусств /художественно-	Тема:1. Ежи Ежовичи(Штриховка цветными карандашами)	Д.Н. Колдина Рисование с детьми
	эстетическое развитие	Задачи:Продолжать учить создавать сюжетную композицию.	6-7 лет Конспекты занятий с.13
	-	Закреплять умение рисовать животных. Совершенствовать	
	Рисование	способность рисовать контур простым карандашом без нажима.	
		Закреплять умение вписывать композицию в лист, передавать	
		фактуру и объем. Воспитывать любовь к литературным	Д.Н. Колдина
		произведениям.	Рисование с детьми 6-7 лет
		2. «Рисованиеиллюстраций к сказке Д. Н.Мамина-Сибиряка	Конспекты занятий с.17
		Серая Шейка»	
		Задачи:Учить передавать в рисунке связное содержание	
		эпизода из жизни ежей, при изображении ежихи и ежат	
		соблюдать пропорции между предметами; развивать умение	
		рисовать штрихами хвою молодой ёлочки – короткими	
		отрывистыми штрихами, иголки ежа – неотрывными штрихами	
		в несколько рядов. Развивать связную речь, воображение,	
	Лепка	фантазию.	
		Тема:Лепка «Я с моим любимым животным»	Т.С.Комарова
		Задачи: Учить задумывать содержание лепки в определенном	Художественное творчество,
		воспитательном направлении. Развивать самостоятельность,	подготовительная группа. с. 82
		творчество, мелкую моторику рук, воображение, фантазию,	
		умение создавать образ по указанной теме. Отрабатывать и	
		закреплять разнообразные приемы лепки.	
2.	Центр строительства	«Работа осуществляется в рамках реализации ООП, а также в	
		свободной деятельности детей.	
	TI V	T M D	IC IC
3.	Литературный центр (в	Тема:«Медведи»Рассказывание покартинам	Книга Конспекты комплексных
	старших группах — центр	Задачи:Продолжать совершенствовать умение составлять	занятий по развитию речи
	грамотности и письма) /речевое	рассказы по содержанию картин. Закреплять знания о диких	подготовительной группы Г.Я.
	развитие	животных. Развивать память и воображение. Воспитывать интерес	Затулина с. 73
	Развитие речи	к диким животным, к их образу жизни природе.	

		Тема:Рассказывание русской народной сказки «Сивка - бурка»	Книга Т.М. Бондаренко ОНОД
		Задачи: Учить детей эмоционально воспринимать образное	«Чтение художественной
		содержание сказки. Осмысливать характеры персонажей,	литературы» стр.147
	Приобщение	формировать образность речи; чуткость к образному строк языка	
	к художественной литературе	сказки, умение воспроизводить и осознавать образные выражения.	
4.	Центр сюжетно-ролевых	«Работа осуществляется в рамках реализации ООП, а также в	
	(драматических) игр/социально-	свободной деятельности детей.	
	коммуникативное развитие		
5.	Центр песка и воды	«Работа осуществляется в рамках реализации ООП, а также в	
		свободной деятельности детей.	
6.	Центр математики и	1. Занятие Тема: «Незамкнутые и замкнутые линии»	Л.Г. Петерсон, Е. Е. Кочемасова
	манипулятивных	Задачи:Сформировать представление о смысле сложения и	«Игралочка -ступенька к школе»
	игр/познавательное развитие	вычитания, тренировать умение составлять задачи по картинкам и	Практический курс математики
	ФЭМП	решать их, составлять числовые равенства на сложение и	для дошкольников
		вычитание, писать (печатать) цифры 1-3; Повторить свойства	Стр. 9
		числового ряда; Закрепить пространственные представления;	
		сформировать опыт работать в команде, понимания схем и	
		условных обозначений, выполнения действий по правилу.	
		2. Занятие Тема: «Ломаная линия. Многоугольник»	
		Задачи: Сформировать представления о ломаной линии и	Л.Г. Петерсон, Е. Е. Кочемасова
		многоугольнике; Уточнить представление о замкнутых и	«Игралочка -ступенька к школе»
		незамкнутых линиях, тренировать умение выделять и называть	Практический курс математики
		кривую, ломаную, отрезок, рисовать линии; закрепить	для дошкольников
		представления о геометрических линиях, их признаках;	Стр. 101
		Сформировать первичный опыт самостоятельного	
		формулирования алгоритма действий, опыт самопроверки по	
7	Haven wayyay y agracen agracen	образцу, нахождения и исправления ошибок.	On poverson and a province
7.	Центр науки и естествознания/	Тема: «Запасливые стебли». Задачи: Доказать, что в пустыне стебли некоторых растений могут	Организация опытно - экспериментальной деятельности
	познавательное развитие Развитие познавательно-	Бадачи: доказать, что в пустыне стеоли некоторых растении могут накапливать влагу.	детей 2-7 лет
		Harailimbath bliaty.	детей 2-7 лет Е.А.Мартынова, И.М.Сучкова
	исследовательской деятельности		г.н.гугартынова, илуг.сучкова

	Ознакомление	Тема:«Как звери готовятся к зиме»	Конспекты ООД по
	с окружающим миром	Задачи: Формировать у детей представление о жизни животных в	экологическому воспитанию Т.М.
		лесу, их приспособленности к зимнему периоду.	Бондаренко стр.195
8.	Центр кулинарии	«Работа осуществляется в рамках реализации ООП, а также в	
		свободной деятельности детей.	
9.	Открытая площадка /	«Работа осуществляется в рамках реализации ООП, а также в	
	физическое развитие	свободной деятельности детей.	

Тема:Летят перелётные птицы Дата:8 неделя с 24.1028.10.2022 г.				
№	Центр активности	Содержание	Примечание	
1.	/образовательная область	Torrait Dygonogygo Dogwyddyg gryyng	T.C.Voyonono	
1.	Центр искусств /художественно-	Тема:1. Рисование«Волшебная птица»	Т.С.Комарова	
	эстетическое развитие	Задачи:Развивать умение создавать сказочные образы. Закреплять	Художественное творчество,	
		навыки рисования цветными карандашами и закрашивания	подготовительная группа. с. 67	
	Рисование	изображений (используя разнообразные штрихи, разный нажим на		
		карандаш для передачи оттенков цвета). Развивать чувство		
		композиции. Учить при анализе рисунков выбирать наиболее		
		интересные, выразительные работы и объяснять свой выбор.		
		2. Рисование по мотивам дымковской игрушкиДымковский		
		Петух	Г.С. Швайко Занятия по	
		Задачи:Познакомить с тем, как народные мастера «берут» узоры	изобразительной деятельности в	
		из окружающей природы и преобразовывают их своей фантазией	детском саду. с.74	
		для украшения игрушек; учить расписывать силуэты игрушек		
		узором, близким по композиции, элементам и цветосочетанию		
		дымковским птицам; изготавливать полу объёмные стоячие		
		игрушки для игр и подарков.		
	Аппликация	Аппликация Тема: «Летят перелетные птицы»(по мотивам	Лыкова И.А. Изобразительная	
		сказки М.Гаршина)	деятельность в детском саду:	
		Задачи:Создание сюжетов по мотивам сказки, совершенствование	Подготовительная к школе	

		TANAMAN AND THAT IS NOT THE OWN OF THE OWN O	c.62
		техники силуэтного вырезывания, отражение смысловых связей и	C.02
_		пространственных взаимоотношений.	
2.	Центр строительства	«Работа осуществляется в рамках реализации ООП, а также в	
		свободной деятельности детей.	
3.	Литературный центр (в	Тема:Птицы - наши друзья. Беседа	Книга Занятия по развитию речи
	старших группах — центр	Задачи: Обобщить и закрепить знание детей о птицах. Продолжать	для детей 5 – 7 лет О.С. Ушакова
	грамотности и письма) /речевое	формировать навыки диалогической и монологической речи,	c.130
	развитие	грамматически правильного строя предложения. Воспитывать	
	Развитие речи	бережное отношение к природе, желание помогать птицам.	
	-	Тема: Чтение туркменской сказки «Падчерица»	Книга Т.М. Бондаренко ОНОД
		Задачи: Учить детей замечать сходство и различие в построении	«Чтение художественной
		сюжета, идее, характерах героев обеих сказок, выделять в тексте	литературы» стр. 149
	Приобщение	выразительные средства.	
	к художественной литературе		
4.	Центр сюжетно-ролевых	«Работа осуществляется в рамках реализации ООП, а также в	
	(драматических) игр/социально-	свободной деятельности детей.	
	коммуникативное развитие		
5.	Центр песка и воды	«Работа осуществляется в рамках реализации ООП, а также в	
	· •	свободной деятельности детей.	
6.	Центр математики и	1. Занятие Тема:«Число 4»	Л.Г. Петерсон, Е. Е. Кочемасова
	манипулятивных	Задачи: Сформировать представление о составе числа 4 из двух	«Игралочка -ступенька к школе»
	игр/познавательное развитие	меньших; Закрепить представления о сложении и вычитании чисел	Практический курс математики
	ΦЭМП	и групп предметов, взаимосвязи части и целого; Тренировать	для дошкольников
		умение составлять числовые равенства, сравнивать числа на	Стр.106
		основе представлений о числовом ряде, записывать (печатать)	•
		цифры 1-3 в клетках; Сформировать опыт использования знаково-	
		символических средств, аргументации своего мнения,	
		самопроверки по образцу.	
		2. Занятие Тема:«Число и цифра 4»	Л.Г. Петерсон, Е. Е. Кочемасова
		Задачи: Актуализировать представление о способе обозначения	1 '

			п
		количества с помощью точек, познакомить со способом печатания	Практический курс математики
		цифры 4 в клетках; Закрепить представление о составе числа 4 из	для дошкольников
		двух меньших, смысле сложения и вычитания, взаимосвязи между	Стр. 112
		частью и целым, актуализировать порядковый счет, тренировать	
		умение находить место числа в числовом ряду, печатать цифры 1-	
		3, пользоваться часами; закрепить способ сравнения групп	
		предметов по количеству с помощью составления пар,	
		использования знаков «>» и «<», умение определять на	
		предметной основе, на сколько в одной группе предметов больше	
		или меньше, чем в другой; уточнить представление о	
		многоугольнике, его признаках; сформировать опыт самопроверки	
		по образцу, действия по алгоритму, проговаривая его основные	
		шаги, использования критериев для обоснования своего суждения,	
		нахождения и исправления ошибок.	
7.	Центр науки и естествознания/	Тема:«Мир ткани».	Н.Е.Веракса, О.Р.Галимова
	познавательное развитие	Задачи:Познакомить с названием тканей (ситец, сатин, шерсть, капрон,	Познавательно -
	Развитие познавательно-	драп, трикотаж). Формировать умение сравнивать ткани по их	исследовательская деятельность
	исследовательской деятельности	свойствам.	дошкольников
	Ознакомление	Тема:«Кто главныйв лесу»	Конспекты ООД по
	с окружающим миром	Задачи:Дать детям представление о леснике - человеке, который	экологическому воспитанию Т.М.
		заботится о лесе.	Бондаренко стр. 180
8.	Центр кулинарии	«Работа осуществляется в рамках реализации ООП, а также в	
		свободной деятельности детей.	
9.	Открытая площадка /	«Работа осуществляется в рамках реализации ООП, а также в	
	физическое развитие	свободной деятельности детей.	

Тем	Тема:Домашние животные и птицы				
Дата	Дата:9 неделя с 31.1004.11.2022 г.				
№	Центр активности	Содержание	Примечание		
	/образовательная область	-	_		

1.	Центр искусств /художественно-	Тема:1. Конь из Дымково(Роспись гуашью)	Д.Н. Колдина Рисование с
	эстетическое развитие	Задачи:Продолжать знакомить детей с изделиями народных	детьми 6-7 лет Конспекты
	1	промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской игрушке	занятий с.30
	Рисование	и ее росписи. Учить выделять и создавать элементы	
		геометрического узора, его цветовой строй и композицию на	
		объемном изделии. Развивать зрительную память. Воспитывать	
		любовь к народному творчеству.	
		2. Декоративное рисование (лепные игрушки)Нарядный	Лыкова И.А. Изобразительная
		индюк (по мотивам дымковской игрушки)»	деятельность в детском саду:
		Задачи: Инициировать декоративное оформление вылепленных	Подготовительная к школе с.
		фигурок – украшать элементами декоративной росписи (кругами,	122 – 123.
		пятнами, точками, прямыми линиями и штрихами). Обратить	
		внимание на зависимость узора от формы изделия.	
		Совершенствовать технику рисования гуашевыми красками –	
		рисовать кончиком кисти на объёмной форме, поворачивая и	
	Лепка	рассматривая её со всех сторон. Воспитывать интерес и	
		эстетическое отношение к народному искусству.	
		Тема:Лепка «Индюк»	Т.С.Комарова
		Задачи: Учить передавать в лепке образ дымковской игрушки:	Художественное творчество,
		овальное туловище, изогнутый хвост с волнистыми краями и т.д.	подготовительная группа. с. 81
		Упражнять в лепке основной формы из целого куска, используя	
		усвоенные ранее приемы лепки. Развивать эстетическое	
		восприятие.	
2.	Центр строительства	«Работа осуществляется в рамках реализации ООП, а также в	
		свободной деятельности детей.	
3.	Литературный центр (в	Тема:Составление рассказа на тему «Домашнее животное»	Книга Занятия по развитию речи
	старших группах — центр	Задачи: Учить составлять рассказ по одной из картин, учить	для детей 5 – 7 лет
	грамотности и письма) /речевое	оценивать содержание рассказа, правильность построения	О.С. Ушакова с.140
	развитие	предложения.	

	Развитие речи	Тема: Чтение рассказа В. Драгунского «Тайна становиться	Книга Т.М. Бондаренко ОНОД
	•	явным»	«Чтение художественной
		Задачи: Учить детей правильно понимать нравственный смысл	литературы» стр. 161
		изображенного, мотивированно оценивать поступки героя	
	Приобщение	рассказа, углублять представления детей о соответствии названия	
	к художественной литературе	текста его содержанию.	
4.	Центр сюжетно-ролевых	«Работа осуществляется в рамках реализации ООП, а также в	
	(драматических) игр/социально-	свободной деятельности детей.	
	коммуникативное развитие		
5.	Центр песка и воды	«Работа осуществляется в рамках реализации ООП, а также в	
		свободной деятельности детей.	
6.	Центр математики и	1. Занятие Тема: «Число и цифра 4».	Л.Г. Петерсон,
	манипулятивных	Задачи:В тетради.Закрепить представление о составе числа 4 из	
	игр/познавательное развитие	двух меньших, смысле сложения и вычитания, взаимосвязи между	Игралочка-ступенька к школе
	ПМЕФ	частью и целым, актуализировать порядковый счет, тренировать	стр. 119
		умение находить место числа в числовом ряду, печатать цифры 1-4	
		2. Занятие Тема: «Числовой отрезок»	
		Задачи:Сформировать представление о числовом отрезке,	Л.Г. Петерсон, Е. Е. Кочемасова
		познакомить со способом сложения и вычитания путем	«Игралочка -ступенька к школе»
		присчитывания и отсчитывания единицы на числовом отрезке;	Практический курс математики
		уточнить представление об отрезке, закрепить пространственные	для дошкольников
		представления (вправо, влево); тренировать умение печатать	Стр.119
		цифры 1-4 в клетках; сформировать опыт действия по алгоритму,	
		самопроверки по образцу, использования критериев для	
	-	обоснования своего мнения	
7.	Центр науки и естествознания/	Тема:«Превращение»	Н.Е.Веракса, О.Р.Галимова
	познавательное развитие	Задачи:Знакомство со словом «превращается», поиск превращений.	Познавательно -
	Развитие познавательно-	Развивать умение фиксировать действие превращения на основе	исследовательская деятельность
	исследовательской деятельности	употребления пар «был – будет, был – стал (станет)», Формирование действия превращения на основе практических действий с пластилином	дошкольников
	Ознакомление	и резиной.	
		и резинои.	

	с окружающим миром	Тема:К дедушке на ферму	Занятия по окружающему миру в
		Задачи:Познакомить детей с новой профессией – фермер. Дать	подготовительной к школе группе
		представление о трудовых действиях и результатах труда фермера.	О.В. Дыбина стр. 35
		Подвести к пониманию целостного облика человека-труженика в	
		фермерском хозяйстве: тяжелый труд, любовь ко всему живому,	
		забота о людях. Воспитывать чувство признательности и уважения	
		к работникам сельского хозяйства.	
8.	Центр кулинарии	«Работа осуществляется в рамках реализации ООП, а также в	
		свободной деятельности детей.	
9.	Открытая площадка /	«Работа осуществляется в рамках реализации ООП, а также в	
	физическое развитие	свободной деятельности детей.	

Тема:Край, в котором мы живем, мы Югорией зовем

Дата:10 неделя с 07.11. -11.11. 2022г.

№	Центр активности	Содержание	Примечание
	/образовательная область		
1.	Центр искусств /художественно-	Тема:1. Рисованиепо замыслу «Родной поселок»	Т.С.Комарова
	эстетическое развитие	Задачи:Закреплять умение рисовать по собственному замыслу,	Художественное творчество,
		самостоятельно придумывать содержание, композицию рисунка,	подготовительная группа с.105
	Рисование	подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца.	
		Совершенствовать умение работать разными материалами.	
		Воспитывать любовь к Малой Родине.	
		2. Рисование«Узоры и орнаменты ханты и манси»	Интернет ресурсы
		Задачи:Обогащать знания детей о декоративно-прикладном	
		творчестве народа ханты. Закреплять представления о том, что	
		каждый элемент хантыйского орнамента имеет своё название и	
		несёт определённый смысл. Познакомить с отдельными	
		элементами орнамента «чумик», «медвежье ухо». Развивать	
		умение детей рисовать новые элементы орнамента.	
		Тема:Лепка«Черепаха»	Т.С.Комарова
		Задачи: Учить рассматривать предметы, выделять основные части,	Художественное творчество,
	Лепка	форму, характерные признаки. Учить лепить черепашку,	подготовительная группа. с.103

		передавать форму туловища (сплющить овальную форму, головы, ног. Формировать умение стекой передавать детали (рот, глаза, рисунок на панцире, оттянуть хвост. Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать желание дополнять изображение (слепить маленькую черепашку или любое дополнение) Воспитывать внимание, усидчивость, старательность, аккуратность.	
2.	Центр строительства	«Работа осуществляется в рамках реализации ООП, а также в свободной деятельности детей.	
3.	Литературный центр (в старших группах — центр грамотности и письма) /речевое развитие Развитие речи	Тема: «Север» Рассматривание и рассказывание по картинам Задачи: Совершенствовать умение рассматривать картину и рассказывать о ней. Словарь: тундра, Ледовитый океан, кухлянка, унты, упряжка, лайка, нарты, каюр. Продолжать формировать грамматически правильную речь, строить сложно - подчиненные предложения. Расширять кругозор детей, воспитывать познавательные интересы.	Книга Конспекты комплексных занятий по развитию речи подготовительной группы Г.Я. Затулина стр. 41
	Приобщение к художественной литературе	Тема:Заучивание стихотворения А.С. Пушкина «Уж небо Осеньюдышало» Задачи: Учить детей выразительно читать наизусть стихотворение, передавая интонацией печаль осенней природы, чувствовать, понимать и воспроизводить образность языка стихотворения.	Книга Т.М. Бондаренко ОНОД «Чтение художественной литературы» стр. 152
4.	Центр сюжетно-ролевых (драматических) игр/социально- коммуникативное развитие	«Работа осуществляется в рамках реализации ООП, а также в свободной деятельности детей.	
5.	Центр песка и воды	«Работа осуществляется в рамках реализации ООП, а также в свободной деятельности детей.	
6.	Центр математики и манипулятивных игр/познавательное развитие ФЭМП	1. Занятие Тема: «Числовой отрезок» Задачи: Тренировать умение понимать и использовать схематический рисунок (числовой отрезок и стрелки) для составления простейших числовых равенств, сформировать опыт	Л.Г. Петерсон, Е. Е. Кочемасова «Игралочка -ступенька к школе» Практический курс математики для дошкольников

		выполнения операций сложения и вычитания с помощью числовой	Стр. 125
		линейки; Актуализировать умение составлять по картинкам и	
		решать простейшие задачи на сложение и вычитание,	
		обосновывать решение, используя связь между частью и целым;	
		закрепить пространственные представления, тренировать умение	
		печатать цифры 1-4 в клетках; Сформировать начальные	
		представления о школьной жизни, положительное отношение к	
		школе, формировать конструктивное отношение к трудностям,	
		уточнить правила работы в парах.	
		2. Занятие Тема: «Слева, справа»	
		Задачи:Сформировать опыт ориентировки в пространстве	
		относительно другого человека, определения места того или иного	
		предмета относительно другого человека, закрепить умение	Л.Г. Петерсон, Е. Е. Кочемасова
		ориентироваться в пространстве относительно себя; Тренировать	«Игралочка -ступенька к школе»
		умение сравнивать предметы по свойствам, разбивать группу	Практический курс математики
		предметов на части по свойствам; Повторить смысл сложения и	для дошкольников
		вычитания, связь между действиями с мешками и действиями с	Стр. 130
		числами, взаимосвязь между частью и целым; актуализировать	
		умение составлять и решать простейшие равенства на сложение;	
		уточнить представления о числовом отрезке; сформировать опыт	
		соотнесения чисел на числовом отрезке с символами и	
		обоснования своего суждения, опираясь на представление о	
		порядке чисел на числовом отрезке; Тренировать умение	
		соотносить числовые равенства со схематичным рисунком	
		(числовой отрезок и стрелка); сформировать положительное	
		отношение к школе, опыт работы в паре, конструктивного	
		отношения к трудностям и ошибкам, тренировать умение работать	
		по образцу.	
7.	Центр науки и естествознания/	Тема: «Вдох и запах. Вкус и запах».	Организация опытно -
	познавательное развитие	Задачи:Доказать необходимость вдоха для определения запаха.	экспериментальной деятельности
	Развитие познавательно-	Показать взаимосвязь органов вкуса и запаха.	детей 2-7 лет
			r1 , ====

	исследовательской деятельности		Е.А.Мартынова, И.М.Сучкова
	Ознакомление		
	с окружающим миром		
		Тема:Жизнь людей на Севере	Мы живем в России Н.Г.
		Задачи: Расширять представление детей о природе Крайнего	Зеленова, Л.Е. Осипова стр. 39
		Севера, его животном и растительном мире. Формировать в	
		понимании детей образ необъятной России.	
8.	Центр кулинарии	«Работа осуществляется в рамках реализации ООП, а также в	
		свободной деятельности детей.	
9.	Открытая площадка /	«Работа осуществляется в рамках реализации ООП, а также в	
	физическое развитие	свободной деятельности детей.	

Тем	Тема:Я в мире человек				
Дат	Дата:11 неделя с 14.1118.11.2022г.				
№	Центр активности	Содержание	Примечание		
	/образовательная область				
1.	Центр искусств /художественно-	Тема:1. Рисование по замыслу.«Кем ты хочешь быть»	Т.С.Комарова		
	эстетическое развитие	Задачи: Развивать эстетическое отношение к окружающему,	Художественное творчество,		
		умение передавать в рисунке образ человека труда, изображая	подготовительная группас. 92		
	Рисование	фигуры людей в характерной профессиональной одежде, в			
		трудовой обстановке, с необходимыми атрибутами. Закреплять			
		умение рисовать основные части простым карандашом, аккуратно			
		закрашивать рисунки. Учить детей оценивать свои рисунки в			
		соответствии с заданием.			
		2. Рисование«Город (село) вечером»	Т.С.Комарова		
		Задачи: Учить детей передавать в рисунке картину вечернего	Художественное творчество,		
		города, цветовой колорит: дома светлее ночного воздуха, в окнах	подготовительная группас.53		
		горят разноцветные огни. Закреплять умение оформлять свой			
		замысел, композиционно располагать изображение на листе.			
		Развивать эстетические чувства (цвета, композиции). Учить			

		оцениватьвыразительное решение темы.	
	Лепка		
			TOKA
		Тема:Лепка сюжетная «Дружные ребята»	Т.С.Комарова
		Задачи:Закреплять умение лепить человека, правильно передавая	Художественное творчество,
		форму одежды, частей тела; соблюдая пропорции. Учить лепить	подготовительная группа. с.148
		мелкие детали – губы, брови, глаза. Закреплять умения	
		использовать усвоенные ранее приемы соединения частей,	
_	TT.	сглаживания мест крепления	
2.	Центр строительства	«Работа осуществляется в рамках реализации ООП, а также в	
		свободной деятельности детей.	
3.	Литературный центр (в	Тема:Как человек себе помогал.	Книга Конспекты комплексных
	старших группах — центр	Задачи: Углублять и расширять знания о предметах быта.	занятий по развитию речи
	грамотности и письма) /речевое	Проследить процесс создания предметов, облегчающих труд в	подготовительной группы Г.Я.
	развитие	быту. Совершенствовать умения составлять описательные	Затулина с. 47
	Развитие речи	рассказы. Воспитывать интерес к окружающим предметам,	
		желание узнавать историю их происхождения.	
		Тема:Рассказывание русской народной сказки «Царевна –	Книга Т.М. Бондаренко ОНОД
		лягушка»	«Чтение художественной
	Приобщение	Задачи: Учить детей воспринимать образное содержание	литературы» стр. 146
	к художественной литературе	произведения. Продолжать развивать поэтический слух: умение	
		слышать и выделять в тексте выразительные средства.	
4.	Центр сюжетно-ролевых	«Работа осуществляется в рамках реализации ООП, а также в	
	(драматических) игр/социально-	свободной деятельности детей.	
	коммуникативное развитие		
5.	Центр песка и воды	«Работа осуществляется в рамках реализации ООП, а также в	
		свободной деятельности детей.	

6.	Центр математики и	1. Занятие Тема: «Пространственные отношения»	Л.Г. Петерсон,
	манипулятивных	Задачи:В тетради. Тренировать способность различать правую и	Е.Е. Кочемасова
	игр/познавательное развитие	левую сторону относительно себя и других людей	Игралочка-ступенька к школе
	ФЭМП	2.Занятие Тема: «Число 5»	стр. 136
		Задачи:Сформировать представление о составе числа 5 из двух	
		меньших, опыт нахождения числа 5 на числовом отрезке;	Л.Г. Петерсон, Е. Е. Кочемасова
		Закрепить представления о смысле сложения и вычитания и	«Игралочка -ступенька к школе»
		вычитания, переместительном свойстве сложения, тренировать	Практический курс математики
		умение составлять и решать простейшие числовые равенства на	для дошкольников
		сложение и вычитание, выполнять операции сложения и	Стр. 136
		вычитания с помощью числовой линейки; уточнить представление	
		о числовом отрезке, порядке чисел в числовом ряду, сравнении	
		чисел с помощью определения порядка их следования в числовом	
		ряду; Тренировать умение выделять и называть свойства	
		предметов, разбивать группы предметов на части по свойствам,	
		понимать и использовать символы для обозначения свойств	
		предметов; сформировать опыт работы в парах.	
7.	Центр науки и естествознания/	Тема:Много - мало	Организация опытно -
	познавательное развитие	Задачи: Систематизировать знания детей о растениях. Закреплять	экспериментальной деятельности
	Развитие познавательно-	умение отличать природные объекты от искусственных, продолжать	детей 2-7 лет
	исследовательской деятельности	формировать знания о строении растений, классифицировать растения	Е.А.Мартынова, И.М.Сучкова
	Ознакомление	по трем группам: деревья, кустарники, травы. Развивать внимание,	
	с окружающим миром	наблюдательность, умение сравнивать и сопоставлять, делать выводы.	
		Закрепить знания детей моделей растений, умение использовать их при доказательстве. Дать детям представление о функциях корня растений.	
		При помощи опытов наглядно показать, что корни дышат, всасывают	
		влагу и питательные вещества, удерживают растения в земле. Развивать	
		навыки активной речи, обогащать и активизировать словарный запас	
		детей: всасывает влагу, функции корня, опыт-доказательство, схемы-	
		модели.	

		Тема:Какие народы живут в России	Книга Мы живем в России Н.Г.
		Задачи:Познакомить детей с многонациональным составом	Зеленова, Л.Е. Осипова стр. 47
		населения России, воспитывать уважительные, дружелюбные	
		чувства к людям разных национальностей.	
8.	Центр кулинарии	«Работа осуществляется в рамках реализации ООП, а также в	
		свободной деятельности детей.	
9.	Открытая площадка /	«Работа осуществляется в рамках реализации ООП, а также в	
	физическое развитие	свободной деятельности детей.	

Тем	Тема:Семья				
Дат	Дата:12 неделя с 21.11259.11.2022 г				
No	Центр активности	Содержание	Примечание		
	/образовательная область	-	-		
1.	Центр искусств /художественно-	Тема:1. Жили - были дед и баба	Занятия по изобразительной		
	эстетическое развитие	Задачи: Учить детей рисовать портреты пожилых людей,	деятельности в детском саду.		
		передавать отличительные особенности их лиц(седые волосы,	Г.С. Швайко стр.114		
	Рисование	морщинки, борода и усы у старика); использовать при рисовании			
		различным нажимом карандаша, штрихи разного характера.			
		2. Рисование по замыслу. «Мы едем, едем, едем в далёкие края»	Лыкова И.А. Изобразительная		
		Задачи: Создать условия для отражения в рисунке впечатлений о	деятельность в детском саду:		
		поездках и путешествиях. Продолжать учить рисовать несложные	планирование, конспекты		
		сюжеты и пейзажи (по выбору) как вид за окном во время	занятий, методические		
		путешествия. Развивать творческое воображение, способности к	рекомендации. Подготовительная		
		композиции.	к школе с. 74 – 75		
		Тема:Лепка«Девочка играет в мяч»	Т.С.Комарова		
		Задачи:Закреплять умение лепить фигуру человека в движении	Художественное творчество,		
		(поднятые, вытянутые вперед руки и т. д.), передавая форму и	подготовительная группа. с.51		
	Лепка	пропорции частей тела. Упражнять в использовании разных			
		приемов лепки. Закреплять умение располагать фигуру на			
		подставке.			

2.	Центр строительства	«Работа осуществляется в рамках реализации ООП, а также в	
	центр строительства	свободной деятельности детей.	
3.	Литературный центр (в	Тема:«Моя семья»Рассказывание изличного опыта	Книга Конспекты комплексных
٥.	литературный центр (в старших группах — центр	Задачи:Поддерживать интерес детей к своей семье, закреплять	занятий по развитию речи
	грамотности и письма) /речевое	желание изображать генеалогическое дерево. Развивать умение	подготовительной группы Г.Я.
	7 1	составлять рассказы из личного опыта. Словарь — обогащать речь	Затулина с. 35
	развитие		затулина с. 33
	Развитие речи	детей словами бытового характера. Воспитывать любовь к	
		близким людям, родственникам.	IC TAKE OHOT
		Тема:Заучивание стихотворения Е.Трутневой «Первый снег»	Книга Т.М. Бондаренко ОНОД
	П	Задачи: Учить детей интонационно выразительно передавать	«Чтение художественной
	Приобщение	любование картиной зимней природы при чтении наизусть	литературы» стр. 159
	к художественной литературе	стихотворения, учить замечать изобразительно - выразительные	
		средства.	
4.	Центр сюжетно-ролевых	«Работа осуществляется в рамках реализации ООП, а также в	
	(драматических) игр/социально-	свободной деятельности детей.	
	коммуникативное развитие		
5.	Центр песка и воды	«Работа осуществляется в рамках реализации ООП, а также в	
		свободной деятельности детей.	
6.	Центр математики и	1. Занятие Тема: «Число и цифра 5».	Л.Г. Петерсон, Е. Е. Кочемасова
	манипулятивных	Задачи:Сформировать представление о способах обозначения	«Игралочка -ступенька к школе»
	игр/познавательное развитие	числа 5 с помощью цифры и с помощью точек; закрепить	Практический курс математики
	ФЭМП	представление о составе числа 5 и из двух меньших, порядковый	для дошкольников
		счет, пространственные представления (справа, слева);	Стр.142
		Тренировать умение выделять и называть свойства предметов,	•
		сравнивать группы предметов по количеству, выполнять операции	
		сложения и вычитания с помощью числовой линейки, печатать	
		цифры 1-5 в клетках, пользоваться часами; Сформировать опыт	
		выполнения самопроверки и действия по образцу, исполнения	
		алгоритма	
		2.Занятие Тема: «Число и цифра 5»	
L		1	

		n n	пр п г р и
		Задачи: Закрепить представления о составе числа 5 из двух	<u> </u>
		меньших, тренировать умение печатать цифры 1-5 в клетках;	l
		уточнить представления о ломаной, замкнутых и незамкнутых	1
		линиях, многоугольнике; актуализировать способ сравнения	для дошкольников
		предметов по длине, тренировать умение выделять и называть	Стр. 148
		свойства предметов, разбивать группы предметов на части по	
		свойствам; Тренировать умение составлять задачи по картинкам и	
		решать их с помощью числового отрезка, сформировать опыт	
		работы в парах, взаимопроверки и самопроверки по образцу,	
		выполнения действий по алгоритму.	
7.	Центр науки и естествознания/	Тема:«Мир металлов».	Н.Е.Веракса, О.Р.Галимова
	познавательное развитие	Задачи:Учить называть разновидности металлов (алюминий, жесть,	Познавательно -
	Развитие познавательно-	медь, сталь, бронза, серебро). Формировать умения сравнивать их	исследовательская деятельность
	исследовательской деятельности	свойства, понимать, что характеристики металлов обуславливают	дошкольников
	Ознакомление	способы их использования в быту и на производстве.	
	с окружающим миром	Тема:«Дружнаясемья»	Занятия по окружающему миру в
	o emplomentation many em	Задачи:Обобщать и систематизировать представления детей о	подготовительной к школе группе
		семье (люди, которые живут вместе, любят друг друга, заботятся	О.В. Дыбина стр. 10
		друг о друге). активизировать познавательный интерес к семье, к	-
		близким; воспитывать желание заботиться о близких, развивать	
		чувство гордости за свою семью.	
8.	Центр кулинарии	«Работа осуществляется в рамках реализации ООП, а также в	
		свободной деятельности детей.	
9.	Открытая площадка /	«Работа осуществляется в рамках реализации ООП, а также в	
	физическое развитие	свободной деятельности детей.	

Тем	Тема:Рыбы				
Дат	Дата:13 неделя с 28.1102.12.2022г.				
No	Центр активности	Содержание	Примечание		
	/образовательная область				

1.	Центр искусств /художественно-	Тема:1. Рисование акварелью и гуашью«Морская страница»	Д.Н. Колдина Рисование с
1.	эстетическое развитие	Задачи:Закреплять знания детей об обитателях подводного мира.	детьми 6-7 лет Конспекты
	эстети теское развитие	Учить детей внимательно рассматривать и передавать в рисунке	занятий с.60
	Рисование	форму, окраску, особенности строения подводных обитателей.	запитии с.оо
	Пеорапис	Учить создавать многоплановую композицию на акварельном	
		фоне. Развивать художественный вкус детей, фантазию,	
		воображение и чувство цвета.	
		2. Рисование(сюжетное рисование)Сказки А. С.	Леонова Н.Н. Книга Рисование
		Пушкина«Золотая рыбка»	Художественно-эстетическое
		Задачи: Учить при помощи изобразительных материалов создавать	развитие детей Перспективное
		эпизоды к «Сказке о рыбаке и о рыбке»;формировать умение	планирование, конспекты. с. 71
		изображать образы крупно, на всей плоскости листа, соблюдать	1
		пропорциональность между частями изображения, равномерно и	
		аккуратно закрашивать красками, дополнять изображение	
	Аппликация	деталями; развивать творческое воображение, учить	
		самостоятельно выбирать художественные материалы для	
		создания сказочных образов; воспитывать у детей интерес к	
		сказкам А. С. Пушкина.	
		Тема:Аппликация«Рыбки в аквариуме»	Т.С.Комарова
		Задачи: Учить детей вырезывать на глаз силуэты простых по	Художественное творчество,
		форме предметов. Развивать координацию движений руки и глаза.	подготовительная группа ст.52
		Учитьпредварительно заготавливать отрезки бумаги нужной	
		величины для вырезывания изображений. Приучать добиваться	
		отчетливой формы. Развивать чувство композиции.	
2.	Центр строительства	«Работа осуществляется в рамках реализации ООП, а также в	
		свободной деятельности детей.	
3.	Литературный центр (в	Тема:«Рыбы»	Кыласова Л.Е.
	старших группах — центр	Задачи:Познакомить с новым произведением Е. Пермяка "Первая	«Развитие речи: конспекты
	грамотности и письма) /речевое	рыбка". Совершенствовать грамматический строй речи (упражнять	занятий для подготовительной
	развитие	в образовании притяжательных прилагательных; в образовании	группы».Занятие 4(7)
	Развитие речи	существительных с помощью уменьшительно- ласкательных	

		суффиксов; в понимании значений глаголов с	
	Приобщение	приставками). Развитие связной речи. Воспитывать бережное	
	к художественной литературе	отношение к природе, формировать чувство прекрасного.	
	J, C, S,		
		Тема:Пересказ рассказа Е. Пермяка "Первая рыбка"	О.С. Ушакова, А.Г. Арушанова
		Задачи: Учить детей пересказывать литературный текст, используя	«Занятия по развитию речи в
		авторские выразительные средства; обратить внимание детей на	детском саду»стр. 161
		то, как меняется смысл слова от употребления разных	
		суффиксов;упражнять в подборе синонимов; учить оценивать	
		словосочетания по смыслу.	
4.	Центр сюжетно-ролевых	«Работа осуществляется в рамках реализации ООП, а также в	
	(драматических) игр/социально-	свободной деятельности детей.	
	коммуникативное развитие		
5.	Центр песка и воды	«Работа осуществляется в рамках реализации ООП, а также в	
		свободной деятельности детей.	
6.	Центр математики и	1. Занятие Тема: «Числа и цифры 1 - 5»	Л.Г. Петерсон, Е. Е. Кочемасова
	манипулятивных	Задачи: Уточнить представление о числовом ряде, порядке	«Игралочка -ступенька к школе»
	игр/познавательное развитие	следования чисел в числовом ряду, тренировать умение сравнивать	Практический курс математики
	ФЭМП	числа с помощью определения порядка их следования в числовом	для дошкольников
		ряду; закрепить представление о составе чисел 2-5, тренировать	Стр. 153
		умение печатать цифры 1-5 в клетках; тренировать умение	
		соотносить числа на числовом отрезке с символами, выполнять	
		операции сложения и вычитания на числовом отрезке способом	
		присчитывания и отсчитывания единицы, пользоваться часами;	
		Сформировать опыт самопроверки по образцу.	Л.Г. Петерсон, Е. Е. Кочемасова
		2. Занятие Тема: «Расшифруй числа»	«Игралочка -ступенька к школе»
		Задачи:Работа в тетради. Закреплять представления о составе	Практический курс математики
		чисел 2 -5, тренировать умение соотносить числа с символами на	для дошкольников
		основе представления о составе числа	Стр. 155

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Центр развития ребёнка – детский сад «Чебурашка»

7.	Центр науки и естествознания/	Тема:«Лед – Вода».	Н.Е.Веракса, О.Р.Галимова
	познавательное развитие	Задачи: Развитие представлений о плавлении льда, о превращении льда	Познавательно -
	Развитие познавательно-	в воду, о зиме и лете. Формирование действия «превращения».	исследовательская деятельность
	исследовательской деятельности		дошкольников
	Ознакомление	Тема: «Сравнение рыб и лягушек»	Конспекты НОД по
	с окружающим миром	Задачи: Формировать обобщенное представление: рыбы – водные	экологическому воспитанию Т.М.
		обитатели; лягушка – обитатель воды и суши; рыбы и лягушки -	Бондаренко стр. 39
		быстроплавающие животные. Вода плотнее воздуха, в ней	
		передвигаться труднее, строение водных обитателей	
		приспособлено к этому.	
8.	Центр кулинарии	«Работа осуществляется в рамках реализации ООП, а также в	
		свободной деятельности детей.	
		р.б.	
9.	Открытая площадка /	«Работа осуществляется в рамках реализации ООП, а также в	
	физическое развитие	свободной деятельности детей.	

	Тема: Здравствуй - зимушка зима			
	Дата:14 неделя с 05.12 09.12.2022 г			
No	Центр активности	Содержание	Примечание	
	/образовательная область			
1.	Центр искусств /художественно-	Тема:1. «Зима»	Т.С.Комарова	
	эстетическое развитие	Задачи:Закреплять умение передавать в рисунке пейзаж,	Художественное творчество,	
		характерные особенности зимы. Развивать умение рисовать	подготовительная группа ст.85	
	Рисование	красками. Развивать творчество		
		2. Рисование «Зимушка- зима» Рассматривание картин о зиме	Т.В. Королёва	
		(И. Шишкин, И. Грабарь).	Занятия по рисованию в детском	
		Задачи: Развивать художественное восприятие пейзажных картин,	саду. с. 66,82	
		видение содержания и средств выразительности. Обогащать		
		словарь детей эмоционально-оценочной лексикой. Учить		
		передавать в работах передний, средний и дальний план.		
		Рассматривание картины. Беседа по картине. Придумывание		
		названий картине. Показ способа рисования черной и белой		
		краской по цветной бумаге.		
		Тема:Аппликация«Снегири на ветке»	Г.С.Швайко	
	Аппликация	Задачи:Закрепить умение детей создавать коллективную	Занятия по изобразительной	
		композицию. Воспитывать желание принимать участие в общей	деятельности в детском саду с.55	
		работе.		
2.	Центр строительства	«Работа осуществляется в рамках реализации ООП, а также в		
		свободной деятельности детей.		
3.	Литературный центр (в	Тема:«Какая бывает зима»Творческое рассказывание	Книга Конспекты комплексных	
	старших группах — центр	Задачи:Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие	занятий по развитию речи	
	грамотности и письма) /речевое	сказки и рассказы на заданную тему. Развивать мышление, память,	подготовительной группы Г.Я.	
	развитие	воображение и интонационную выразительность речи.	Затулина с. 55	
	Развитие речи	Воспитывать любовь к родной природе.		

	Приобщение к художественной литературе	Тема: Чтение рассказа С. Иванова «Каким бывает снег» Задачи: Углублять знания детей об особенностях природы в разные периоды зимы, формировать эстетическое восприятие картин природы, художественных текстов.	Книга Т.М. Бондаренко ОНОД «Чтение художественной литературы» стр. 164
4.	Центр сюжетно-ролевых (драматических) игр/социально-коммуникативное развитие	«Работа осуществляется в рамках реализации ООП, а также в свободной деятельности детей.	
5.	Центр песка и воды	«Работа осуществляется в рамках реализации ООП, а также в свободной деятельности детей.	
6.	Центр математики и манипулятивных игр/познавательное развитие ФЭМП	1. Занятие Тема: «Больше, меньше» Задачи: Закрепить умение сравнивать группы предметов по количеству с помощью составления пар, определять на предметной основе, на сколько в одной группе предметов больше или меньше, чем в другой, использовать знаки «>» и «<»; Уточнить представления о числовом ряде, закрепить умение соотносить числа с символами, сравнивать числа с помощью определения порядка их следования в числовом ряду, определять на предметной основе, на сколько одно число больше (меньше) другого; Тренировать умение ориентироваться по элементарному плану, решать простейшие примеры на сложение и вычитание; Сформировать опыт преобразования способа решения задачи (проблемы) в зависимости от ситуации, опыт самопроверки по образцу, обоснования своего суждения, выполнения действий с комментированием. 2. Занятие Тема: Задачи: «Внутри, снаружи» Уточнить пространственные представления (внутри, снаружи),	Л.Г. Петерсон, Е. Е. Кочемасова «Игралочка -ступенька к школе» Практический курс математики для дошкольников Стр. 157
		представления о замкнутых и незамкнутых линиях; Тренировать умение сравнивать группы предметов на предметной основе, определять, на сколько в одной группе предметов больше или	Практический курс математики для дошкольников Стр. 163

_	T		
		меньше, чем в другой, тренировать умение сравнивать числа на	
		основе определения порядка их следования в числовом ряду;	
		Тренировать умение выделять и называть свойства предметов,	
		разбивать группу предметов на части по	
		свойствам; актуализировать представления о действии сложения и	
		переместительном свойстве сложения, тренировать умение	
		записывать сложение с помощью мешков и устанавливать	
		соответствие между сложением мешков и сложением чисел;	
		Сформировать опыт действия по алгоритму, работы в группе	
		(команде), самопроверки по образцу, выполнения действий с	
		комментированием.	
7.	Центр науки и естествознания/	Тема:«Лед – Вода».	Н.Е.Веракса, О.Р.Галимова
	познавательное развитие	Задачи: Развитие представлений о плавлении льда, о превращении льда	Познавательно -
	Развитие познавательно-	в воду, о зиме и лете. Формирование действия «превращения».	исследовательская деятельность
	исследовательской деятельности		дошкольников
	Ознакомление	Тема:«Как узнатьзиму»	Конспекты НОД по
	с окружающим миром	Задачи:Обобщить представление детей о типичных зимних	экологическому воспитанию Т.М.
		явлениях в неживой природе. Закрепить знания об особенностях	Бондаренко стр.197
		существования растений зимой, обобщить знания об образе жизни	
		и поведении животных зимой. Формировать эстетическое	
		отношение к зимним явлениям.	
8.	Центр кулинарии	«Работа осуществляется в рамках реализации ООП, а также в	
		свободной деятельности детей.	
9.	Открытая площадка /	«Работа осуществляется в рамках реализации ООП, а также в	
	физическое развитие	свободной деятельности детей.	

Тем	Тема:Зимующие птицы			
Дата	Дата:15 неделя с 12.1216.12.2022 г			
No	Центр активности	Содержание	Примечание	
	/образовательная область			

1.	Центр искусств /художественно-	Тема:1. «Совушка - сова»	Г.С.Швайко
	эстетическое развитие	Задачи:Учить изображать сову карандашными штрихами,	Занятия по изобразительной
	1	передавать разные позы совы (сидит, взмахивает крыльями, летит),	деятельности в детском саду
	Рисование	рисовать штрихи в разном направлении в соответствии с	Стр.138
		расположением перьев на голове, теле, крыльях, использовать в	1
		рисунке легкие, вспомогательные линии для передачи строения	
		птицы. Расширять знания детей о живой природе.	
		2. Рисование «Сорока оглянулась»	
		Задачи:Продолжать учить детей определять по изображению	Г.С. Швайко
		птицы ее характерные особенности; видеть различия в форме	"Занятия по изобразительной
		частей тела и в пропорциях сороки и воробья; учить изображать	деятельности в детском саду"
		новую позу птицы – птица, сидящая на ветке с повернутой головой	стр. 50
		назад (птица оглянулась); упражнять в произвольном нажиме	
		карандаша для получения нужной интенсивности цвета. Развивать	
		творческие способности, эстетические чувства, восприятие.	
		Воспитывать заботливое отношение к пернатым друзьям.	
		Тема:Лепка«Калининские птички»	Г.С. Швайко
	Лепка	Задачи:Познакомить детей с народным творчеством, учить	"Занятия по изобразительной
		различать особенности формы, строения игрушки, учить	деятельности в детском саду"
		сравнивать дымковскую и калининскую птичек. Формировать	стр. 44
		умения передавать выразительные особенности калининских	
		декоративных птиц в их форме, позе и украшениями	
		двухцветными налепами. Слепить птицу из целого куска;	
		вытягивая части тела из исходной формы- овала.	
		Воспитывать интерес к народному искусству, вызвать	
		эмоциональный отклик.	
2.	Центр строительства	«Работа осуществляется в рамках реализации ООП, а также в	
		свободной деятельности детей.	

3.	Литературный центр (в	Тема:Рассматривание пейзажной картины	Книга ОНОД
	старших группах — центр	Задачи: Формировать у детей умение правильно воспринимать,	Т.М. Бондаренко по развитию
	грамотности и письма) /речевое	чувствовать настроение, отраженное художником в пейзаже, и	речи подготовительной группы
	развитие	передавать его словом. Учить придумывать предложения и	стр. 51
	Развитие речи	произносить их с различной интонационной окраской, передавая	
	1 usbirne pe in	голосом чувство радости и огорчения.	
	Приобщение	Тема:Рассказывание русской народной сказки «Снегурочка»	Книга Т.М. Бондаренко ОНОД
	к художественной литературе	Задачи: Развивать у детей способность к целостному восприятию	«Чтение художественной
		сказки в единстве ее содержания и художественной формы.	литературы» стр. 158
4.	Центр сюжетно-ролевых	«Работа осуществляется в рамках реализации ООП, а также в	
	(драматических) игр/социально-	свободной деятельности детей.	
	коммуникативное развитие		
5.	Центр песка и воды	«Работа осуществляется в рамках реализации ООП, а также в	
		свободной деятельности детей.	
6.	Центр математики и	1. Занятие Тема: «Число 6»	Л.Г. Петерсон, Е. Е. Кочемасова
	манипулятивных	Задачи:Сформировать представление о составе числа 6 из двух	«Игралочка -ступенька к школе»
	игр/познавательное развитие	меньших, тренировать умение сравнивать числа в пределах 6 с	Практический курс математики
	ФЭМП	помощью определения порядка их следования в числовом ряду;	для дошкольников
		Уточнить представление о числовом отрезке, формировать опыт	Стр. 169
		обозначения числа 6 на числовом отрезке, тренировать умение	_
		присчитывать и отсчитывать единицу с помощью числового	
		отрезка; Закрепить представление о смысле действий сложения и	
		вычитания, их записи, взаимосвязи части и целого, тренировать	
		умение печатать цифры 1-5 в клетках; Сформировать опыт работы	
		в команде, самопроверки по образцу.	
		2. Занятие Тема: «Число и цифра 6»	
		Задачи:Сформировать представление о способах обозначения	Л.Г. Петерсон, Е. Е. Кочемасова
		числа 6 с помощью точек и печатания цифры в клетках;	«Игралочка -ступенька к школе»
		Тренировать умение использовать числовой отрезок для сложения	Практический курс математики
		и вычитания чисел в пределах 6, сравнивать числа с помощью	для дошкольников
		определения порядка их следования в ряду, использовать знаки	Стр. 174

7.	Центр науки и естествознания/ познавательное развитие Развитие познавательно- исследовательской деятельности	«>», «<», «=»; Повторить способ сравнения групп предметов по количеству с помощью составления пар, тренировать умение определять на предметной основе, на сколько в одной группе предметов больше (меньше), чем в другой; актуализировать умение выделять и называть свойства предметов, сравнивать предметы по свойствам, пользоваться символами для обозначения свойств предметов, соотносить числа с символами на основе представления о взаимосвязи части и целого, пользоваться часами; Сформировать опыт действия по алгоритму, самопроверки по образцу, использования критериев для основания своего суждения. Тема: «Листья и стебли растений могут вести себя как соломинки». Задачи: Показать, что листья и стебли растений могут вести себя как соломинки.	Организация опытно - экспериментальной деятельности детей 2-7 лет Е.А.Мартынова, И.М.Сучкова
	исследовательской деятельности	соломинки.	Е.А.Мартынова, И.М.Сучкова
	Ознакомление	Тема:«Что мы знаем о птицах»	Конспекты НОД по
	с окружающим миром	Задачи: Уточнить представление детей о знакомых птицах,	экологическому воспитанию Т.М.
		условиях их жизни, роли человека в жизни зимующих птиц.	Бондаренко стр.187
8.	Центр кулинарии	«Работа осуществляется в рамках реализации ООП, а также в	
		свободной деятельности детей.	
9.	Открытая площадка /	«Работа осуществляется в рамках реализации ООП, а также в	
	физическое развитие	свободной деятельности детей.	

	Тема: Наша ёлка хороша Дата:16 неделя с 19.1223.12.2022 г.				
№	Центр активности	Содержание	Примечание		
	/образовательная область				
1.	Центр искусств /художественно-	Тема:1. «Морозные узоры»	Т.С. Комарова. А.В. Размыслова		
	эстетическое развитие	Задачи: Учить передавать образ мороза, используя холодную	«Цвет в детском изобразительном		
		гамму цветов. Развивать мелкие движения руки.	творчестве дошкольников»Стр.		
	Рисование	Совершенствовать умение смешивать краски для получения	115		

		YV NVIVA DO ACTIONIVO VIDATO	
		нужного оттенка цвета.	F.C. III-ağıra
		2. Рисование «Знакомство с искусством - русское народное	Г.С. Швайко
		декоративно-прикладное искусство»	"Занятия по изобразительной
		Задачи: Дать детям представление о предметах декоративно-	деятельности в детском саду"
		прикладного искусства, изготовляемых серийно на фабриках, о	c.147
		роли художника, о некоторых видах народного искусства:	
		хохломского, жостовского, городецкого, резьбы по дереву,	
		плетения кружев; познакомить с хохломской росписью: ее	
		содержанием, элементами, композицией и цветосочетанием.	
		Тема:Лепка«Елкины игрушки- шишки, мишки и хлопушки».	Лыкова И.А.
	Лепка	Из соленого теста (тестопластика)	Изобразительная деятельность в
		Задачи: Учить детей создавать образы животных, игрушек,	детском саду: планирование,
		бытовых предметов: лепить из соленого теста скульптурным	конспекты занятий, методические
		способом или вырезывать формочками для выпечки. Показать	рекомендации. Подготовительная
		новый способ оформления лепных фигурок — оборачивать	к школе с.100
		фольгой или яркими фантиками. Развивать чувство формы,	
		пропорции, глазомер, согласованность в работе обеих рук.	
		Воспитывать аккуратность вызвать желание украсить интерьер.	
		Знакомство с соленым тестом.	
2.	Центр строительства	«Работа осуществляется в рамках реализации ООП, а также в	
		свободной деятельности детей.	
3.	Литературный центр (в	Тема: Придумывание рассказа на тему «Как Миша варежку	О.С. Ушакова, А.Г.Арушанова
	старших группах — центр	потерял»	«Занятия по развитию речи в
	грамотности и письма) /речевое	Задачи: Учить детей развивать сюжет, предложенный	детском саду»
	развитие	воспитателем; активизировать в речи детей союзы и союзные	
	Развитие речи	слова (в сложноподчиненных предложениях разных типов),	
	_	упражнять в употреблении слова варежки в разных падежах;	
	Приобщение	упражнять в дифференцировании звуков ш, ж; в использовании	
	к художественной литературе	вопросительной и повествовательной интонаций.	

4.	Центр сюжетно-ролевых (драматических) игр/социально-коммуникативное развитие	Тема: Заучивание стихотворения С. Есенина «Береза» Задачи: Учить детей выразительно читать наизусть стихотворение, интонационно передавая нежность, любование картиной зимней природы. «Работа осуществляется в рамках реализации ООП, а также в свободной деятельности детей.	Книга Т.М. Бондаренко ОНОД «Чтение художественной литературы» стр. 162
5.	Центр песка и воды	«Работа осуществляется в рамках реализации ООП, а также в свободной деятельности детей.	
6.	Центр математики и манипулятивных игр/познавательное развитие ФЭМП	1. Занятие Тема: «Число и цифра 6» Задачи: Закрепить представления о числе и цифре 6, составе числа 6 из двух меньших, способах обозначения количества с помощью точек и с помощью цифр; Тренировать умение составлять задачи по картинкам, анализировать и решать их, соотносить числа с символами, решать простейшие примеры с символами на основе представлений о взаимосвязи части и целого; Уточнить представления о прямой, ломаной, замкнутой и не замкнутой линиях, отрезке, многоугольнике, актуализировать способ черчения прямой с помощью линейки; Сформировать первичные представления о школьной жизни, опыт работы в команде, выполнения действий с комментированием, проговаривания алгоритма перед выполнением задания, самопроверки по образцу, нахождения и исправления ошибок. 2.Занятие Тема: «Часы» Работа в тетради. Задачи: Тренировать умение пользоваться часами.	Л.Г. Петерсон, Е. Е. Кочемасова «Игралочка -ступенька к школе» Практический курс математики для дошкольников Стр. 181 Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова Игралочка-ступенька к школе стр. 188
7.	Центр науки и естествознания/ познавательное развитие Развитие познавательно- исследовательской деятельности	Тема: «Земля магнит» Задачи: Помочь выявить действия магнитных сил Земли.	Организация опытно - экспериментальной деятельности детей 2-7 лет Е.А.Мартынова, И.М.Сучкова

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Центр развития ребёнка – детский сад «Чебурашка»

	Ознакомление	Тема: Знаменитые спортсмены России	Книга Мы живем в России
	с окружающим миром	Задачи: Познакомить детей со знаменитыми спортсменами,	Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова
		формировать уважительное отношение к их спортивным	стр. 60
		достижениям, желание быть похожими на них.	
8.	Центр кулинарии	«Работа осуществляется в рамках реализации ООП, а также в	
		свободной деятельности детей.	
9.	Открытая площадка /	«Работа осуществляется в рамках реализации ООП, а также в	
	физическое развитие	свободной деятельности детей.	

Ten	ма: Новый год стучится в двери	КАНИКУЛЫ Дата: с 26. 12 30.12. 2022 г.	
	1а:Азбука безопасности		
	а: 17неделя с 09.0113.01.2023 г.		T
No	Центр активности	Содержание	Примечание
	/образовательная область		
1.	Центр искусств /художественно-	Тема:1. «Заря алая разливается»	Лыкова И.А. Изобразительная
	эстетическое развитие	Задачи: Учить детей рисовать восход солнца акварельными	деятельность в детском саду:
		красками. Совершенствовать технику рисованию по мокрому,	планирование, конспекты
	Рисование	вливая цвет в цвет и подбирая красивое цветосочетание.	занятий, методические
		Закрепить знание о теплых и холодных цветах и оттенках.	рекомендации. Подготовительная
		Упражнять в смешивании красок на палитре. Развивать чувство	к школе
		цвета, фантазию, воображение; развивать творческие способности	c.176
		детей. Поддерживать самостоятельность, уверенность,	
		инициативность в поиске художественной выразительности	
		Воспитывать интерес к явлениям неживой природы,	
		художественный вкус.	
		2. Рисование «Дорожные знаки»	Интернет - ресурсы
		Задачи:Дать детям представление о различных дорожных знаках и	
		их назначении. Совершенствовать навыки выполнения	
		изображения с использованием различных изобразительных	

Лепка		
		Т.Г. Казакова
		Развивайте у дошкольников
		творчество с. 172
	спорта. Продолжать формировать умения и навыки работы стекой;	
	Развитие свободного общения со взрослыми и сверстниками.	
	Воспитать у детей любовь к спорту; аккуратность, усидчивость в	
	работе.	
Центр строительства	«Работа осуществляется в рамках реализации ООП, а также в	
	свободной деятельности детей.	
Литературный центр (в	Тема:Составление рассказа на тему: Как мы играем зимой на	Книга Занятия по развитию речи
старших группах — центр	участке.	для детей 5 – 7 лет О.С. Ушакова
грамотности и письма) /речевое		c.172
развитие		
Развитие речи		
		Книга Т.М. Бондаренко ОНОД
-		«Чтение художественной
к художественной литературе	Задачи: Учить детей эмоционально воспринимать образное	литературы» стр. 159
	содержание сказки, подвести к пониманию идеи произведения.	
Центр сюжетно-ролевых	- _ -	
(драматических) игр/социально-	свободной деятельности детей.	
коммуникативное развитие		
Центр песка и воды	«Работа осуществляется в рамках реализации ООП, а также в	
	свободной деятельности детей.	
Центр математики и	свободной деятельности детей. 1. Занятие Тема: «Число 7»	Л.Г. Петерсон, Е. Е. Кочемасова
	Литературный центр (в старших группах — центр грамотности и письма) /речевое развитие Развитие речи Приобщение к художественной литературе Центр сюжетно-ролевых (драматических) игр/социально-коммуникативное развитие	располагать задуманный рисунок и воплощать свой замысел на листе бумаги, самостоятельно выбирая изобразительные средства. Тема: ЛепкасМы любим зимний спорт» Задачи: Учить передавать в лепке сюжет спортивного развлечения (хоккей, гимнастика, футбол, фигурное катание и т.д.), выделяя характерные особенности каждой фигуры в зависимости от вида спорта. Продолжать формировать умения и навыки работы стекой; Развитие свободного общения со взрослыми и сверстниками. Воспитать у детей любовь к спорту; аккуратность, усидчивость в работе. Питературный центр (в старших группах — центр грамотности и письма) /речевое развитие Развитие речи Тема:Составление рассказа на тему: Как мы играем зимой на участке. Задачи:Развивать умение отбирать для рассказа самое интересное и существенное и находить форму передачи этого содержания, включать в описание природу, окружающую действительность. Тема:Рассказывание сказки В.И. Одоевского«МорозИванович» Задачи:Учить детей эмоционально воспринимать образное содержание сказки, подвести к пониманию идеи произведения. (драматических) игр/социальнокоммуникативное развитие Центр песка и воды «Работа осуществляется в рамках реализации ООП, а также в свободной деятельности детей.

			T
	игр/познавательное развитие	меньших; закрепить представление о сложении и вычитании	Практический курс математики
	ФЭМП	чисел, взаимосвязи части и целого; Тренировать умение	для дошкольников
		использовать сантиметровую линейку для измерения длины,	Стр. 188
		определять порядок чисел и изображать их на числовом отрезке,	
		получать последующее число путем присчитывания одного	
		отрезка; Сформировать опыт работы в паре, самопроверки по	
		образцу, нахождения и исправления ошибок.	
		2. Занятие Тема:«Точки»	Л.Г. Петерсон,Е.Е. Кочемасова
		Задачи:Сформировать представление о способе обозначения	Игралочка-ступенька к школе
		числа 6 с помощью точек.	стр. 188
7.	Центр науки и естествознания/	Тема: «Воздух и его свойства».	Н.Е.Веракса, О.Р.Галимова
	познавательное развитие	Задачи: Формирование представлений о воздухе и его свойствах.	Познавательно -
	Развитие познавательно-	Развитие способностей к преобразованию.	исследовательская деятельность
	исследовательской деятельности		дошкольников
	Ознакомление	Тема:Безопасность в городе. Знакомство с дорожными	Патриотическое воспитание
	с окружающим миром	знаками.	дошкольников Н.В.Алешина, стр.
		Задачи: Формировать у детей представление о правилах	164
		дорожного движения. Познакомить с запрещающими и	
		разрешающими знаками. Развивать умение соблюдать правила	
		безопасности на улице.	
8.	Центр кулинарии	«Работа осуществляется в рамках реализации ООП, а также в	
		свободной деятельности детей.	
9.	Открытая площадка /	«Работа осуществляется в рамках реализации ООП, а также в	
	физическое развитие	свободной деятельности детей.	

	Тема:Зимние забавы Дата:18 неделя с 16.01 20.01.2023		
	№ Центр активности	Содержание	Примечание
	/образовательная область		-
1	. Центр искусств /художественно-	Тема:1. «Узор на миске»	Г.С. Швайко

	DOTTOTTHIO OF O A SORRHAND	20 TOHEN VILLET AND DIE IN HOUGHON KHOTODOŬ DOGHIOU MODITORO	"Занятия по изобразительной
	эстетическое развитие	Задачи: Учить основным приёмам кистевой росписи шаблона	•
	Dygopowyo	посуды (миски, совершенствовать свободное владение кончиком	деятельности в детском саду" с.150
	Рисование	кисти; Формировать умение сочетать в узоре цвета, характерные	C.130
		для хохломской росписи: черный, красный, золотой (охра).	
		Развивать творческие способности детей. Развивать у детей умение	
		создавать композицию, гармонично размещать детали на заданной	
		площади. Воспитывать интерес к русскому декоративно-	
		прикладному искусству.	
		2. «Хохломские ложки»	
		Задачи:Познакомить с предметами декоративно-прикладного	· ·
		искусства, с хохломской росписью (элементами, композицией,	Г.С. Швайко
		цветосочетанием); учить рисовать хохломские узоры -	"Занятия по изобразительной
		закругленную ветку с ягодами, узоры на разном фоне - красном,	деятельности в детском саду"
		черном, желтом; развивать умение в соответствии с фоном	c.153
		подбирать самостоятельно краски для узора; воспитывать интерес	
		к народному искусству.	
	Лепка	Тема: Лепка«Лыжник»	Т.С.Комарова
		Задачи: Учить детей лепить фигуру человека в движении,	Художественное творчество,
		передавая форму тела, строение, форму частей, пропорции.	подготовительная группа с.76
		Закрепить навыки и приемы лепки.	
2.	Центр строительства	«Работа осуществляется в рамках реализации ООП, а также в	
		свободной деятельности детей.	
3.	Литературный центр (в	Тема:«Рассказывание по картине «Зимние развлечения».	В. В. Гербова
	старших группах — центр	Задачи: Учить детей составлять рассказ по картине, формировать	«Занятия по развитию речи в
	грамотности и письма) /речевое	умение использовать выразительные средства языка при описании	старшей группе детского сада»,
	развитие	зимы.	c. 84
	Развитие речи	Тема:Чтение «Сказки о рыбаке и рыбке» А.С. Пушкин	Книга Т.М. Бондаренко ОНОД
		Задачи: Углублять и расширять знания детей о творчестве А.С.	«Чтение художественной
	Приобщение	Пушкина. Воспитывать умение эмоционально воспринимать	литературы» стр. 155
	к художественной литературе	образное содержание сказки.	

4.	Центр сюжетно-ролевых (драматических) игр/социально-коммуникативное развитие	«Работа осуществляется в рамках реализации ООП, а также в свободной деятельности детей.	
5.	Центр песка и воды	«Работа осуществляется в рамках реализации ООП, а также в свободной деятельности детей.	
6.	Центр математики и	1. Занятие Тема: «Число и цифра 7»	Л.Г. Петерсон, Е. Е. Кочемасова
	манипулятивных	Задачи:Закрепить представление о числе и цифре 7, составе числа	«Игралочка -ступенька к школе»
	игр/познавательное развитие ФЭМП	7 из двух меньших чисел; сформировать представления о способах обозначения числа 7 с помощью печатания цифры в клетках и с помощью точек; Тренировать умение соотносить числа и символы, решать простейшие равенства с символами на основе представлений о взаимосвязи части и целого; Тренировать умение составлять задачи по картинкам, фиксировать условия задачи с помощью схемы и решать их, тренировать умение пользоваться часами; Сформировать опыт самопроверки по образцу, использования критериев для обоснования своего	Практический курс математики для дошкольников Стр. 193
		суждения. 2. Занятие Тема: «Число и цифра 7» Задачи: Закрепить представление о составе числа 7 из двух меньших чисел; тренировать умение использовать числовой отрезок для сложения и вычитания чисел в пределах 7; Тренировать умение составлять задачи по картинкам, анализировать и решать их, соотносить числовые равенства с наглядными моделями, находить в них части и целое; Сформировать опыт работы в паре, самопроверки по образцу, использования критериев для обоснования своего суждения.	Л.Г. Петерсон, Е. Е. Кочемасова «Игралочка -ступенька к школе» Практический курс математики для дошкольников Стр. 199
7.	Центр науки и естествознания/	Тема:«Мир пластмасс».	Организация опытно -
	познавательное развитие Развитие познавательно- исследовательской деятельности	Задачи: Учить узнавать вещи, сделанные из разного вида пластмасс (полиэтилен, пенопласт, оргстекло), сравнивать их свойства, понимать, что от качественных характеристик пластмасс зависят способы их использования.	экспериментальной деятельности детей 2-7 летЕ.А.Мартынова, И.М.Сучкова

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Центр развития ребёнка – детский сад «Чебурашка»

	Ознакомление	Тема:«Красная книга – сигнал опасности»	Конспекты НОД по
	с окружающим миром	Задачи:Дать детям представление о том, что люди, плохо зная	экологическому воспитанию Т.М.
		природу, погубили много растений и животных.	Бондаренко стр.215
8.	Центр кулинарии	«Работа осуществляется в рамках реализации ООП, а также в	
		свободной деятельности детей.	
9.	Открытая площадка /	«Работа осуществляется в рамках реализации ООП, а также в	
	физическое развитие	свободной деятельности детей.	

	Тема:Животные Севера				
Дат	Цата: 19 неделя с 23.01 27.01.2023				
№	Центр активности	Содержание	Примечание		
	/образовательная область				
1.	Центр искусств /художественно-	Тема:1. «Белый медведь и северное сияние»	Лыкова И.А. Изобразительная		
	эстетическое развитие	Задачи:Побуждать к самостоятельному поиску способов	деятельность в детском саду:		
		изображения северных животных (белого медведя, моржа, тюленя)	планирование, конспекты		
	Рисование	по представлению или с опорой на иллюстрацию. Формировать	занятий, методические		
		умение изображать животных в движении, точно передавая	рекомендации. Подготовительная		
		особенности внешнего вида и пропорции. Учить рисовать	к школе с. 140		
		пастелью северное сияние, выполнять набросок простым			
		карандашом. Развивать образное восприятие, чувство формы и			
		композиции, мелкую моторику пальцев рук. Воспитывать			
		гуманное отношение к диким животным; умение анализировать			
		свой рисунок и работу других детей.			
		2. «Пушистые детёныши животных»			
		Задачи:Познакомить детей с особенностями анималистического	Г.С. Швайко		
		жанра, определить понятие «художник – анималист». Расширить	"Занятия по изобразительной		
		представление детей о творчестве писателя и художника Е. И	деятельности в детском саду"		
		Чарушина. Учить детей изображать шерстку животных при	c.143		
		помощи штриха, показывая особенности штриховых движений			
	Лепка	при создании образа. Развивать технические навыки работы с			

	T		
		графическими материалами.Совершенствовать умения	
		изображать животных при помощи схемы. Развивать творческое	
		мышление, воображение, речевую активность, коммуникативные	
		навыки. Воспитывать любовь к животным.	
		Тема:Аппликация«Домик с трубой и сказочным дымом»	Лыкова И.А.
		Задачи: Учить детей создавать фантазийные образы. Вызвать	Изобразительная деятельность в
		интерес к сочетанию изобразительно-выразительных средств при	детском саду: планирование,
		создании зимней композиции по мотивам литературного	конспекты занятий с. 120
		произведения.Воспитательные: воспитывать уверенность,	
		самостоятельность в художественном поиске и при воплощении	
		замыслов. Развивать воображение.	
2.	Центр строительства	«Работа осуществляется в рамках реализации ООП, а также в	
		свободной деятельности детей.	
3.	Литературный центр (в	Тема:«Северные олени»	
	старших группах — центр	Задачи: Учить составлять сюжетный рассказ по картине; учить	
	грамотности и письма) /речевое	подбирать наиболее точные определения при описании внешнего	
	развитие	вида животных; формировать умение внимательно рассматривать	
	Развитие речи	картину (с помощью вопросов воспитателя, рассуждать над её	
		содержанием; упражнять детей в умении выделять конкретные	
	Приобщение	объекты, изображенные на картине, и давать им соответствующие	
	к художественной литературе	названия; развивать у детей эмпатию, наделяя объекты на картине	
		человеческими чувствами, мыслями, характерами. пополнить	
		словарь детей новыми словами: чум, нарты, ягель, тундра,	
		оленуха. развивать внимание, память. воспитывать умение	
		внимательно выслушивать товарища, не перебивать и не повторять	
		его; оценивать рассказы товарищей, аргументируя свой выбор.	
		Тема:Малые фольклорные формы	Книга Т.М. Бондаренко ОНОД
		Задачи: Уточнить и закрепить представления детей о жанровых и	«Чтение художественной
		языковых особенностях потешек, песенок, загадок, пословиц.	литературы» стр. 157
		«Работа осуществляется в рамках реализации ООП, а также в	ı

	(драматических) игр/социально-	свободной деятельности детей.	
	коммуникативное развитие	евосодной деятельности детей.	
5.	Центр песка и воды	«Работа осуществляется в рамках реализации ООП, а также в	
••	центр нески и воды	свободной деятельности детей.	
6.	Центр математики и	1. Занятие Тема:«Число и цифра 6-7»	Л.Г. Петерсон, Е. Е. Кочемасова
0.	манипулятивных	Задачи: Уточнить представления о составе чисел 6 и 7 из двух	«Игралочка -ступенька к школе»
	игр /познавательное развитие	меньших чисел; Закрепить умение соотносить числа и символы,	Практический курс математики
	ФЭМП	решать простейшие равенства с символами на основе	для дошкольников
	ФЭМП	представлений о взаимосвязи части и целого, печатать цифры 1-7 в	Стр. 203
		клетках, ориентироваться на листе бумаги в клетку; Тренировать	C1p. 203
		умение решать простейшие задачи, пользуясь числовыми	
		линейками; Сформировать опыт работы в паре, самопроверки по	
		образец.	
		2. Занятие Тема: «Сколько ящиков в квадрате»	Л.Г. Петерсон, Е. Е. Кочемасова
		Задачи:Работа в тетради. Тренировать умение соотносить числа и	«Игралочка -ступенька к школе»
		символы, решать простейшие равенства с символами на основе	Практический курс математики
		представлений о взаимосвязи части и целого	для дошкольников. Стр. 206
7.	Центр науки и естествознания/	Тема:Бережем воду.	Организация опытно -
	познавательное развитие	Задачи:Помочь определить сколько воды зря проливается из	экспериментальной деятельности
	Развитие познавательно-	крана; учить беречь воду.	детей 2-7 лет
	исследовательской деятельности		Е.А.Мартынова, И.М.Сучкова
	Ознакомление	Тема:Беседа «Почему белые медведи не живут в лесу?»	Конспекты НОД по
	с окружающим миром	Задачи:Познакомить детей с белым медведем и его образом	экологическому воспитанию Т.М.
		жизни. Закрепить знания детей о среде обитания животных.	Бондаренко стр.215
		Расширить представления детей о животном мире, показать его	
		разнообразие. Воспитывать бережное отношение к живой природе.	
		Воспитывать любовь к животным.	
8.	Центр кулинарии	«Работа осуществляется в рамках реализации ООП, а также в	
		свободной деятельности детей.	
9.	Открытая площадка /	«Работа осуществляется в рамках реализации ООП, а также в	
	физическое развитие	свободной деятельности детей.	

<u>Aar</u> №	та:20 неделя с 30.01 03.02.2023	Coronwayyya	Пиментом
J √ ⊡	Центр активности	Содержание	Примечание
1	/образовательная область	T. 1 II	ГС Ш
1.	Центр искусств /художественно-	Тема:1. «Нарисуй дом, в котором ты хотел бы жить»	Г.С. Швайко
	эстетическое развитие	Задачи: Учить изображать жилой дом, опираясь на обобщенные	"Занятия по изобразительной
	D	представления о строении зданий и архитектурных элементах,	деятельности в детском саду"с.93
	Рисование	упражнять детей в закрашивании рисунка с разным нажимом	
		карандаша. Развивать творческое воображение, дополнять рисунок	
		необходимыми деталями. Побуждать детей к высказываниям	
		относительно проделанной работы; умение анализировать свой	
		рисунок и работу других детей.	
		2. Рисование сюжетноеРодная улица моя	E.C. III ¥
		Задачи: Учить передавать в рисунке различные дома, здания,	Г.С. Швайко
		расположенные на одной стороне улицы. Закреплять технические	"Занятия по изобразительной
		навыки и умения. Упражнять в умении самостоятельно, выбирать	деятельности в детском саду"
		средства выразительности, используя традиционные и	c.143
		нетрадиционные способы закрашивания.	
		Учить красиво, подбирать (сочетать) цветовую палитру при	
		закрашивании. Учить располагать изображение по всей	
	Т	поверхности листа, определяя место отдельных предметов.	TOK
	Лепка	Тема: Аппликация «Новые дома на нашей улице	Т.С.Комарова
		Задачи: Учить детей создавать несложную композицию, по-	Художественное творчество,
		разному располагать недостроенные дома, дополнительные	подготовительная группа ст. 92
		предметы, передавать в аппликации различные по высоте дома,	
		закреплять умение разрезать полоску, сложенную в несколько раз,	
		для окон дома, располагать окна на одном уровне. Закреплять	
		знания детей о родном городе, о названиях улиц, на которой	
		находится детский сад и на которой живут дети; продолжать	
		упражнять в аккуратном наклеивании, воспитание чувства	
		композиции, интереса и любви к родному городу. Закреплять	

		умение работать в коллективе.	
2.	Центр строительства	«Работа осуществляется в рамках реализации ООП, а также в	
	, 1	свободной деятельности детей.	
3.	Литературный центр (в	Тема:«Мы строим дом!»Игра - беседа	Книга Конспекты комплексных
	старших группах — центр	Задачи:Систематизировать знания детей о том, кто строит дома,	занятий по развитию речи
	грамотности и письма) /речевое	какие они бывают, об орудиях труда и машинах, которые	подготовительной группы Г.Я.
	развитие	помогают строить, о последовательности в строительстве дома.	Затулина с. 26
	Развитие речи	Словарь: бульдозерист, экскаваторщик, крановщик, каменщик,	
		архитектор, дизайнер. Развивать память, формировать	
	Приобщение	познавательные интересы детей. Воспитывать уважение к	
	к художественной литературе	профессии строителей.	
		Тема:Чтение сказки «Про зайца – длинные уши» Д. Мамин -	Книга Т.М. Бондаренко ОНОД
		Сибиряк	«Чтение художественной
		Задачи: Формировать целостное восприятие художественного	литературы» стр. 152
		текста в единстве содержания и художественной формы:	
		закреплять знания детей об особенностях разных литературных	
		жанров. Воспитывать стремление к точному словоупотреблению.	
4.	Центр сюжетно-ролевых	«Работа осуществляется в рамках реализации ООП, а также в	
	(драматических) игр/социально-	свободной деятельности детей.	
	коммуникативное развитие		
5.	Центр песка и воды	«Работа осуществляется в рамках реализации ООП, а также в	
		свободной деятельности детей.	
6.	Центр математики и	1. Занятие Тема: «Раньше, позже»	Л.Г. Петерсон, Е. Е. Кочемасова
	манипулятивных	Задачи: Уточнить временные представления (раньше, позже),	«Игралочка -ступенька к
	игр/познавательное развитие	закрепить умение устанавливать последовательность событий;	школе»Практический курс
	ПМЄФ	Закрепить представление о сравнении чисел с помощью	математики для дошкольников
		определения порядка их следования в числовом ряду;	Стр. 207
		Тренировать умение определять на предметной основе, на сколько	
		одно число больше (меньше) другого; Сформировать опыт работы	
		в команде, взаимопроверки, достижения договоренностей и	

	1	T	
		согласования общего решения; сформировать опыт самопроверки	
		по образцу, аргументации своего мнения, действия по алгоритму с	
		предварительным проговариванием его основных шагов,	
		первичный опыт регулирования и планирования деятельности во	
		времени.	
		2. Занятие Тема: «Измерение объема»	
		Задачи: Уточнить представление об объеме (вместимости) тела,	Л.Г. Петерсон, Е. Е. Кочемасова
		зависимости результата измерения объема от величины мерки;	«Игралочка -ступенька к
		познакомить с общепринятой меркой для измерения объема –	школе»Практический курс
		литром, сформировать представление о способе обозначения	математики для дошкольников
		объема именованным числом (например, 3 л); Сформировать опыт	Стр. 212
		составления по картинкам, анализа и решения простейших задач	
		на вычисление объемов сосудов, выраженных в литрах;	
		сформировать первичный опыт регулирования и планирования	
		деятельности во времени, опыт работы в команде, выражения в	
		речи алгоритма действий, выполнения действий с	
		комментированием, нахождения и исправления ошибок.	
7.	Центр науки и естествознания/	Тема:Строение веществ.	Н.Е.Веракса, О.Р.Галимова
	познавательное развитие	Задачи:Расширение представлений о строении знакомых веществ в	Познавательно -
	Развитие познавательно-	процессе изучения их с помощью лупы. Развивать способность к	исследовательская деятельность
	исследовательской деятельности	преобразованию.	дошкольников
	Ознакомление	Тема:Государственные символы России - герб	Книга Мы живем в России
	с окружающим миром	Задачи:Закрепить и обобщить знания детей о государственном	Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова стр.
		символе России – гербе, познакомить с символическими	53
		значениями герба РФ, формировать уважительное отношение к	
		государственным символам.	
8.	Центр кулинарии	«Работа осуществляется в рамках реализации ООП, а также в	
0.	центр кулинарии	свободной деятельности детей.	
9.	OTVINI VEGG, WHOMANIA /		
y.	Открытая площадка /	«Работа осуществляется в рамках реализации ООП, а также в	
	физическое развитие	свободной деятельности детей.	

Тем	Тема:Транспорт				
	Дата:21 неделя с 06.02 10. 02.2023				
No	Центр активности	Содержание	Примечание		
	/образовательная область				
1.	Центр искусств /художественно-	Тема:1. «На чем люди ездят» (по замыслу)	Т.С.Комарова		
	эстетическое развитие	Задачи: Учить изображать различные виды транспорта, их форму,	Художественное творчество,		
		строение, пропорции. Закреплять умение рисовать крупно,	подготовительная группа с.47		
	Рисование	располагать изображения посередине листа, рисовать легко контур			
		простым карандашом и закрашивать цветными. Развивать умение			
		дополнять рисунок характерными деталями. Доводить свой			
		замысел до конца. Развивать умение оценивать свою работу.			
		2. Рисование «Легковой автомобиль»			
		Задачи: Учить передавать в рисунке форму и строение легкового	Г.С. Швайко		
		автомобиля (удлиненный, низкий, с плавными переходами от	"Занятия по изобразительной		
		части к части; использовать простой карандаш для создания	деятельности в детском саду"		
		вспомогательного рисунка; равномерно раскрашивать рисунок	c.98		
		цветными карандашами			
		Тема:Аппликация«Автобус»	Г.С.Швайко		
		Задачи: Учить передавать специфические особенности формы	Занятия по изобразительной		
		строения автобуса: удлиненный, прямоугольный корпус,	деятельности в детском саду		
		квадратные окна с узкими перегородками; учить самостоятельно	Стр.96		
	Лепка	вырезать исходные формы для корпуса, окон, колес, отрезая их от			
		края листа цветной бумаги; закрепить приемы парного вырезания			
		(окна, колеса), закругление углов, отрезание узких полосок.			
2.	Центр строительства	«Работа осуществляется в рамках реализации ООП, а также в			
		свободной деятельности детей.			
3.	Литературный центр (в	Тема:«Мы водители»	Книга Конспекты комплексных		
	старших группах — центр	Рассказ о транспорте и профессиях.	занятий по развитию речи		
	грамотности и письма) /речевое	Задачи: Обогащать представления детей о видах транспорта:	подготовительной группы Г.Я.		
	развитие	наземном, подземном, воздушном, водном. Совершенствовать	Затулина стр. 7		
	Развитие речи	умение составлять рассказы о предметах и из опыта. Воспитывать			

	Приобщение	интерес детей к профессиям людей, работающих на транспорте, дать представление о значении их труда Общества.	
	к художественной литературе	Тема: Чтение басни Л. Толстого «Собака и ее тень» Задачи: Учить детей осмысливать аллегорию басни, ее образную суть.	Книга Т.М. Бондаренко ОНОД «Чтение художественной литературы» стр. 168
4.	Центр сюжетно-ролевых (драматических) игр/социально- коммуникативное развитие	«Работа осуществляется в рамках реализации ООП, а также в свободной деятельности детей.	
5.	Центр песка и воды	«Работа осуществляется в рамках реализации ООП, а также в свободной деятельности детей.	
6.	Центр математики и манипулятивных игр/познавательное развитие ФЭМП	1. Занятие Тема: «Измерение объема» Задачи: Актуализировать умение использовать для измерения объема общепринятую мерку — литр; Сформировать представление о способе измерения объема с помощью мерки — кубиков; Тренировать умение сравнивать умение сравнивать числа на основе определения порядка их следования в числовом ряду, определять на предметной основе, на сколько одно число больше (меньше) другого; Тренировать умение выражать в речи положение того или иного предмета по отношению к другому; сформировать опыт работы в команде, действия по алгоритму, использования критериев для обоснования своего суждения. 2. Занятие Тема: «Число и цифра 8»	Л.Г. Петерсон, Е. Е. Кочемасова «Игралочка -ступенька к школе»Практический курс математики для дошкольников Стр. 218
		Задачи:Сформировать представление о способах обозначения числа 8 с помощью точек и печатания цифры в клетках; Сформировать представление о составе числа 8 из двух меньших чисел, смысле сложения и вычитания, их записи, взаимосвязи между частью и целым; Закрепить представление о числовом отрезке, тренировать умение определять порядок чисел и изображать их на числовом отрезке, получать последующее число путем присчитывания одного отрезка, пользоваться часами;	Л.Г. Петерсон, Е. Е. Кочемасова «Игралочка -ступенька к школе»Практический курс математики для дошкольников Стр. 222

		Сформировать опыт работы в команде, самопроверки по образцу,	
		выполнения действия с комментированием, построения	
		простейших умозаключений.	
7.	Центр науки и естествознания/	Тема:Волшебная бумага	Организация опытно -
	познавательное развитие	Задачи:Познакомить детей с историей бумаги, рассмотреть разные	экспериментальной деятельности
	Развитие познавательно-	виды бумаги и ее качества, рассказать о ее назначении и изготовлении.	детей 2-7 лет
	исследовательской деятельности		Е.А.Мартынова, И.М.Сучкова
	Ознакомление	Тема:Путешествие в прошлое Светофора	Занятия по окружающему миру в
	с окружающим миром	Задачи:Познакомить детей с историей светофора, с процессом	подготовительной к школе группе
		преобразования этого устройства человеком. Развивать	О.В. Дыбина стр. 33
		ретроспективный взгляд на предметы рукотворного мира;	
		активизировать познавательную деятельность	
8.	Центр кулинарии	«Работа осуществляется в рамках реализации ООП, а также в	
		свободной деятельности детей.	
9.	Открытая площадка /	«Работа осуществляется в рамках реализации ООП, а также в	
	физическое развитие	свободной деятельности детей.	

Тем	Тема: Есть такая профессия - Родину защищать				
Дата	а: 22 неделя с 13.02 17.02.2023				
№	Центр активности	Содержание	Примечание		
	/образовательная область				
1.	Центр искусств /художественно-	Тема:1. «Я с папой» (парный портрет в профиль) - рисование	Лыкова И.А. Изобразительная		
	эстетическое развитие	по представлению	деятельность в детском саду		
		Задачи: Учить рисовать парный портрет в профиль, стараясь	c. 146		
	Рисование	передать особенности внешнего вида, характер и настроение			
		конкретных людей (себя и папы). Вызвать интерес к поиску			
		изобразительно – выразительных средств, позволяющих раскрыть			
		образ более полно, точно, индивидуально. Продолжать знакомство			
		с видами и жанрами изобразительного искусства (портрет).			
		2. Рисование «Наша армия родная»	Т.С.Комарова		

		Задачи:Закреплять умение создавать рисунки по мотивам	Художественное творчество,
		литературных произведений, передавать в рисунке образы солдат,	подготовительная группа с. 85
		летчиков, моряков, их жизнь и службу. Упражнять в рисовании и	13
		закрашивании рисунков цветными карандашами. Развивать	
		воображение, творчество.	
		Тема:Аппликация по замыслу«Поздравительная открытка»	Т.С.Комарова
		Задачи: Учить детей придумывать содержание своей работы,	Художественное творчество,
		выполнять задания, используя усвоенные ранее навыки и умения.	подготовительная группа с.84
	Лепка	Закреплять умение ровно сгибать лист бумаги пополам. Развивать	13
		художественный вкус, воображение, коррекция мелкой моторики	
		пальцев рук. Воспитывать у детей желание сделать приятное для	
		своих близких, порадовать их своим вниманием и заботой.	
2.	Центр строительства	«Работа осуществляется в рамках реализации ООП, а также в	
		свободной деятельности детей.	
3.	Литературный центр (в	Тема:Если бы я был военным. Творческое рассказывание.	Книга Конспекты комплексных
	старших группах — центр	Задачи:Совершенствовать умение составлять рассказы	занятий по развитию речи
	грамотности и письма) /речевое	творческого содержания. Учить детей делить двусложные и	подготовительной группы Г.Я.
	развитие	трехсложные слова на слоги. Развивать память, воображение.	Затулина стр. 110
	Развитие речи	Воспитывать интерес к членам семьи, особенно к воинам разных	
		поколений.	
	Приобщение	Тема:Малые фольклорные формы	Книга Т.М. Бондаренко ОНОД
	к художественной литературе	Задачи:Знакомить детей с малыми фольклорными формами:	«Чтение художественной
		пословицами, поговорками, скороговорками, загадками,	литературы» стр. 163
		воспроизводить образные выражения.	
4.	Центр сюжетно-ролевых	«Работа осуществляется в рамках реализации ООП, а также в	
	_		
	(драматических) игр/социально-	свободной деятельности детей.	
	(драматических) игр/социально- коммуникативное развитие	свободной деятельности детей.	
5.		свободной деятельности детей. «Работа осуществляется в рамках реализации ООП, а также в свободной деятельности детей.	

6.	Центр математики и	1. Занятие Тема:«Число и цифра 8»	Л.Г. Петерсон,
	манипулятивных	Задачи: Уточнить представления о составе числа 8 из двух	Е.Е. Кочемасова
	игр/познавательное развитие	меньших чисел, тренировать умение сравнивать числа в пределах	Игралочка-ступенька к
	ФЭМП	8, опираясь на представление о порядке их следования в числовом	школеПрактический курс
		ряду, определять на предметной основе, на сколько одно число	математики для дошкольников
		больше (меньше) другого; Закрепить умение сравнивать предметы	Стр. 228
		по свойствам, разбивать группу предметов на части по свойствам,	
		использовать символы для обозначения свойств предметов;	
		Тренировать умение соотносить числа и символы, решать	
		простейшие примеры с символами на основе представлений о	
		взаимосвязи между частью и целым; Сформировать опыт	
		выполнения действия с комментированием, самопроверки по	
		образцу, использования критериев для обоснования своего	
		суждения.	
		2. Занятие Тема: «Числа и цифры 6, 7, 8»	Л.Г. Петерсон,
		Задачи:Закрепить представления о составе чисел 6-8, тренировать	Е.Е. Кочемасова
		умение решать простейшие примеры в пределах 8, печатать цифры	Игралочка-ступенька к
		6-8 в клетках; Уточнить представления о таблице, строке, столбце,	школеПрактический курс
		тренировать умение выражать в речи место предмета в таблице;	математики для дошкольников. Стр.
		тренировать умение соотносить числа и символы, решать	233
		простейшие примеры с символами на основе представлений о	
		взаимосвязи между частью и целым, составлять задачи по	
		картинкам, фиксировать условия задачи с помощью схемы,	
		анализировать и решать их; Сформировать опыт работы в паре,	
		выполнения действия с комментированием, самопроверки по	
		образцу.	
7.	Центр науки и естествознания/	ТемаПлавание тел.	Н.Е.Веракса, О.Р.Галимова
	познавательное развитие	Задачи: Развитие практических действий в процессе	Познавательно -
	Развитие познавательно-	экспериментирования и опытов.	исследовательская деятельность
	исследовательской деятельности		дошкольников
	Ознакомление	Тема:«ЗащитникиРодины»	Занятия по окружающему миру в

	с окружающим миром	Задачи: Расширять знания детей о Российской армии; воспитывать	подготовительной к школе группе
		уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов	О.В. Дыбина стр. 26
		(возлагать цветы к обелискам, памятникам); формировать умение	
		рассказывать о службе в армии отцов, дедушек, братьев;	
		воспитывать стремление быть похожими на них.	
8.	Центр кулинарии	«Работа осуществляется в рамках реализации ООП, а также в	
		свободной деятельности детей.	
9.	Открытая площадка /	«Работа осуществляется в рамках реализации ООП, а также в	
	физическое развитие	свободной деятельности детей.	

	Тема:Мои любимые игрушки				
Дат	Дата:23 неделя с 20.02 24.02.2023г				
№	Центр активности	Содержание	Примечание		
	/образовательная область				
1.	Центр искусств /художественно-	Тема:1. Рисование по желанию «Нарисуй свою любимую	Т.С.Комарова		
	эстетическое развитие	игрушку»	Художественное творчество,		
		Задачи: Учить рисовать по памяти любимую игрушку, передавая	подготовительная группа. с. 48		
	Рисование	отчетливо форму основных частей и характерные детали.			
		Закреплять умение рисовать и закрашивать рисунок, красиво			
		располагать его на листе бумаги. Учить оценивать свой рисунок в			
		соответствии с замыслом. Развивать воображение, творчество.			
		2. Рисование «Куклав национальном костюме»			
		Задачи:Закреплять умение детей рисовать фигуру человека,	Т.С.Комарова		
		передавая строение, форму и пропорции частей. Учить изображать	Художественное творчество,		
		характерные особенности национальной одежды. Закреплять	подготовительная группа. с. 44		
		умение легко рисовать контур простым грифельным карандашом и			
		закрашивать рисунок карандашами или красками. Поощрять			
		стремление детей рисовать в свободное время			
		Тема: Аппликация "Моя любимая игрушка"	Т.Г. Казакова Развивайте у		
	Аппликация	Задачи: Воспитывать у детей любовь и заботливое отношение к	дошкольников творчество с.		

			1=0
		малышам, вызывать желание порадовать их подарками,	170
		сделанными своими руками; из цветной бумаги вырезать игрушки,	
		наклеить, сделать из аппликативных работ книжку.	
2.	Центр строительства	«Работа осуществляется в рамках реализации ООП, а также в	
		свободной деятельности детей.	
3.	Литературный центр (в	Тема:«Мы играем»Рассказы из опыта	Книга Конспекты комплексных
	старших группах — центр	Задачи:Совершенствовать умение составлять рассказы из опыта.	занятий по развитию речи
	грамотности и письма) /речевое	Развивать память, мышление, умение правильно строить	подготовительной группы Г.Я.
	развитие	сложноподчиненные предложения. Воспитывать познавательные	Затулина с. 141
	Развитие речи	интересы детей через современные игры.	
		Тема: Чтение рассказа В. Драгунский «Друг детства»	Книга Т.М. Бондаренко ОНОД
	Приобщение	Задачи: Учить детей эмоционально воспринимать образное	«Чтение художественной
	к художественной литературе	содержание произведения, осмысливать идею, значение образных	литературы» стр. 169
		выражений.	
4.	Центр сюжетно-ролевых	«Работа осуществляется в рамках реализации ООП, а также в	
	(драматических) игр/социально-	свободной деятельности детей.	
	коммуникативное развитие		
5.	Центр песка и воды	«Работа осуществляется в рамках реализации ООП, а также в	
		свободной деятельности детей.	
6.	Центр математики и	1. Занятие Тема: «Число 8. Цифра 8».	Л.Г Петерсон «Раз ступенька, два-
	манипулятивных	Задачи:Повторить приём сравнения групп предметов по	ступенька », стр. 187-192.
	игр/познавательное развитие	количеству с помощью составления пар. Закрепить представление	
	ФЭМП	о составе числа 8, взаимосвязи целого и частей, схематическом	
		изображении с помощью отрезка, пространственные отношения;	
		формировать способность к упорядоченному перебору вариантов.	
		2. Занятие Тема: «Число и цифра 9»	
		Задачи: Сформировать представления о числе 9, его составе из	Л.Г. Петерсон,Е.Е. Кочемасова
		двух меньших чисел, способах обозначения с помощью точек и	Игралочка-ступенька к школе
		печатания цифры в клетках, изображении на числовом отрезке;	Практический курс математики
		Тренировать умение составлять и решать простейшие примеры на	для дошкольников
		сложение и вычитание в пределах 9;	Стр. 237

		Тренировать умение выделять свойства предметов, сравнивать предметы по свойствам, пользоваться часами; Сформировать опыт работы в паре, выполнения действия с	
		комментированием, самопроверки по образцу.	
7.	Центр науки и естествознания/	ТемаСвойства веществ.	Н.Е.Веракса, О.Р.Галимова
	познавательное развитие	Задачи: Формирование представлений о свойствах твердых и жидких	Познавательно -
	Развитие познавательно-	веществ. Развивать экологического сознания.	исследовательская деятельность
	исследовательской деятельности		дошкольников
	Ознакомление	Тема:Как хорошо у нас в саду	Занятия по окружающему миру в
	с окружающим миром	Задачи:Расширять и обобщать представления детей об	подготовительной к школе группе
		общественной значимости детского сада, о его сотрудниках, о	О.В. Дыбина стр. 13
		правах и обязанностях детей, посещающих детский сад.	
		Воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам, к	
		окружающим.	
8.	Центр кулинарии	«Работа осуществляется в рамках реализации ООП, а также в	
		свободной деятельности детей.	
9.	Открытая площадка /	«Работа осуществляется в рамках реализации ООП, а также в	
	физическое развитие	свободной деятельности детей.	

	Тема:Все работы хороши – выбирай на вкус! Дата:24 неделя с 27.02 03.03.2023					
№						
	/образовательная область	• • •	•			
1.	Центр искусств /художественно-	Тема:1. «Гжельская роспись»	Альбом Сказочная гжель			
	эстетическое развитие	Задачи:Закрепить знакомство с гжелью как видом народного	Ю.А.Межуева			
		декоративного искусства. Дать представление о содержании				
	Рисование	росписи, композиции, цветосочетании, основных элементах,				
		Научить детей рисовать гжельской мазковой росписи - цветка.				
		2. Рисование «Праздничное блюдо»				
		Задачи:Закрепить знакомство с гжелью как видом народного	Альбом Сказочная гжель			

		декоративного искусства. Дать представление о содержании	Ю.А.Межуева
		росписи, композиции, цветосочетании, основных элементах,	
		Научить детей гжельскому орнаменту - сеточка.	
		Тема: Аппликация Игрушка-качалка "Клоун-	Колдина Д.Н. Лепка и аппликация
	Аппликация	циркач"(Цветной картон. Объемное изделие)	для детей 6-7 лет (Занятие № 24)
		Задачи:Продолжать учить детей обводить контур игрушки по	
		шаблону и аккуратно вырезать ее. Учить наклеивать вырезанные	
		силуэты на круглые коробочки. Закреплять умение использовать	
		изученные ранее техники при украшении поделки.	
2.	Центр строительства	«Работа осуществляется в рамках реализации ООП, а также в	
		свободной деятельности детей.	
3.	Литературный центр (в	Тема:«Когда я буду взрослым» Творческое рассказывание	Книга Конспекты комплексных
	старших группах — центр	Задачи: Формировать интерес к профессиям, желание узнать о них	занятий по развитию речи
	грамотности и письма) /речевое	больше, привлечь внимание детей к людям новых профессий:	подготовительной группы
	развитие	художник-дизайнер, менеджер, фермер и др.	Г.Я. Затулина с. 125
	Развитие речи	Продолжать учить составлять рассказы творческого характера,	
		развивать память, воображение. Воспитывать познавательные	
	Приобщение	интересы у детей, уважение к людям труда.	
	к художественной литературе	Тема:Малые фольклорные формы	Книга Т.М. Бондаренко ОНОД
		Задачи:Поддерживать и развивать у детей интерес к пониманию	«Чтение художественной
		смысла образных выражений, углублять представления о	литературы» стр. 170
		пословицах и поговорках, воспитывать любовь к устному	
		народному творчеству.	
4.	Центр сюжетно-ролевых	«Работа осуществляется в рамках реализации ООП, а также в	
	(драматических) игр/социально-	свободной деятельности детей.	
	коммуникативное развитие		
5.	Центр песка и воды	«Работа осуществляется в рамках реализации ООП, а также в	
		свободной деятельности детей.	
6.	Центр математики и	1. Занятие Тема: «Число и цифра 9»	Л.Г. Петерсон,Е.Е. Кочемасова
	манипулятивных	Задачи: Закрепить представления о числе 9, составе из двух	Игралочка-ступенька к школе

	игр/познавательное развитие	меньших чисел, сравнении, сложении и вычитании чисел в	Практический курс математики
	ФЭМП	пределах 9; Закрепить умение использовать числовой отрезок для	для дошкольников. Стр. 243
	TOWN	выполнения действий на сложение и вычитание;	Assi Acimicos esp. 2 is
		Тренировать умение составлять задачи по картинкам, фиксировать	
		условия задачи с помощью схемы, анализировать и решать их;	
		Сформировать опыт работы в группе, выполнения действий с	
		комментированием, самопроверки по образцу.	
		2. Занятие Тема: «Измерение площади»	Л.Г. Петерсон,Е.Е. Кочемасова
		Задачи: Познакомить с новым понятием – «площадь»,	Игралочка-ступенька к школе
		сформировать представление о способе измерения площади	Практический курс математики
		предметов с помощью мерки, сравнения предметов по площади;	для дошкольников. Стр. 249
		Актуализировать способ сравнения предметов по размеру путем	•
		наложения, закрепить представление сравнивать числа на основе	
		их расположения в числовом ряду, с помощью предметных	
		действий отвечать на вопрос, насколько одно число больше или	
		меньше другого; Сформировать опыт работы в паре, выполнения	
7.	Центр науки и естествознания/	Тема:Поющая струна	Организация опытно -
	познавательное развитие	Задачи:Помочь выявить причины происхождения низких и высоких	экспериментальной деятельности
	Развитие познавательно-	звуков (частота звука).	детей 2-7 лет
	исследовательской деятельности		Е.А.Мартынова, И.М.Сучкова
	Ознакомление	Тема:«Библиотека»	Занятия по окружающему миру в
	с окружающим миром	Задачи:Дать детям представление о библиотеке, о правилах,	подготовительной к школе группе
		которые приняты для читателей, посещающих библиотеку.	О.В. Дыбина стр. 23
		Воспитывать бережное отношение к книгам.	
8.	Центр кулинарии	«Работа осуществляется в рамках реализации ООП, а также в	
		свободной деятельности детей.	
9.	Открытая площадка /	«Работа осуществляется в рамках реализации ООП, а также в	
	физическое развитие	свободной деятельности детей.	

	Гема:Весна. Мама я тебя люблю Цата:25неделя с 06.03 10.03.2023г			
№	Центр активности /образовательная область	Содержание	Примечание	
1.	Центр искусств /художественно- эстетическое развитие Рисование	Тема: 1. Рисование по представлению «Мы с мамой улыбаемся» Задачи: Рисование парного портрета анфас с передачей особенностей внешнего вида, характера и веселого настроения конкретных людей (себя и мамы). 2. Рисование «Тюльпан в подарок маме»	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском садус. 152	
		Задачи:Продолжать учить детей создавать гармоничную композицию на всём полотне листа. Учить подбирать нужные цвета для выполнения композиции. Способствовать развитию мелкой моторики, внимания, глазомера. Воспитывать любовь и заботу о своих близких и родных.	О.А.Скоролупова «Тематическое планирование» стр.48	
		Тема:Лепка декоративная модульная (из колец) «Конфетница для мамы» Задачи:Лепка из колец декоративных (красивых и функциональных) предметов; моделирование формы изделия за	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском садус.148	
	Лепка	счет изменения длины исходных деталей – «валиков» (кольца разного диаметра)		
2.	Центр строительства	«Работа осуществляется в рамках реализации ООП, а также в свободной деятельности детей.		
3.	Литературный центр (в старших группах — центр грамотности и письма) /речевое развитие Развитие речи	Тема:Поговорим омаме Задачи:Раскрыть детям многогранный образ матери, воспитывать любовь и заботливое отношение к ней. Продолжать формировать умение вести координированный диалог между воспитателем и ребенком, между детьми. Развивать память, интонационную выразительность речи. Воспитывать нравственные и эстетические	Книга Конспекты комплексных занятий по развитию речи подготовительной группы Г.Я. Затулина с. 117	
	Приобщение	чувства.		

	к художественной литературе	Тема: Чтение стихотворения К. Чолиева «Деревья спят»	Книга Т.М. Бондаренко ОНОД
		Задачи: Учить детей составлять рассказ, используя выразительно -	«Чтение художественной
		изобразительные средства языка, передавать в слове настроение,	литературы» стр. 156
		впечатление.	
4.	Центр сюжетно-ролевых (драматических) игр/социально-	«Работа осуществляется в рамках реализации ООП, а также в свободной деятельности детей.	
	коммуникативное развитие	D.C.	
5.	Центр песка и воды	«Работа осуществляется в рамках реализации ООП, а также в свободной деятельности детей.	
6.	Центр математики и	1. Занятие Тема: «Число и цифра 0»	Л.Г. Петерсон,Е.Е. Кочемасова
	манипулятивных	Задачи:Сформировать представление о числе 0, способе его	Игралочка-ступенька к школе
	игр/познавательное развитие	записи (печатания) в клетках, месте в числовом ряду и на	Практический курс математики
	ФЭМП	числовом отрезке, сравнении, сложении и вычитании с 0;	для дошкольников. Стр. 255
		Актуализировать умение соотносить цифру 0 с ситуацией	1
		отсутствия предметов; тренировать умение соотносить числа с	
		символами на основе представлений о взаимосвязи между частью	
		и целым и порядке следования чисел в числовом ряду;	
		Сформировать опыт формулирования простейших умозаключений,	
		аргументации своего мнения, самопроверки по образцу.	
		2. Занятие «Число и цифра 0»	Л.Г. Петерсон,
		Задачи:Закрепить представление о числе 0, способе его записи	Е.Е. Кочемасова
		(печатания) в клетках, изображении на числовом отрезке,	Игралочка-ступенька к школе
		сравнении, сложении и вычитании с 0; Уточнить представления о	Практический курс математики
		площади предметов, способе ее измерения с помощью мерки;	для дошкольников
		Тренировать умение использовать числовой отрезок для сложения	Стр. 262
		и вычитания чисел в пределах 9, сравнивать числа на основе	
		представлений о порядке их следования в числовом ряду;	
		сформировать опыт аргументации своего мнения, работы в парах,	
		самопроверки по образцу.	

7.	Центр науки и естествознания/	ТемаНагревание проволоки.	Н.Е.Веракса, О.Р.Галимова
	познавательное развитие	Задачи: Формирование представлений о теплопередаче, о способах	Познавательно -
	Развитие познавательно-	изменения температурного состояния тела.	исследовательская деятельность
	исследовательской деятельности		дошкольников
	Ознакомление	Тема:Беседа о весне	Конспекты НОД по
	с окружающим миром	Задачи: Уточнить и систематизировать знания детей о	экологическому воспитанию Т.М.
		характерных признаках весны.	Бондаренко стр.227
		Учить понимать связь между явлениями неживой природы и	
		жизнью растений, животных, между явлениями неживой природы	
		и сезонными видами труда. Вызвать эстетическое переживание от	
		весеннего пробуждения природы.	
8.	Центр кулинарии	«Работа осуществляется в рамках реализации ООП, а также в	
		свободной деятельности детей.	
9.	Открытая площадка /	«Работа осуществляется в рамках реализации ООП, а также в	
	физическое развитие	свободной деятельности детей.	

Тем	Тема:Народные промыслы				
Дат	а:26неделя с 13.03 17.03.2023г				
№	Центр активности	Содержание	Примечание		
	/образовательная область				
1.	Центр искусств /художественно-	Тема:1. Матрешки из Полхов-Майдана (Рисование черным	Д.Н. КолдинаРисование с детьми		
	эстетическое развитие	фломастером акварелью)	6-7 лет Конспекты занятий с.48		
		Задачи:Продолжать знакомить с росписью Полхов-Майдана, ее			
	Рисование	характерными элементами (цветами, бутонами, стеблями,			
		листьями). Учить рисовать основной элемент полхов-майданской			
		росписи – цветочек. Учить расписывать деревянную заготовку			
		матрешки. Учить рисовать узор черным маркером, а затем			
		заливать рисунок малиновыми, розовыми, зелеными, синими и			
		желтыми цветами. Воспитывать интерес и любовь к народному			
		творчеству.			

1		2. Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи	
ļ	Аппликация	Задачи: Учить детей самостоятельно придумывать узор по	Т.С.Комарова
ļ		мотивам городецкой росписи, располагая его на листе бумаги.	Художественное творчество,
ļ		Закрепить умение детей рисовать прямые и закруглённые	подготовительная группа. с. 62
ļ		растительные гирлянды с соблюдением характерных	
		цветосочетаний городецкой росписи. Закрепить умение рисовать	
ļ		всей кистью и её концом. Развивать чувство композиции.	
ļ		Воспитывать любовь и интерес к народным промыслам,	
ļ		эстетическое восприятие; самостоятельность, творческие	
Į.		способности.	
ļ		Тема: Аппликация «Из шерстяных ниток»	Лыкова И.А.
Į.		Задачи:Составление картины из шерстяных ниток. Обогащение	Изобразительная деятельность в
ļ		аппликативной техники -освоение двух разных способов создания	детском саду с.156
		образа: контурное и силуэтное.	
2.	Центр строительства	«Работа осуществляется в рамках реализации ООП, а также в	
		свободной деятельности детей.	
3.	Литературный центр (в	Тема:«Три богатыря» Рассказ по картине В. Васнецова	Книга Конспекты комплексных
Į.	старших группах — центр	Задачи:Знакомить детей с произведениями живописи.	занятий по развитию речи
ļ	грамотности и письма) /речевое	Совершенствовать умение составлять рассказы о содержании	подготовительной группы
ļ	развитие	картины. Развивать умение выражать в речи свои впечатления,	Г.Я. Затулина с. 103
Į.	Развитие речи	высказывать суждения, оценки, развивать эстетические чувства.	
Į.		Воспитывать интерес к изобразительному искусству.	
Į.	Приобщение	Тема: Чтение рассказов, стихотворение о весне	Книга Т.М. Бондаренко ОНОД
	к художественной литературе	Задачи:Вызвать у детей чувство любования, восторга перед	«Чтение художественной
ļ		красотой родной природы, учить эмоционально воспринимать	литературы» стр. 166
		образное содержание художественных текстов.	
4.	Центр сюжетно-ролевых	«Работа осуществляется в рамках реализации ООП, а также в	
	(драматических) игр/социально-	свободной деятельности детей.	
	коммуникативное развитие		
5.	Центр песка и воды	«Работа осуществляется в рамках реализации ООП, а также в	
ļ		свободной деятельности детей.	

6.	Центр математики и	1. Занятие Тема: «Измерение длины»	Л.Г. Петерсон,Е.Е. Кочемасова
	манипулятивных	Задачи:Сформировать представление об общепринятой единице	Игралочка-ступенька к школе
	игр/познавательное развитие	измерения длины (ширины, высоты) – сантиметре, познакомить со	Практический курс математики
	ФЭМП	способом измерения длины с помощью сантиметровой линейки;	для дошкольников. Стр. 267
		Уточнить способы сравнения предметов по длине, представления о	
		способе измерения длины с помощью мерки, зависимости	
		результата измерения от величины мерки;Тренировать умения	
		сравнивать числа с помощью определения порядка их следования	
		в числовом ряду и определять, на сколько одно число больше или	
		меньше другого, печатать цифры в клетках; повторить свойства	
		геометрических фигур; Сформировать опыт действия по	
		алгоритму и выражения в речи его основных шагов, нахождения и	
		исправления ошибок, развивать коммуникативные навыки.	
		2. Занятие Тема: «Измерение длины»	
		Задачи:Сформировать представление об аналогии между	Л.Г. Петерсон,Е.Е. Кочемасова
		делением на части отрезков и групп предметов; Закрепить	Игралочка-ступенька к школе
		представление о сложении и вычитании чисел, взаимосвязи между	Практический курс математики
		частью и целым, тренировать умение составлять по картинкам и	для дошкольников. Стр. 272
		решать простейшие числовые равенства; Тренировать умение	
		использовать сантиметровую линейку для измерения длины;	
		сформировать опыт выполнения действий с комментированием.	
7.	Центр науки и естествознания/	ТемаСухая и влажная почва.	Организация опытно -
	познавательное развитие	Задачи: Учить определять и сравнивать сухую и влажную почву,	экспериментальной деятельности
	Развитие познавательно-	фиксировать результаты исследований.	детей 2-7 лет
	исследовательской деятельности		Е.А.Мартынова, И.М.Сучкова
	Ознакомление	Тема:Русские народные промыслы	Книга Мы живем в России
	с окружающим миром	Задачи: Расширять и закреплять представления детей о русских	Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова
		народных промыслах, побуждать детей восхищаться народными	стр. 31
		умельцами и предметами творчества.	
8.	Центр кулинарии	«Работа осуществляется в рамках реализации ООП, а также в	
		свободной деятельности детей.	

9.	Открытая площадка /	«Работа осуществляется в рамках реализации ООП, а также в	
	физическое развитие	свободной деятельности детей.	

No	Центр активности	Содержание	Примечание
	/образовательная область	/ \ 1	1
	Центр искусств /художественно-	Тема:1. Рисование с натуры керамической фигурки животного	Т.С.Комарова
	эстетическое развитие	Задачи: Учить детей рисовать керамическую фигурку, передавая	Художественное творчество,
	_	плавность форм и линий. Развивать плавность, легкость движений,	подготовительная группа. с. 77
	Рисование	зрительный контроль. Учить слитно рисовать линии контура,	
		аккуратно закрашивать в одном направлении, накладывать	
		штрихи, не выходя за линии контура.	
		2. Декоративное рисование «Букет в холодных тонах»	
		Задачи:Закреплять знание детьми холодной гаммы цветов.	
		Формировать умение создавать декоративную композицию,	
		используя ограниченную гамму. Развивать эстетическое	
		восприятие, чувство цвета, творческие способности. Воспитывать	
		уважительное отношение к результатам продуктивной	Т.С.Комарова
		деятельности сверстников. Поощрять детей, помогающим своим	Художественное творчество,
		товарищам.	подготовительная группа. с. 7'
		Тема:Коллективная лепка «Звери в зоопарке»	Т.С.Комарова
		Задачи:Закрепить умения лепить животных, используя знакомые	Художественное творчество,
	Лепка	приемы лепки. Активизировать знания детей о диких животных,	подготовительная группа. с. 7:
		зверей жарких стран, коллективно работать при создании	
		творческой композиции. Развивать мелкую моторику пальцев рук,	
		чувство объёма и форму, творческие способности, связную речь,	
		зрительное внимание, мышление, потребность в речевом общении,	
		умении точно выражать свою мысль, отвечать на вопросы полным	
		предложением. Воспитывать любовь к животным, бережное	

		отношение к ним, живой интерес к природе, культуру труда,	
		аккуратность при работе с пластилином, усидчивость.	
		wanti parine is a spin pare is a salari manine sa, y esta sina esta.	
2.	Центр строительства	«Работа осуществляется в рамках реализации ООП, а также в	
	,	свободной деятельности детей.	
3.	Литературный центр (в	Тема:Рассказывание по картине	Книга ОНОД
	старших группах — центр	Задачи: Учить составлять связный рассказ по картине. Словарь:	Т.М. Бондаренко по развитию
	грамотности и письма) /речевое	упражнять в подборе определений, сравнений и названий	речи подготовительной группы
	развитие	действий, учить придумывать загадки о животных.	стр. 55
	Развитие речи	Тема:Составление описательного рассказа по пейзажной	Книга Т.М. Бондаренко ОНОД
		картине Л. Каменева «Весна»	«Чтение художественной
	Приобщение	Задачи: Учить детей составлять описательные рассказы по	литературы» стр. 175
	к художественной литературе	пейзажной картине, используя разные типы предложений;	
		обогащать словарь детей определениями, активизировать глаголы,	
		синонимы и антонимы; формировать образную речь: умение	
		понимать и подбирать образные выражения, сравнения, метафоры;	
		развивать эстетические чувства детей; воспитывать любовь к	
		природе, творческую активность.	
4.	Центр сюжетно-ролевых	«Работа осуществляется в рамках реализации ООП, а также в	
	(драматических) игр/социально-	свободной деятельности детей.	
	коммуникативное развитие		
5.	Центр песка и воды	«Работа осуществляется в рамках реализации ООП, а также в	
		свободной деятельности детей.	
6.	Центр математики и	1. Занятие Тема: «Измерение длины»	Л.Г. Петерсон,Е.Е. Кочемасова
	манипулятивных	Задачи: Сформировать представление о способе фиксации условия	Игралочка-ступенька к школе
	игр/познавательное развитие	задачи с помощью схемы; Закрепить представление о сложении и	Практический курс математики
	ФЭМП	вычитании отрезков и чисел, взаимосвязи между частью и целым;	для дошкольников. Стр. 278
		Тренировать умение составлять простейшие задачи по картинкам,	
		анализировать и решать их; Сформировать опыт выполнения	
		действий с комментированием, фиксации достижения	
		запланированного результата и условий, которые позволили его	

		достичь.	
		2. Занятие Тема: «Измерение длины.	
		Задачи:Закрепить представление об измерении длины с помощью	Л.Г. Петерсон «Раз-ступенька,
		мерки и умение практически измерять длину отрезка заданной	два-ступенька », стр. 150-154
		меркой.Познакомить с сантиметром и метром как общепринятыми	
		единицами измерения длины, формировать умение использовать	
		линейку для измерения длин отрезков. Закрепить представление о	
		сравнении групп предметов с помощью составления пар, сложении	
		и вычитании, взаимосвязи целого и частей, составе числа 6.	
7.	Центр науки и естествознания/	ТемаЗмей Горыныч о трех головах.	Н.Е.Веракса, О.Р.Галимова
	познавательное развитие	Задачи: Развитие представлений о единстве агрегатных состояний воды	Познавательно -
	Развитие познавательно-	– лед, вода и пар.	исследовательская деятельность
	исследовательской деятельности		дошкольников
	Ознакомление	Тема:Рассказывание по картине «Знакомство с верблюдом»	Интернет
	с окружающим миром	Задачи: Учить составлять связный рассказ по картине. Словарь:	ссылка:dohcolonoc.ru/conspect/12
		упражнять в подборе определений, сравнений и названий	179-plan-konspekt-znakomstvo-s-
		действий, учить придумывать загадки о животных.	verblyudom.html
8.	Центр кулинарии	«Работа осуществляется в рамках реализации ООП, а также в	
		свободной деятельности детей.	
9.	Открытая площадка /	«Работа осуществляется в рамках реализации ООП, а также в	
	физическое развитие	свободной деятельности детей.	

	Тема:Одежда, головные уборы, обувь Дата:28 неделя с 27.03 31.03.2023г					
№	Центр активности	Содержание	Примечание			
	/образовательная область					
1.	Центр искусств /художественно-	Тема:1. РисованиеРусская народная одежда(Рисование	Д.Н. КолдинаРисование с детьми			
	эстетическое развитие	цветными карандашами и фломастерами)	6-7 лет Конспекты занятий с.23			
		Задачи:Продолжать знакомить детей с историей и особенностями				
	Рисование	русского народного костюма. Расширять знания детей о русской				

		народной культуре. Показать красоту вышитых изделий, узоров из	
		растительных элементов. Учить рисовать русскую народную	
		одежду, передавая ее характерные особенности, и украшать ее	
		растительными узорами (цветами, листьями, стеблями, травками).	
		2. РисованиеВологодские кружева(Роспись белой гуашью)	
		Задачи: Развивать интерес к созданию кружевных изделий. Учить	Д.Н. КолдинаРисование с детьми
		выделять разные построения узоров. Учить рисовать элементы	6-7 лет Конспекты занятий с.22
		вологодского плетеного кружева – волнистые и прямые линии,	
		капельки, завитки, узелки, сеточки, кружочки. Закреплять умение	
		рисовать кончиком кисти. Формировать эстетический вкус.	
		Тема:Лепка«Дымковские барышни»	Лыкова И.А.
	Лепка	Задачи:Лепка из колец декоративных (красивых и	Изобразительная деятельность в
		функциональных) предметов; моделирование формы изделия за	детском саду с.156
		счет изменения длины исходных деталей – «валиков» (кольца	
		разного диаметра)	
2.	Центр строительства	«Работа осуществляется в рамках реализации ООП, а также в	
		свободной деятельности детей.	
3.	Литературный центр (в	Тема:«Мой гардероб» Рассматривание предметов	Книга Конспекты комплексных
	старших группах — центр	Задачи: Углублять представления о существенных	занятий по развитию речи
	грамотности и письма) /речевое	характеристиках предмета, о свойствах и качествах различных	подготовительной группы Г.Я.
	развитие	тканей; продолжать работу по обогащению бытового словаря	Затулина стр. 127
	Развитие речи	детей; совершенствовать фонематический слух: учить называть	
		слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в	
	Приобщение	предложении, определять место звука в слове; составлять рассказы	
	к художественной литературе	о предметах; развивать наблюдательность, мышление, память;	
		воспитывать бережное отношение к вещам.	
		Тема:Заучивание стихотворения «Вскрываются почки».	Книга Т.М. Бондаренко ОНОД
		Задачи: Учить детей выразительно читать наизусть стихотворение,	«Чтение художественной
		интонационно передавая радость пробуждения природы, развивать	литературы» стр. 170
		поэтический слух.	

4.	Центр сюжетно-ролевых	«Работа осуществляется в рамках реализации ООП, а также в	
	(драматических) игр/социально-	свободной деятельности детей.	
	коммуникативное развитие		
5.	Центр песка и воды	«Работа осуществляется в рамках реализации ООП, а также в	
	· -	свободной деятельности детей.	
6.	Центр математики и	1. Занятие Тема: «Число 10»	Л.Г. Петерсон,Е.Е. Кочемасова
	манипулятивных	Задачи:Сформировать представление о числе 10, его составе из	Игралочка-ступенька к школе
	игр/познавательное развитие	двух меньших чисел, его записи в клетках, месте в числовом ряду	Практический курс математики
	ФЭМП	и на числовом отрезке; Тренировать умение составлять и решать	для дошкольников. Стр. 285
		простейшие примеры на сложение и вычитание в пределах 10,	
		пользоваться часами; Уточнить представление о сравнении	
		предметов по площади с помощью мерки; Сформировать опыт	
		работы в паре, самопроверки по образцу.	
		2. Занятие Тема:«Число 10»	Л.Г. Петерсон,Е.Е. Кочемасова
		Задачи:Закрепить представление о составе чисел в пределах 10,	Игралочка-ступенька к школе
		определять на предметной основе, на сколько одно число больше	Практический курс математики
		(меньше) другого; Закрепить порядковый счет, тренировать	для дошкольников. Стр. 291
		умение пользоваться часами, соотносить числа с символами;	
		Тренировать умение составлять задачи по картинкам, соотносить	
		условия задач со схемами, анализировать и решать их;	
		Сформировать опыт выполнения действий с комментированием,	
		исполнения алгоритма, самопроверки по образцу.	
7.	Центр науки и естествознания/	ТемаВодолаз Декарта.	Н.Е.Веракса, О.Р.Галимова
	познавательное развитие	Задачи: Формирование представлений о плавании тел, о давлении	Познавательно -
	Развитие познавательно-	воздуха и жидкостей.	исследовательская деятельность
	исследовательской деятельности		дошкольников
	Ознакомление	Тема:На выставке кожаных изделий	Занятия по окружающему миру в
	с окружающим миром	Задачи:Дать детям понятие о коже как о материале, из которого	подготовительной к школе группе
		человек делает разнообразные вещи; познакомить с видами кожи,	О.В. Дыбина стр. 7
		показать связь качества кожи с назначением вещи. Активизировать	
		познавательную деятельность; вызвать интерес к старинным и	

		современным предметам рукотворного мира.	
8.	Центр кулинарии	«Работа осуществляется в рамках реализации ООП, а также в	
		свободной деятельности детей.	
9.	Открытая площадка /	«Работа осуществляется в рамках реализации ООП, а также в	
	физическое развитие	свободной деятельности детей.	

	Гема:Космос.Приведем в порядокпланету [ата:29 неделя с 03.04 07.04.2023г		
No	Центр активности	Содержание	Примечание
	/образовательная область		
1.	Центр искусств /художественно-	Тема:1. Рисование«Лети, ракета, к звездам»	Т.Г. Казакова Развивайте у
	эстетическое развитие	Задачи:Закреплять умение передавать свой замысел, располагая	дошкольников творчество
		изображение на всем листе, подбирать гамму красок рисуя космос,	c.153
	Рисование	звезды, летящую ракету. Закреплять умение передавать свой	
		замысел, располагая изображение на всем листе, подбирать гамму	
		красок рисуя космос, звезды, летящую ракету.	
		2. Рисование«Гость с другой планеты»	
		Задачи:Вызвать интерес к изображению разных пришельцев и	Лыкова И.А. Изобразительная
		средств их передвижения в космическом пространстве.	деятельность в детском саду с.
		Отрабатывать навык пользования простым карандашом для	184
		выполнения наброска. Развивать зрительное восприятие и	
		внимание, воображение и умение переносить знакомые способы	
		работы в новую творческую ситуацию. Воспитывать гуманные	
		чувства к предполагаемым представителям иной цивилизации,	
		формировать познавательные интересы.	
	Аппликация	Тема:Аппликация«Звезды и комета»	Лыкова И.А. Изобразительная
		Задачи: Изображение летящей кометы, состоящей из «головы» -	деятельность в детском саду с.
		звезды, вырезанной по схеме, и «хвоста», составленного из	180
		полосок рваной, мятой и скрученной бумаги.	
2.	Центр строительства	«Работа осуществляется в рамках реализации ООП, а также в	

		свободной деятельности детей.	
3.	Литературный центр (в	Тема:«Космос и люди»Беседа	Книга Конспекты комплексных
J.	старших группах — центр	Задачи:Продолжать дополнять знания детей о космонавтах,	занятий по развитию речи
	грамотности и письма) /речевое	полетах в космос. Совершенствовать диалогическую и	подготовительной группы Г.Я.
	развитие	монологическую формы речи. Развивать мышление, память,	Затулина с. 138
	Развитие речи	воображение. Воспитывать чувство гордости за нашу Родину, ее	Surysimia C. 150
	т извитие рети	героев-космонавтов.	
	Приобщение	Тема: Чтение сказки М. Михалкова «Лесные хоромы»	Книга Т.М. Бондаренко ОНОД
	к художественной литературе	Задачи:Познакомить детей со сказкой, помочь найти сходное и	«Чтение художественной
	к художественной зиптературс	отличное от русской народной сказки «Теремок», научить	литературы» стр. 168
		осмысливать идею сказки, оценивать характеры персонажей.	interpriting etp. 100
4.	Центр сюжетно-ролевых	«Работа осуществляется в рамках реализации ООП, а также в	
1.	(драматических) игр/социально-	свободной деятельности детей.	
	коммуникативное развитие	escondition devices and descent	
5.	Центр песка и воды	«Работа осуществляется в рамках реализации ООП, а также в	
		свободной деятельности детей.	
		and a second sec	
6.	Центр математики и	1. Занятие Тема: «Число 10»	Л.Г. Петерсон «Раз-ступенька,
	манипулятивных	Задачи:Сформировать представления о числе 10: его образовании,	два-ступенька », стр. 229-233
	игр/познавательное развитие	составе, записи. Закрепить понимание взаимосвязи целого и частей,	
	ФЭМП	умении распознавать треугольники и четырёхугольники. Развивать	
		графические умения, умения ориентироваться на листе бумаги в	
		клеточку (графический диктант).	
		2. Занятие Тема: «Сравнение по массе»	
		Задачи: Уточнить представление о массе как свойстве предмета,	Л.Г. Петерсон,Е.Е. Кочемасова
		характеризующем его тяжесть; Познакомить с новым способом	Игралочка-ступенька к школе
		сравнения предметов по массе – с помощью чашечных весов;	Практический курс математики
		Закрепить умение составлять по картинкам, анализировать и	для дошкольников. Стр. 296
		решать простейшие задачи на сравнение масс предметов,	
		фиксировать условия задачи с помощью схемы; Сформировать	
		опыт работы в паре, формулирования простейших умозаключений,	

		выполнения действий с комментированием, самопроверки по образцу.	
7.	Центр науки и естествознания/	ТемаНезнайка и мороженое.	Н.Е.Веракса, О.Р.Галимова
	познавательное развитие	Задачи:Закрепление знаний детей о тепловых явлениях и	Познавательно -
	Развитие познавательно-	теплопередаче. Закрепление знаний о сезонных изменениях.	исследовательская деятельность
	исследовательской деятельности		дошкольников
	Ознакомление	Тема:«Космос»	Занятия по окружающему миру в
	с окружающим миром	Задачи:Расширять представление детей о космосе; подводить к	подготовительной к школе группе
		пониманию того, что освоение космоса — ключ к решению	О.В. Дыбина стр. 32
		многих проблем на Земле; рассказать детям о Ю. Гагарине и	_
		других героях космоса.	
8.	Центр кулинарии	«Работа осуществляется в рамках реализации ООП, а также в	
		свободной деятельности детей.	
9.	Открытая площадка /	«Работа осуществляется в рамках реализации ООП, а также в	
	физическое развитие	свободной деятельности детей.	

Тем	Тема:Из чего, что сделано				
Дат	а: 30 неделя с 10.04 14.04.2023г				
№	Центр активности	Содержание	Примечание		
	/образовательная область				
1.	Центр искусств /художественно-	Тема:1. Рисование«Узор на бочонке или вазе»	Г.С.Швайко		
	эстетическое развитие	Задачи:Познакомить с приемами работы народных мастеров.	Занятия по изобразительной		
		Развивать творчество и фантазию, ассоциативное мышление и	деятельности в детском саду		
	Рисование	любознательность, наблюдательность и воображение.	c. 151		
		Совершенствовать технические умения и навыки рисования.			
		Закреплять умение рисовать декоративные элементы – точки,			
		кружочки, полоски, волнистые линии, листочки, ягодки и т. д.			
		Знакомить детей с особенностями построения геометрического и			
		растительного орнаментов. Воспитывать уважительное отношение			
		к труду народных мастеров, национальную гордость за мастерство			

русского народа. 2. Рисование«Весна идст» Задачи:Продолжать знакомить детей с одним из жанров живописи — пейзажем. Учить передавать в рисунке коображения предметов в сюжетном рисунке на широкой полосе земли вблизи и в отдалеции. Развивать образное восприятие, воображение, чувство композиции, коордивацию, воразиция свординацию движений пальне, вук. Воспитавать бережное отношение к природе, умение любоваться ее красотой. Тема:Анпликация«Моделирование объёмных поделок из янчной скорлуны (птицы, рыбки, цветы, портреты, гномики, цвипията и т. д., произвольное осчетая природшье и бытовым и композиции. Воелительят интерес к парадном ускусству. 2. Центр строительства Приобщение к природе, умение любоваться ее красотой. Тема:Сравнение и описание предметов выстоя в рамках реализации ООП, а также в свободной деятельности детей. Тема:Сравнение и описание предметов выделять судство формы и композиции. Воелительнать интерес к парадном ускусству. «Работа осуществляется в рамках реализации ООП, а также в свободной деятельности детей. Тема:Сравнение и описание предметов выделять судствляеть существительные признаки, подбирать синонимы к прилагательным, оценивать предложения подобратьной группы стр. 28 Тема:Чтение басин И.А. Крылова «Лебедь, Щука и Рак» Задачи:Продолжать учить детей осмысливать содержание басии, образный строй языках развивать точность, выразительность, янразительность, я				
Задачи:Продолжать знакомить детей с одним из жанров живописи — пейзажем. Учить передавать в рвсупке колорит всеситего пейзажем. Ичить передавать в рвсупке колорит всеситего пейзажем. Помочь в овладении способом изображение дредметов в сюжетном рисунке на широкой полосе земли вблизи и в отдалении. Развивать образное восприятие, воображение, чувство композиции, координацию движений пальцев руки. Воспитывать бережное отношение к природе, умение любоваться ее красотой. Тема:Аппликация Моделирование объёмных поделок из янчной скорлупы (птицы, рыбки, цветы, портры, том в задачи:Учить детей создавать объёмных поделок из янчной скорлупы» Задачи:Учить детей создавать объёмных поделок из янчной скорлупы (птицы, рыбки, цветы, портры, том выдую содержимос). Развивать чувство формы и композиции. Воспитывать интерес к народному искусству. Дентр строительства Фабота осуществляется в рамках реализации ООП, а также в свободной деятельности детей. Тема:Сравнение и описание предметов задачи:Учить сравнивать предметы, выделять существительные признаки, подбирать синонимы к прилагательным, оценивать предложения подбирать существительные признаки, подбирать синонимы к прилагательным, оценивать предложения к предложения междений подбирать синонимы к прилагательным, оценивать предложения подбирать синонимы к прилагательным, оценивать предложения междений подбирать синонимы к прилагательн			1 1 7	
Пентр строительства Пентр (в старини групнах приность в развитие развите развительность, выпатие на предметы в днага на предметы, выделять существительные пра				
184				<u> </u>
сюжетном рисунке на пирокой полосе земли вблизи и в отдалении. Развивать образное восприятие, восбражение, чувство композиции, координацию движений пальцев руки. Воспитывать бережное отношение к природе, умение любоваться ее красотой. Тема: Аппликация «Моделирование объёмных поделок из янчной скорлупы» задачи: Учить детей создавать объёмные игрушки из яичной скорлупы (птицы, рыбки, цветы, портреты, гномики, цыплята и т. д., произвольно сочетая природные и бытовые материалы. Продолжать учить рисовать на объёмной форме (на яйце, из которого выдуто содержимое). Развивать чувство формы и композиции. Воспитывать интерес к народному искусству. 2. Центр строительства «Работа осуществляется в рамках реализации ООП, а также в свободной деятельности детей. Тема: Сравнение и описание предметов задачи: Учить детей составлять рассказ, включая в него антонимы. Учить сравнивать предметы, выделять существительные признаки, подирать синонимы к прилагательным, оценивать предложения по смыслу Тема: Чтение басни И.А. Крылова «Лебедь, Щука и Рак» задачи: Продолжать учить детей осмысливать содержание басни, образный строй языка; развивать точность, выразительность, ясность изложения мыслей. 4. Центр сюжетно-ролевых «Работа осуществляется в рамках реализации ООП, а также в				деятельность в детском саду с.
Анпликация Аннликация Аннликация Тема: Анпликация Аннликация Аннликация Аннликация Аннликация Тема: Анпликация Аннликация Аннликация Аннликация Тема: Аннликация Аннликация Аннликация Аннликация Аннликация Тема: Одержимое) Аннликация Аннликация Аннликация Аннликация Аннликация Аннликация Аннликация Аннликация Тема: Аннликация Аннликация Аннликация Аннликация Аннликация Тема: Одержимое) Аннликация Аннликация Аннликация Аннликация Аннликация Аннликация Аннликация Тема: Одержимое) Аннликация			пейзажа. Помочь в овладении способом изображения предметов в	184
Аппликация Апродолжать учить реаметов Задачи: Учить сравнение и описание предметов Т.М. Бондаренко ОНОД «Чтение художественной образный строй узыка; развивать точность, выразительность, ясность в рамках реализации ООП, а также в Книга СНОД «Чение художественной опитературы» стр. 173 Аптературы» стр. 173 Аптературы» стр. 173 Аптературы» стр. 173			сюжетном рисунке на широкой полосе земли вблизи и в	
Аппликация Апроизваны Апрон				
Аппликация Аппликация Аппликация Тема:Аппликация«Моделирование объёмных поделок из яичной скорлуны» Задачи: Учить детей создавать объёмные игрушки из яичной скорлуны (птицы, рыбки,цветы, портреты,гномики, цыплята и т. д., произвольно сочетая природные и бытовые материалы. Продолжать учить рисовать на объёмной форме (на яйце, из которого выдуто содержимое). Развивать чувство формы и композиции. Воспитывать интере с народному искусству. 2. Центр строительства З. Литературный центр (в старших группах — центр грамотности и письма) /речевое развитие речи Приобщение к художественной литературе Тема:Чтение басни И.А. Крылова «Лебедь, Щука и Рак» Задачи:Продолжать учить детей осмысливать содержание басни, образный строй языка; развивать точность, выразительность, ясность изложения мыслей. 4. Центр сюжетно-ролевых Тема:Аппликация «Моделирование объёмных поделок из ячиты детей создавать поделовки из ячиты и т. д., произвольно сочетая природные и бытовые материалы. Продолжать учить детей осмысливать среднетвительные признаки, подбирать синонимы к прилагательным, оценивать предложения подбирать синонимы к прилагательным, оценивать предложения подбирать синонимы и придоставние басни, образный строй языка; развивать точность, выразительность, ясность изложения мыслей. 4. Центр сюжетно-ролевых Книга ОНОД Т.М. Бондаренко по развитию речи подготовительной группы стр. 28 Книга Т.М. Бондаренко ОНОД «Чтение художественной литературы» стр. 173			композиции, координацию движений пальцев руки. Воспитывать	
Аппликация Задачи:Учить детей создавать объёмные игрушки из яичной скорлупы (птицы, рыбкидветы, портреты, гномики, цыплята и т. д., произвольно сочетая природные и бытовые материалы. Продолжать учить рисовать на объёмной форме (на яйце, из которого выдуто содержимое). Развивать чувство формы и композиции. Воспитывать интерес к народному искусству. «Работа осуществляется в рамках реализации ООП, а также в свободной деятельности детей. Тема:Сравнение и описание предметов Задачи:Учить детей составлять рассказ, включая в него антонимы. Тучить сравнивать предметы подбирать синонимы к прилагательным, оценивать предложения подбирать синонимы к прилагательным, оценивать предложения подбирать синонимы к прилагательным, оценивать предложения подпотовительной группы стр. 28 Тема:Чтение басни И.А. Крылова «Лебедь, Щука и Рак» Задачи:Продолжать учить детей осмысливать содержание басни, образный строй языка; развивать точность, выразительность, ясность изложения мыслей. Чентр сюжетно-ролевых «Работа осуществляется в рамках реализации ООП, а также в Книга Т.М. Бондаренко ОНОД «Чтение художественной литературь» стр. 173			бережное отношение к природе, умение любоваться ее красотой.	
Задачи: Учить детей создавать объёмные игрушки из яичной скорлупы (птицы, рыбки,цветы, портреты,гномики, цыплята и т. д., произвольно сочетая природные и бытовые материалы. Продолжать учить рисовать на объёмной форме (на яйце, из которого выдуто содержимое). Развивать чувство формы и композиции. Воспитывать интерес к народному искусству. 4. Центр строительства Задачи: Учить детей составлять расоказ, включая в него антонимы. Учить сравнивать предметов Задачи: Учить детей составлять рассказ, включая в него антонимы. Учить сравнивать предметы, выделять существительные признаки, подбирать синонимы к прилагательным, оценивать предложения по смыслу Тема: Чтение басни И.А. Крылова «Лебедь, Щука и Рак» Задачи: Чтение басни И.А. Крылова «Лебедь, Щука и Рак» Задачи: Чтение басни И.А. Крылова «Лебедь, Щука и Рак» Задачи: Чтение басни И.А. Крылова «Лебедь, Щука и Рак» Задачи: Приобщение к художественной литературе 4. Центр сюжетно-ролевых Задачи: Рой языка; развивать точность, выразительность, ясность изложения мыслей. «Работа осуществляется в рамках реализации ООП, а также в			Тема:Аппликация«Моделирование объёмных поделок из	Лыкова И.А. Изобразительная
скорлупы (птицы, рыбки,цветы, портреты,гломики, цыплята и т. д., произвольно сочетая природные и бытовые материалы. Продолжать учить рисовать на объёмной форме (на яйпе, из которого выдуто содержимое). Развивать чувство формы и композиции. Воспитывать интерес к народному искусству. 2. Центр строительства 3. Литературный центр (в свободной деятельности детей. Тема:Сравнение и описание предметов Задачи:Учить детей составлять рассказ, включая в него антонимы. Учить сравнивать предметы, выделять существительные признаки, подбирать синонимы к прилагательным, оценивать предложения по смыслу Тема:Чтение басни И.А. Крылова «Лебедь, Щука и Рак» Задачи:Продолжать учить детей осмысливать содержание басни, образный строй языка; развивать точность, выразительность, ясность изпожения мыслей. 4. Центр сюжетно-ролевых Скига ОНОД Т.М. Бондаренко по развитию речи подготовительной группы стр. 28 Книга Т.М. Бондаренко ОНОД «Чтение художественной литературе» Книга Т.М. Бондаренко ОНОД «Чтение художественной литературь» стр. 173		Аппликация	яичной скорлупы»	деятельность в детском саду с.
д., произвольно сочетая природные и бытовые материалы. Продолжать учить рисовать на объёмной форме (на яйце, из которого выдуго содержимое). Развивать чувство формы и композиции. Воспитывать интерес к народному искусству. 2. Центр строительства З. Литературный центр (в старших группах — центр грамотности и письма) /речевое развитие Развитие речи Приобщение к художественной литературе Приобщение к художественной литературе Дентр сюжетно-ролевых Дентр строительства Дентр строительства Тема:Сравнение и описание предметов Задачи:Учить детей составлять рассказ, включая в него антонимы. Учить сравнивать предметы, выделять существительные признаки, подбирать синонимы к прилагательным, оценивать предложения по смыслу Тема:Чтение басни И.А. Крылова «Лебедь, Щука и Рак» Задачи:Продолжать учить детей осмысливать содержание басни, образный строй языка; развивать точность, выразительность, ясность изложения мыслей. Книга Т.М. Бондаренко ОНОД «Чтение художественной литературы» стр. 173			Задачи: Учить детей создавать объёмные игрушки из яичной	170
Продолжать учить рисовать на объёмной форме (на яйце, из которого выдуто содержимое). Развивать чувство формы и композиции. Воспитывать интерес к народному искусству. 2. Центр строительства З. Литературный центр (в старших группах — центр грамотности и письма) /речевое развитие Развитие речи Приобщение к художественной литературе Приобщение к художественной литературе Дентр сюжетно-ролевых Продолжать учить рисовать на объёмной форме (на яйце, из которого выдуто содержимое). Развивать чувство формы и композиции. Воспитывать интерес к народному искусству. "Развита реми на свети и письма реализации ООП, а также в свободной деятельности детей. Тема: Сравнение и описание предметов Задачи: Учить детей составлять рассказ, включая в него антонимы. Учить сравнивать предметы, выделять существительные признаки, подбирать синонимы к прилагательным, оценивать предложения по смыслу Тема: Чтение басни И.А. Крылова «Лебедь, Щука и Рак» Задачи: Продолжать учить детей осмысливать содержание басни, образный строй языка; развивать точность, выразительность, якность изложения мыслей. 4. Центр сюжетно-ролевых Продолжать учить режение предметов задачи: Родолжать учить детей осмысливать содержание басни, образный строй языка; развивать точность, выразительность, якность изложетвенной литературы» стр. 173			скорлупы (птицы, рыбки, цветы, портреты, гномики, цыплята и т.	
которого выдуго содержимое). Развивать чувство формы и композиции. Воспитывать интерес к народному искусству. 2. Центр строительства «Работа осуществляется в рамках реализации ООП, а также в свободной деятельности детей. 3. Литературный центр (в старших группах — центр грамотности и письма) /речевое развитие Развитие речи Развитие речи Приобщение к художественной литературе Книга ОНОД Т.М. Бондаренко по развитию речи подготовительные признаки, подбирать синонимы к прилагательным, оценивать предложения по смыслу Тема:Чтение басни И.А. Крылова «Лебедь, Щука и Рак» Задачи:Продолжать учить детей осмысливать содержание басни, образный строй языка; развивать точность, выразительность, ясность изложения мыслей. 4. Центр сюжетно-ролевых «Работа осуществляется в рамках реализации ООП, а также в				
Композиции. Воспитывать интерес к народному искусству. Синтр строительства «Работа осуществляется в рамках реализации ООП, а также в свободной деятельности детей.				
2.Центр строительства«Работа осуществляется в рамках реализации ООП, а также в свободной деятельности детей.Книга ОНОД3.Литературный центр (в старших группах — центр грамотности и письма) /речевое развитиеТема:Сравнение и описание предметов Задачи:Учить детей составлять рассказ, включая в него антонимы. Учить сравнивать предметы, выделять существительные признаки, подбирать синонимы к прилагательным, оценивать предложения по смыслуТ.М. Бондаренко по развитию речи подготовительной группы стр. 28Приобщение к художественной литературеТема:Чтение басни И.А. Крылова «Лебедь, Щука и Рак» Задачи:Продолжать учить детей осмысливать содержание басни, образный строй языка; развивать точность, выразительность, ясность изложения мыслей.Книга Т.М. Бондаренко ОНОД «Чтение художественной литературы» стр. 1734.Центр сюжетно-ролевых«Работа осуществляется в рамках реализации ООП, а также в			которого выдуто содержимое). Развивать чувство формы и	
З. Литературный центр (в старших группах — центр грамотности и письма) /речевое развитие Развитие речи Приобщение к художественной литературе 4. Центр сюжетно-ролевых Тема:Сравнение и описание предметов Задачи:Учить детей составлять рассказ, включая в него антонимы. Учить сравнивать предметы, выделять существительные признаки, подбирать синонимы к прилагательным, оценивать предложения по смыслу Тема:Чтение басни И.А. Крылова «Лебедь, Щука и Рак» Задачи:Продолжать учить детей осмысливать содержание басни, образный строй языка; развивать точность, выразительность, ясность изложения мыслей. Книга ОНОД Т.М. Бондаренко по развитию речи подготовительной группы стр. 28 Книга Т.М. Бондаренко ОНОД «Чтение художественной литературы» стр. 173 Книга Т.М. Бондаренко ОНОД «Чтение художественной литературы» стр. 173			композиции. Воспитывать интерес к народному искусству.	
3. Литературный центр (в старших группах — центр грамотности и письма) /речевое развитие Тема:Сравнение и описание предметов Задачи:Учить детей составлять рассказ, включая в него антонимы. Учить сравнивать предметы, выделять существительные признаки, подбирать синонимы к прилагательным, оценивать предложения по смыслу Книга ОНОД Т.М. Бондаренко по развитию речи подготовительной группы стр. 28 Приобщение к художественной литературе Задачи:Продолжать учить детей осмысливать содержание басни, образный строй языка; развивать точность, выразительность, ясность изложения мыслей. Книга Т.М. Бондаренко ОНОД «Чтение художественной литературы» стр. 173 4. Центр сюжетно-ролевых «Работа осуществляется в рамках реализации ООП, а также в	2.	Центр строительства	«Работа осуществляется в рамках реализации ООП, а также в	
старших группах — центр грамотности и письма) /речевое развитие Задачи: Учить детей составлять рассказ, включая в него антонимы. Учить сравнивать предметы, выделять существительные признаки, подбирать синонимы к прилагательным, оценивать предложения по смыслу Т.М. Бондаренко по развитию речи подготовительной группы стр. 28 Развитие речи Тема: Чтение басни И.А. Крылова «Лебедь, Щука и Рак» Книга Т.М. Бондаренко ОНОД «Чтение художественной литературе образный строй языка; развивать точность, выразительность, ясность изложения мыслей. Книга Т.М. Бондаренко ОНОД «Чтение художественной литературы» стр. 173 4. Центр сюжетно-ролевых «Работа осуществляется в рамках реализации ООП, а также в			свободной деятельности детей.	
старших группах — центр грамотности и письма) /речевое развитие Задачи: Учить детей составлять рассказ, включая в него антонимы. Учить сравнивать предметы, выделять существительные признаки, подбирать синонимы к прилагательным, оценивать предложения по смыслу Т.М. Бондаренко по развитию речи подготовительной группы стр. 28 Развитие речи Тема: Чтение басни И.А. Крылова «Лебедь, Щука и Рак» Книга Т.М. Бондаренко ОНОД «Чтение художественной литературе образный строй языка; развивать точность, выразительность, ясность изложения мыслей. Книга Т.М. Бондаренко ОНОД «Чтение художественной литературы» стр. 173 4. Центр сюжетно-ролевых «Работа осуществляется в рамках реализации ООП, а также в				
развитие речи подбирать синонимы к прилагательным, оценивать предложения по смыслу Тема:Чтение басни И.А. Крылова «Лебедь, Щука и Рак» К художественной литературе к художественной литературе 4. Центр сюжетно-ролевых Чить сравнивать предметы, выделять существительные признаки, подбирать синонимы к прилагательным, оценивать предложения по стр. 28 Книга Т.М. Бондаренко ОНОД «Чтение художественной литературь» стр. 173 Книга Т.М. Бондаренко ОНОД «Чтение художественной литературы» стр. 173	3.	Литературный центр (в	Тема:Сравнение и описание предметов	Книга ОНОД
развитие речи подбирать синонимы к прилагательным, оценивать предложения по смыслу Тема: Чтение басни И.А. Крылова «Лебедь, Щука и Рак» Приобщение к художественной литературе к художественной литературе ясность изложения мыслей. Тема: Чтение басни И.А. Крылова «Лебедь, Щука и Рак» Задачи: Продолжать учить детей осмысливать содержание басни, образный строй языка; развивать точность, выразительность, литературы» стр. 173 Чентр сюжетно-ролевых «Работа осуществляется в рамках реализации ООП, а также в		старших группах — центр	Задачи: Учить детей составлять рассказ, включая в него антонимы.	Т.М. Бондаренко по развитию
Развитие речи Тема: Чтение басни И.А. Крылова «Лебедь, Щука и Рак» Приобщение к художественной литературе к художественной литературе Пентр сюжетно-ролевых По смыслу Тема: Чтение басни И.А. Крылова «Лебедь, Щука и Рак» Задачи: Продолжать учить детей осмысливать содержание басни, образный строй языка; развивать точность, выразительность, литературы» стр. 173 «Работа осуществляется в рамках реализации ООП, а также в		грамотности и письма) /речевое	Учить сравнивать предметы, выделять существительные признаки,	речи подготовительной группы
Приобщение к художественной литературе Кработа осуществляется в рамках реализации ООП, а также в Книга Т.М. Бондаренко ОНОД «Чтение художественной литературы» стр. 173		развитие	подбирать синонимы к прилагательным, оценивать предложения	стр. 28
Приобщение к художественной литературе Задачи:Продолжать учить детей осмысливать содержание басни, образный строй языка; развивать точность, выразительность, ясность изложения мыслей. «Чтение художественной литературы» стр. 173 4. Центр сюжетно-ролевых «Работа осуществляется в рамках реализации ООП, а также в		Развитие речи	по смыслу	
Приобщение к художественной литературе Задачи:Продолжать учить детей осмысливать содержание басни, образный строй языка; развивать точность, выразительность, ясность изложения мыслей. «Чтение художественной литературы» стр. 173 4. Центр сюжетно-ролевых «Работа осуществляется в рамках реализации ООП, а также в		<u>-</u>	Тема:Чтение басни И.А. Крылова «Лебедь, Щука и Рак»	Книга Т.М. Бондаренко ОНОД
к художественной литературе образный строй языка; развивать точность, выразительность, литературы» стр. 173 ясность изложения мыслей. 4. Центр сюжетно-ролевых «Работа осуществляется в рамках реализации ООП, а также в		Приобщение	Задачи:Продолжать учить детей осмысливать содержание басни,	«Чтение художественной
ясность изложения мыслей. 4. Центр сюжетно-ролевых «Работа осуществляется в рамках реализации ООП, а также в		к художественной литературе		
		- · · -		
	4.	Центр сюжетно-ролевых	«Работа осуществляется в рамках реализации ООП, а также в	
(драматических) игр/социально- своооднои деятельности детеи.		(драматических) игр/социально-	свободной деятельности детей.	

	коммуникативное развитие		
5.	Центр песка и воды	«Работа осуществляется в рамках реализации ООП, а также в свободной деятельности детей.	
6.	Центр математики и манипулятивных игр/познавательное развитие ФЭМП	1. Занятие Тема: «Измерение массы» Задачи: Уточнить представление о массе предметов, способе сравнения предметов по массе с помощью весов; Познакомить с общепринятой единицей измерения массы — килограмм; закрепить умение сравнивать числа на основе порядка их следования в числовом ряду, составлять и решать простейшие задачи, при вычислениях пользоваться счетными палочками; Сформировать опыт формулирования простейших умозаключений, самопроверки по образцу. 2. Занятие Тема: «Измерение массы» Задачи: Закрепить представление о способе измерения массы предметов с помощью весов; Тренировать умение пользоваться для измерения массы общепринятой единицей измерения — килограммом; тренировать умение составлять и решать простейшие задачи на сложение и вычитание, фиксировать условие задачи с помощью схемы, использовать числовую линейку для выполнения вычислений; Сформировать опыт выполнения действий с комментированием, самопроверки	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова Игралочка-ступенька к школе Практический курс математики для дошкольников. Стр. 301 Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова Игралочка-ступенька к школе Практический курс математики для дошкольников. Стр. 307
7.	Центр науки и естествознания/ познавательное развитие Развитие познавательно- исследовательской деятельности Ознакомление с окружающим миром	по образцу. ТемаРадуга на стене Задачи:Познакомить с механизмом образования цветов. Тема:Предметы-помощники Задачи:Формировать представления детей о предметах, облегчающих труд человека на производстве; объяснять, что эти предметы могут улучшать качество, скорость выполнения действий, выполнять сложные операции, изменять изделия.	Организация опытно - экспериментальной деятельности детей 2-7 лет Е.А.Мартынова, И.М.Сучкова Занятия по окружающему миру в подготовительной к школе группе О.В. Дыбина стр. 9

8.	Центр кулинарии	«Работа осуществляется в рамках реализации ООП, а также в	
		свободной деятельности детей.	
9.	Открытая площадка /	«Работа осуществляется в рамках реализации ООП, а также в	
	физическое развитие	свободной деятельности детей.	

	Тема:Комнатные растения				
	а:31 неделя с 17.04 21.04.2023г		-		
No	Центр активности	Содержание	Примечание		
	/образовательная область				
1.	Центр искусств /художественно-	Тема:1. Рисование с натуры «Комнатное растение»	Т.С.Комарова		
	эстетическое развитие	Задачи: Учить передавать в рисунке характерные особенности	Художественное творчество,		
		растения (строение и направление стебля, листьев), форму	подготовительная группа. с.50		
	Рисование	цветочного горшка. Формировать умение видеть тоновые			
		отношения (светлые и темные места) и передавать их в рисунке,			
		усиливая или ослабляя нажим на карандаш. Развивать мелкие			
		движения руки, умение удачно располагать изображение на листе.			
		2. Рисование«Цветущий сад»			
		Задачи: Учить детей передавать характерные особенности	Т.С.Комарова		
		весенних цветов (форма и строение цветка, величина, место на	Художественное творчество,		
		стебле, цвет). Закреплять умение рисовать простым карандашом и	подготовительная группа. с.102		
		акварелью.			
		Тема:Лепка «Ваза для цветов»	Т.Г. Казакова Развивайте у		
	Лепка	Задачи: Учить лепить и декорировать вазу; дать понятие о	дошкольников творчество с.		
		предназначении вазы в быту; развивать моторику пальцев,	164		
		эстетическое восприятие, вкус; воспитывать интерес к работе с			
		лепным материалом.			
2.	Центр строительства	«Работа осуществляется в рамках реализации ООП, а также в			
	, , ,	свободной деятельности детей.			

3.	Литературный центр (в	Тема:Сочинение сказки на заданную тему	Книга Занятия по развитию речи
J.	литературный центр (в старших группах — центр	Задачи: Формировать умение придумывать сказку на заданную	для детей 5 – 7 лет О.С. Ушакова
	грамотности и письма) /речевое	тему, передавать специфику сказочного жанра; учить подбирать	стр.193
			C1p.193
	развитие	синонимы и антонимы, определений и сравнений.	IC TAKE OHOT
	Развитие речи	Тема: Чтение сказки У. Диснея «Три поросенка»	Книга Т.М. Бондаренко ОНОД
		Задачи: Учить детей чувствовать юмористический характер	«Чтение художественной
	Приобщение	сказки, замечать образный язык; развивать творческую активность	литературы» стр. 162
	к художественной литературе	детей в процессе придумывания различных вариантов	
		продолжения сказки.	
4.	Центр сюжетно-ролевых	«Работа осуществляется в рамках реализации ООП, а также в	
	(драматических) игр/социально-	свободной деятельности детей.	
	коммуникативное развитие		
5.	Центр песка и воды	«Работа осуществляется в рамках реализации ООП, а также в	
	· •	свободной деятельности детей.	
6.	Центр математики и	1. Занятие Тема:«Часы»	Л.Г. Петерсон,
	манипулятивных	Задачи: Сформировать представление о разных видах часов, их	Е.Е. Кочемасова
	игр/познавательное развитие	назначении, тренировать умение определять время по часам,	Игралочка-ступенька к школе
	ФЭМП	развивать «чувство времени»; Тренировать умение составлять	Практический курс математики
		числовые равенства на сложение по картинкам; Сформировать	для дошкольников. Стр. 312
		опыт рассужденийформулирования простейших умозаключений.	1
		2. Занятие Тема:«Символы».	
		Задачи:Познакомить детей с использованием символов для	Л.Г. Петерсон «Раз-ступенька,
		обозначения свойств предметов (цвет, форма, размер).	два-ступенька », стр. 242-246.
		Закрепить представление о составе чисел 8-10, умении	да отупоныка //, отр. 2 /2 2 /0.
		ориентироваться по плану.	
7.	Центр науки и естествознания/	ТемаТермометр.	Н.Е.Веракса, О.Р.Галимова
'•	познавательное развитие	Задачи:Знакомство с термометром. Формирование представлений о	Познавательно -
	Развитие познавательно-	теплопередаче, нагревании и охлаждении.	
		теплопередаче, нагревании и охлаждении.	исследовательская деятельность
	исследовательской деятельности		дошкольников

	Ознакомление	Тема:Весенний уход за комнатными растениями	Конспекты НОД по
	с окружающим миром	Задачи: Учить детей по внешним особенностям растений	экологическому воспитанию Т.М.
		определить их нормальное или болезненное состояние, выявлять	Бондаренко стр.116
		недостающие условия и определять способы ухода, которые могут	
		их восполнить. Уточнить представление о том, что среди растений	
		есть влаголюбивые и засухоустойчивые.	
8.	Центр кулинарии	«Работа осуществляется в рамках реализации ООП, а также в	
		свободной деятельности детей.	
9.	Открытая площадка /	«Работа осуществляется в рамках реализации ООП, а также в	
	физическое развитие	свободной деятельности детей.	

Тем	Тема:Бравые солдаты				
Дат	Дата:32 неделя с 24.04 28.04.2023г				
№	Центр активности	Содержание	Примечание		
	/образовательная область				
1.	Центр искусств /художественно-	Тема:1. Рисование «Первомайский праздник в городе (в	Т.С.Комарова		
	эстетическое развитие	поселке)»	Художественное творчество,		
		Задачи: Учить детей передавать в рисунке впечатление от	подготовительная группа. с.101		
	Рисование	праздничного города (украшенные дома, салют)			
		2. Рисование«День Победы»			
		Задачи:Воспитывать патриотические чувства, любовь к Родине,	О.В. Недорезова «Конспекты		
		уважение к героям Великой Отечественной войны. Продолжать	занятий в подгото-вительной		
		знакомить с техникой «граттаж». Закрепить знания о свойствах	группе детского сада. ИЗО». с. 97		
		различных изобразительных материалов.			
		Тема:Лепка по замыслу	Т.С.Комарова		
	Лепка	Задачи:Закреплять умение создавать изображение по замыслу,	Художественное творчество,		
		придавая ему характерные черты задуманного образа. Развивать	подготовительная группа. с.105		
		воображение. Воспитывать стремление доводить дело до конца,			
		добиваться лучшего решения.			
2.	Центр строительства	«Работа осуществляется в рамках реализации ООП, а также в			

		свободной деятельности детей.	
		свооодной деятельности детей.	
3.	Литературный центр (в старших группах — центр грамотности и письма) /речевое развитие Развитие речи Приобщение	Тема: «День Победы» Беседа Задачи: Продолжать формировать умение детей вести координированный диалог между воспитателем и детьми на тему беседы. Развивать память, интонационную выразительность речи, нравственные чувства. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов, желание возлагать цветы к памятникам.	Конспекты занятий по развитию речи подготовительной группы Г.Я. Затулина стр. 157
	к художественной литературе	Тема: Чтение басни И.А. Крылова «Ворона и Лисица» Задачи: Продолжать знакомить детей с жанровыми особенностями басни, обращать внимание детей на языковые образные средства художественного текста, развивать чуткость к восприятию образного строя языка басни.	Книга Т.М. Бондаренко ОНОД «Чтение художественной литературы» стр. 160
4.	Центр сюжетно-ролевых (драматических) игр/социально- коммуникативное развитие	«Работа осуществляется в рамках реализации ООП, а также в свободной деятельности детей.	
5.	Центр песка и воды	«Работа осуществляется в рамках реализации ООП, а также в свободной деятельности детей.	
6.	Центр математики и манипулятивных игр/познавательное развитие ФЭМП	1. Занятие Тема: «Символы». Задачи:Познакомить детей с использованием символов для обозначения свойств предметов (цвет, форма, размер).Закрепить представление о составе чисел 8-10, умении ориентироваться по плану.	
		2. Занятие Тема: «Пирамида. Конус. Цилиндр». Задачи: Формировать умение находить в окружающей обстановке предметы формы пирамиды, конуса, цилиндра. Закрепить представления о составе числа 10, взаимосвязи целого и частей, сложении и вычитании чисел на числовом отрезке. Развивать графические умения, умения ориентировать на листе бумаги в клеточку.	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова Игралочка-ступенька к школе с. 237 - 242

7.	Центр науки и естествознания/	Тема:Сказка об Илье Муромце и Василисе Прекрасной.	Н.Е.Веракса, О.Р.Галимова
	познавательное развитие	Задачи:Закреплений об испарении и конденсации. Формирование	Познавательно -
	Развитие познавательно-	представлений о воздухе.	исследовательская деятельность
	исследовательской деятельности		дошкольников
	Ознакомление	Тема:9 мая - День Победы	Патриотическое воспитание
	с окружающим миром	Задачи:Закрепить знания о том, как защищали свою Родину	дошкольников Н. В. Алешина,
		русские люди в годы ВОВ, как живущие помнят о них.	стр. 217
8.	Центр кулинарии	«Работа осуществляется в рамках реализации ООП, а также в	
		свободной деятельности детей.	
9.	Открытая площадка /	«Работа осуществляется в рамках реализации ООП, а также в	·
	физическое развитие	свободной деятельности детей.	

Тем	Тема:Насекомые				
Дат	Дата:33 неделя с 01.05 05.05.2023г				
№	Центр активности	Содержание	Примечание		
	/образовательная область				
1.	Центр искусств /художественно-	Тема:1. Рисование «Бабочки»	Т.С.Комарова		
	эстетическое развитие	Задачи: Создать условия для самостоятельного поиска нового	Художественное творчество,		
		способа изображения бабочки. Ввести понятия «монотипия»,	подготовительная группа. с.101		
	Рисование	«оттиск», закрепить представление о симметрии как о средстве			
		выразительности образа. Воспитывать интерес к познанию			
		природы и отражению впечатлений в разных видах			
		изодеятельности. Формировать коммуникативные навыки,			
		уверенность, инициативность.			
		2. Рисование«Золотые облака»	Лыкова И.А.		
		Задачи:Продолжать знакомство детей с таким художественным	Изобразительная деятельность в		
		материалом, как пастель. Совершенствовать приёмы работы	детском саду с. 172		
		острым краем (штриховка) и плашмя (тушевка). Учить передавать			
		нежные цветовые нюансы (светло – и тёмно – голубой, голубой с			
		белым и золотистым). Развивать чувство цвета. Воспитывать			

		смелость, уверенность, инициативность в опытном освоении	
		способов работы с художественными материалами.	
		Тема:Аппликация с элементами рисования и письма	Лыкова И.А.
	Аппликация	«Перо Жар-птицы»	Изобразительная деятельность в
	, ,	Задачи:Продолжать освоение художественного приёма	детском саду с.114
		«наложение» при создании накладной многоцветной аппликации.	
		Продолжать знакомить с приёмами штриховки и тушёвки	
		цветными карандашами. Вызвать интерес к самостоятельному	
		поиску и выбору изобразительно – выразительных средств.	
		Воспитывать художественный вкус, интерес к произведениям	
		народного творчества.	
2.	Центр строительства	«Работа осуществляется в рамках реализации ООП, а также в	
		свободной деятельности детей.	
3.	Литературный центр (в	Тема:Рассказывание по картине «Если бы мы были	«Комплексные занятия в
	старших группах — центр	художниками».	подготовительной группе»
	грамотности и письма) /речевое	Задачи: Учить детей составлять коллективный рассказ-описание.	Т.М.Бондаренко, стр.157
	развитие	Учить дифференцировать на слух и в произношении звук[Р] и [Р'],	
	Развитие речи	подбирать слова с [р] и [Р'], закреплять представление о	
		«длинном» и «коротком» слове, делении слов на слоги, ударении.	
	Приобщение	Тема:Составление описательного рассказа «Май. Облачко»	Книга Т.М. Бондаренко ОНОД
	к художественной литературе	В. Подлянского	«Чтение художественной
		Задачи: Учить детей составлять описательные рассказы по	литературы» стр. 173
		пейзажной картине, используя разные типы предложений;	
		обогащать словарь детей образными словами и выражениями,	
		активизировать в их речи глаголы, синонимы и антонимы.	
4.	Центр сюжетно-ролевых	«Работа осуществляется в рамках реализации ООП, а также в	
	(драматических) игр/социально-	свободной деятельности детей.	
	коммуникативное развитие		
5.	Центр песка и воды	«Работа осуществляется в рамках реализации ООП, а также в	
		свободной деятельности детей.	

6.	Центр математики и	1. Занятие Тема: «Шар. Куб. Параллелепипед».	Л.Г. Петерсон,
	манипулятивных	Задачи: Формировать умение находить в окружающей обстановке	Е.Е. Кочемасова
	игр/познавательное развитие	предметы формы шара, куба, параллелепипеда. Закрепить	Игралочка-ступенька к школе с.
	ФЭМП	представления о составе числа 10, взаимосвязи целого и частей,	233 -237
		сложении и вычитании чисел на числовом отрезке. Развивать	
		умения ориентироваться на лисе в клеточку (графический	
		диктант).	
		2. Занятие Тема:Повторение	Л.Г. Петерсон,Е.Е. Кочемасова
		Задачи:Закрепить умение детей выявлять и продолжать заданную	Игралочка-ступенька к школе
		закономерность, находить нарушение закономерности,	
		Умение сравнивать числа в пределах 10, используя для сравнения	
		знаки =, <, >.Умение записывать выражения и решать их,	
		использовать числовой отрезок для присчитывания и	
	U /	отсчитывания одной или нескольких единиц.	HED ODF.
7.	Центр науки и естествознания/	Тема:Стирка и глажение белья.	Н.Е.Веракса, О.Р.Галимова Познавательно -
	познавательное развитие Развитие познавательно-	Задачи: Формирование представлений об испарении воды.	
	исследовательской деятельности		исследовательская деятельность дошкольников
	Ознакомление	Тема:Беседа «Какие бывают	Конспекты НОД по
	с окружающим миром	насекомые»Задачи:Систематизировать представления детей о	экологическому воспитанию Т.М.
		многообразии насекомых, учить составлять группы по разным	Бондаренко стр.34
		основаниям: особенностям внешнего строения (жуки, бабочки,	
		стрекозы, пчелы), местам обитания (наземные, водные), способу	
		передвижения (летающие, ползающие, плавающие, прыгающие).	
		Закрепить знания об общих признаках насекомых, учить	
		устанавливать связи между особенностями внешнего строения и	
		способом передвижения, между внешним видом и способом	
		защиты от врагов, между способами передвижения и средой	
		обитания. Воспитывать интерес к насекомым, бережное	

		отношение к ним.	
8.	Поитр муницерии	иробото осущностриястся, в помисом постиромуни ООП, о токже в	
0.	Центр кулинарии	«Работа осуществляется в рамках реализации ООП, а также в	
		свободной деятельности детей.	
9.	Открытая площадка /	«Работа осуществляется в рамках реализации ООП, а также в	
	физическое развитие	свободной деятельности детей.	

Тем	Тема:Травянистые растения, цветы				
	Іата: 34 неделя с 08.05 12.05.2023г				
No	Центр активности	Содержание	Примечание		
	/образовательная область				
1.	Центр искусств /художественно-	Тема:1. Рисование «Яблони в цвету»	Т.М. Бондаренко		
	эстетическое развитие	Задачи: Учить рисовать реалистический цветок яблони с	«Комплексные занятия в		
		характерными деталями. Воспитывать творческий подход к	подг.группе» стр. 498		
	Рисование	изображению натуры. Закреплять технические навыки рисования			
		карандашами. Побуждать детей к тщательной проработке деталей			
		рисунка; поощрять внесение дополнений, обогащающих рисунок.			
		Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на содержание			
		пользовании инструментарием.			
		2. Рисование«Цветет сирень»	Г.С.Швайко		
		Задачи: Учить воспроизводить рисунок с натуры и на основе	Занятия по изобразительной		
		наблюдений в природе. Закрепить умение смешивать краски,	деятельности в детском саду		
		получая новый цвет - сиреневый. Совершенствовать технические	c. 168		
		приемы рисования кистью: плашмя, концом, тычком. Показать			
		новый способ изображения – кругообразные движения кистью			
		«дым». Воспитывать усидчивость, трудолюбие, умение			
		объективно оценивать работу.			

		ТА	Петтапа II А
	A	Тема: Аппликация «Лягушонок и водная лилия»	Лыкова И.А.
	Аппликация	Задачи: Учить вырезать силуэтные изображения по нарисованному	Изобразительная деятельность в
		контуру. Закреплять навыки самостоятельного изготовления	детском саду с. 202
		поделки по образцу. Совершенствовать умение анализировать	
		образец, выделять основные части поделки. Совершенствовать	
	навыки работы детей с бумагой, ножницами, клеем ПВА.		
		Способствовать формированию умения планировать и заранее	
		продумывать весь ход работы. Продолжать учить проявлять	
		аккуратность в работе. Развивать воображение и творческие	
		способности. Воспитывать у детей уважение к результатам труда.	
2.	Центр строительства	«Работа осуществляется в рамках реализации ООП, а также в	
		свободной деятельности детей.	
3.	Литературный центр (в	Тема:Составление рассказа «Шишка» по серии сюжетных	Книга Занятия по развитию речи
	старших группах — центр	картин	для детей 5 – 7 лет О.С. Ушакова
	грамотности и письма) /речевое	Задачи: Учить передавать сюжет, заложенный в серии картин,	стр.178
	развитие	определять основную идею сказки; учить подбирать определения,	
	Развитие речи	синонимы и антонимы к заданным словам, а также называть	
		действия персонажей, составлять сложносочиненные и	
	Приобщение	сложноподчиненные предложения с придаточным причины, цели;	
	к художественной литературе	подбирать слова и фразы, схожие по звучанию.	
		Тема:Чтение басни И.А. Крылова «Стрекоза и Муравей»	Книга Т.М. Бондаренко ОНОД
		Задачи:Познакомить детей с басней. Воспитывать чуткость к	«Чтение художественной
		образному строю языка басни.	литературы» стр. 154
4.	Центр сюжетно-ролевых	«Работа осуществляется в рамках реализации ООП, а также в	
	(драматических) игр/социально-	свободной деятельности детей.	
	коммуникативное развитие		
5.	Центр песка и воды	«Работа осуществляется в рамках реализации ООП, а также в	
	_	свободной деятельности детей.	
6.	Центр математики и	1. Занятие Тема: Повторение	Л.Г. Петерсон,Е.Е. Кочемасова
	манипулятивных	Задачи: Упражнять детей в решении задач на сложение и	Игралочка-ступенька к школе
	игр/познавательное развитие	вычитании. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в	

	ФЭМП	VALOTOVIANA TROADINA ARKONINA ARKONINA ARKONINA MONOTOVIA ARKONINA ARKONINA	
	Φ OMII	клеточку, графические умения, умения конструировать по образцу	
		фигуры.Закрепить геометрические представления.	ПГ Петенови
		2. Занятие Тема: Повторение	Л.Г. Петерсон,
		Задачи:Закрепить представление о способе измерения площади	Е.Е. Кочемасова
		предметов с помощью мерки, сравнения предметов по площади;	Игралочка-ступенька к школе
		актуализировать способ сравнения предметов по размеру путем	
		наложения, закрепить представление сравнивать числа на основе	
		их расположения в числовом ряду, с помощью предметных	
		действий отвечать на вопрос, насколько одно число больше или	
		меньше другого.	
7.	Центр науки и естествознания/	Тема:Парашют. Парашют – зонтик.	Организация опытно -
	познавательное развитие	Задачи:Помочь выявить, что воздух обладает упругостью, понять,	экспериментальной деятельности
	Развитие познавательно-	как может использоваться сила воздуха (движение).	детей 2-7 лет
	исследовательской деятельности	Совершенствовать умения работать с бумагой и доводить работу	Е.А.Мартынова, И.М.Сучкова
	Ознакомление	до конца, использовать знания, приобретенные в ходе поисковой	
	с окружающим миром	деятельности.	
	Тема:«Лекарственные растения – средства оздоровления		Конспекты НОД по
		организма человека»Задачи:Развивать познавательную	экологическому воспитанию Т.М.
		активность детей в процессе формирования представлений о	Бондаренко стр.143
		лекарственных растениях; о правилах их сбора, хранения и	
		применения. Развивать экологическое мышление в процессе	
		исследовательской деятельности, творческое воображение.	
8.	Центр кулинарии	«Работа осуществляется в рамках реализации ООП, а также в	
		свободной деятельности детей.	
9.	Открытая площадка /	«Работа осуществляется в рамках реализации ООП, а также в	
	физическое развитие	свободной деятельности детей.	

Тема:Книжкина Неделя

Дата:35 неделя с 15.05-19.05.2023г

No	Центр активности	Содержание	Примечание
	/образовательная область	• • •	•
1.	Центр искусств /художественно-	Тема:1. Рисование «Мой любимый сказочный герой».	Т.С.Комарова
	эстетическое развитие	Задачи:Учить детей передавать в рисунке образы сказок и	Художественное творчество,
	_	характерные черты полюбившегося персонажа. Закреплять умение	подготовительная группа. с. 172.
	Рисование	рисовать акварельными красками. Развивать образное	
		представление, воображение.	Лыкова И.А. Изобразительная
		2. Рисование по мотивам литературного произведения, по	деятельность в детском саду с.
		замыслу.«Золотой петушок»	164
		Задачи:Создать условия для изображения детьми сказочного	
		петушка по мотивам литературного произведения. Развивать	
		воображение, чувство цвета, формы и композиции. Поддерживать	
		самостоятельность, уверенность, инициативность, в поиске	
		средств художественно – образной выразительности. Воспитывать	
		художественный вкус.	
		Тема:Лепка «Доктор Айболит и его друзья»	Т.С.Комарова
	Лепка	Задачи:Закрепить умение детей передавать в лепке образы	Художественное творчество,
		литературных героев. Развивать образное воображения.	подготовительная группа с.101
2.	Центр строительства	«Работа осуществляется в рамках реализации ООП, а также в	
		свободной деятельности детей.	
3.	Литературный центр (в	Тема:Сочинение сказки на тему «Как ежиквыручил зайца»	Книга Занятия по развитию речи
	старших группах — центр	Задачи: Учить придумывать сказку на заданную тему, описывать	для детей 5 – 7 лет
	грамотности и письма) /речевое	внешний вид персонажей, их поступки, переживания; оценивать	О.С. Ушакова стр.150
	развитие	рассказы друг друга. Учить подбирать синонимы и антонимы;	
	Развитие речи	воспитывать чуткость к смысловым оттенкам слова;	
		способствовать усвоению значений многозначных слов.	
	Приобщение	Тема:Рассказывание сказки С. Аксакова «Аленький цветочек»	Книга Т.М. Бондаренко ОНОД
	к художественной литературе	Задачи:Систематизировать и углубить знания детей о русском	«Чтение художественной
		народномтворчестве: о сказках, пословицах.	литературы» стр. 171
4.	Центр сюжетно-ролевых	«Работа осуществляется в рамках реализации ООП, а также в	
	(драматических) игр/социально-	свободной деятельности детей.	

	коммуникативное развитие		
5.	Центр песка и воды	«Работа осуществляется в рамках реализации ООП, а также в	
	_	свободной деятельности детей.	
6.	Центр математики и	1. Занятие Тема:Повторение	Л.Г. Петерсон,Е.Е. Кочемасова
	манипулятивных	Задачи:Закрепить представление об аналогии между делением на	Игралочка-ступенька к школе
	игр/познавательное развитие	части отрезков и групп предметов;	
	ПМЄФ	Закрепить представление о сложении и вычитании чисел,	
		взаимосвязи между частью и целым, умение составлять по	
		картинкам и решать простейшие числовые равенства, умение	
		использовать сантиметровую линейку для измерения длины;	
		сформировать опыт выполнения	
		2. Занятие Тема:Повторение	Л.Г. Петерсон,
		Задачи: Закрепить представление о составе чисел в пределах 10,	Е.Е. Кочемасова
		определять на предметной основе, на сколько одно число больше	Игралочка-ступенька к школе
		(меньше) другого; Закрепить порядковый счет, тренировать	
		умение пользоваться часами, соотносить числа с символами;	
		Закрепить умение составлять задачи по картинкам, соотносить	
		условия задач со схемами, анализировать и решать их.	
7.	Центр науки и естествознания/	Тема:Иванушка и молодильные яблоки.	Н.Е.Веракса, О.Р.Галимова
	познавательное развитие	Задачи: Формирование представлений об испарении воды, паре.	Познавательно -
	Развитие познавательно-		исследовательская деятельность
	исследовательской деятельности		дошкольников
	Ознакомление	Torran Hymowycompus p wpowydo ywynyn Dogwyd Hogycych yng	Payramya wa aymayayayayayayayaya
	с окружающим миром	Тема: «Путешествие в прошлое книги» Задачи: Познакомить	Занятия по окружающему миру в
		детей с историей создания и изготовления книги; показать, как	подготовительной к школе группе О.В. Дыбина стр. 15
		книга преобразовывалась под влиянием творчества человека;	О.Б. дыбина стр. 13
		вызвать интерес к творческой деятельности человека; воспитывать	
		бережное отношение к книгам.	
		-	
8.	Центр кулинарии	«Работа осуществляется в рамках реализации ООП, а также в	
		свободной деятельности детей.	

9.	Открытая площадка /	«Работа осуществляется в рамках реализации ООП, а также в	
	физическое развитие	свободной деятельности детей.	

	Тема:Вот какие мы стали большие! (тема определяется возрасту группы)				
	Дата:36 неделя с 22.05-26.05.2023 г.				
№	Центр активности	Содержание	Примечание		
	/образовательная область				
1.	Центр искусств /художественно-	Тема:1. Рисование «Расцвели красивые цветы»	Г.С.Швайко		
	эстетическое развитие	Задачи: Формировать обобщенное представление о цветах	«Занятия по изобразительной		
		(стебелек, листочки, бутон);	деятельности в детском саду» с.		
	Рисование	развивать способность самостоятельно рисовать цветы, используя	140		
		нетрадиционные формы (рисование - мятой бумагой); развивать			
		умение наблюдать, анализировать, сравнивать, делать выводы,			
		выражать их в речи			
		воспитывать интерес к изобразительной деятельности,			
		аккуратность выполнения рисунка, эстетический вкус.			
		2. Рисование «Одуванчики в траве»			
		Задачи: Учить рисовать с помощью трафарета и губки, методом	Г.С.Швайко «Занятия по		
		"тычка" цветы, вспомнить и закрепить знания о строении цветов,	изобразительной деятельности в		
		расширять знания о временах года, развивать эстетическое	детском саду» с. 142		
	восприятие окружающего мира, воспитывать любовь к родному				
	Лепка	краю.			
		Тема:Лепка «Персонаж любимой сказки»	ТТ.С.Комарова		
		Задачи: Учить детей выделять и передавать в лепке характерные	Художественное творчество,		
		особенности персонажей известных сказок, пользуясь освоенными	подготовительная группа. с. 94		
		ранее приёмами лепки.			
2.	Центр строительства	«Работа осуществляется в рамках реализации ООП, а также в			
		свободной деятельности детей.			
3.	Литературный центр (в	Тема:Составление рассказа по картине «В школу»	Книга Занятия по развитию речи		
	старших группах — центр	Задачи: Учить составлять сюжетный рассказ по картине, используя	для детей 5 – 7 лет		

	грамотности и письма) /речевое	приобретенные ранее навыки построения сюжета (завязка,	О.С. Ушакова стр.132
	развитие	кульминация, развязка), самостоятельно придумывать события,	1
	Развитие речи	предшествовавшие изображенным; учить сравнивать и обобщать,	
	•	выделять существенные признаки, точно подбирать слова для	
	Приобщение	обозначения явления; развивать интонационную выразительность	
	к художественной литературе	речи.	
		Тема:Литературная викторина	Книга Т.М. Бондаренко ОНОД
		Задачи:Закрепить, систематизировать знания детей о	«Чтение художественной
		литературных произведениях, прочитанных за год.	литературы» стр. 177
4.	Центр сюжетно-ролевых	«Работа осуществляется в рамках реализации ООП, а также в	
	(драматических) игр/социально-	свободной деятельности детей.	
	коммуникативное развитие		
5.	Центр песка и воды	«Работа осуществляется в рамках реализации ООП, а также в	
	_	свободной деятельности детей.	
6.	Центр математики и	1. Занятие Тема:Повторение	Л.Г. Петерсон,Е.Е. Кочемасова
	манипулятивных	Задачи:Закрепить представление о разных видах часов, их	Игралочка-ступенька к школе
	игр/познавательное развитие	назначении, тренировать умение определять время по часам,	_
	ΦЭМП	развивать «чувство времени».	
		2. Диагностика	
		Задачи:Диагностика с целью выявления уровня математических	
		представлений у детей.	
7.	Центр науки и естествознания/	Тема:Как увидеть «Молнию»	Н.Е.Веракса, О.Р.Галимова
	познавательное развитие	Задачи:Выяснить, что гроза появление электричества в природе.	Познавательно -
	Развитие познавательно-		исследовательская деятельность
	исследовательской деятельности		дошкольников
	Ознакомление	Тема:Беседа о дождевых червях	Конспекты НОД по
	с окружающим миром	Задачи:Продолжить знакомить с особенностями строения и	экологическому воспитанию Т.М.
		поведения подземных обитателей, показать их приспособленность	Бондаренко стр.212
		(на примере дождевого червя) к почвенной среде.	
8.	Центр кулинарии	«Работа осуществляется в рамках реализации ООП, а также в	

		свободной деятельности детей.	
9.	Открытая площадка /	«Работа осуществляется в рамках реализации ООП, а также в	
	физическое развитие	свободной деятельности детей.	

2.2.1.Работающие» стенды

Широкое применение в нашей практике получили рекомендуемые Программой «Открытия» «работающие» стенды. Важный атрибут групповой жизни — «Доска выбора», с помощью которой дети обозначают свой выбор центра активности. В средней группе это может быть стенд с дорожками, на которые дети помещают фигурки гномиков, обозначая свой выбор, в подготовительной — стенд с кармашками, куда дети вкладывают визитки со своими именами. В младшей группе дети помещают в центр активности небольшие мягкие игрушки. Плакаты «Наше солнышко», «Звезда недели», «Ты — самый лучший», «Ваше величество...» — это что-то вроде доски почета, на которую вывешиваются фотографии детей, проявивших себя в каком-то виде деятельности. Воспитатель должен регулировать ситуацию так, чтобы каждый ребенок в течение года имел возможность побывать победителем.

Стенды «Наши дни рождения» служат удобным напоминанием детям о возможности поздравить именинника. Очень разнообразны в группах стенды «Сколько нас?». Чаще всего это плакаты с отпечатками детских ладошек, но может быть также воздушный шар с написанными именами, гирлянда из крупных бумажных колечек с именами, улей, где у каждой пчелки есть имя, и пр. Стенды часто меняются, выполняются самими детьми в центре искусств из бумаги, картона, ленточек, воздушных шаров. Эта работа очень сближает всех детей, помогает им научиться говорить чаще «МЫ», чем «Я». Также полезны стенды «Дни недели», «Части суток», «Меню», «Мы дежурим» и т. п. Информация на стенде для родителей «Мы сегодня» меняется ежедневно. Здесь воспитатели кратко перечисляют основные интересные события, происходящие в детском саду. Определенным цветом (заранее оговоренным) родителям пишут подсказки о том, что можно спросить у ребенка, о чем с ним поговорить вечером (дети не всегда могут вспомнить про свои «давние» утренние дела). Возможность пользоваться подсказками позволяет родителям и детям без труда найти общий язык при обсуждении текущих дел.

2.2.2.Взаимодействие педагогов с детьми

Программа предполагает, что воспитатель — помощник ребенка, обеспечивающий успешную групповую коммуникацию, облегчающий, содействующий, сопровождающий. Он готов поддержать, усложнить игру, вовремя добавить материалы, ответить на вопросы, выслушать, дать дополнительную информацию. Создание развивающей среды в группе, куда ребенок хотел бы возвращаться, где он чувствовал бы себя нужным и успешным, — достаточно сложная задача, требующая от воспитателя умения наблюдать за детьми и анализировать, понимать различия в темпах их развития и возможностях, работать в команде педагогов детского сада и обязательно вовлекать семью. Личностно-ориентированное взаимодействие взрослых и детей является основным условием и средством для достижения эмоционального благополучия, развития способностей и базиса личностной культуры каждого ребенка. Работая по программе, ориентированной на ребенка, педагоги строят процесс обучения, используя методы, соответствующие возрастным особенностям детей, оптимизируют и направляют процесс обучения так, чтобы он соответствовал их уровню развития, индивидуальным интересам, потребностям

и возможностям. Взаимодействие между взрослыми и детьми, как и взаимодействие между сверстниками, имеет огромное значение для социально эмоционального и личностного развития дошкольников. Именно в процессе взаимодействия у детей развивается чувство собственного «я», чувство принадлежности к определенному сообществу, а также приобретаются знания об окружающем мире. Программа «Открытия» предполагает индивидуальный подход к обучению и воспитанию детей, основанный на убеждении в том, что все дети особенные и обладают уникальными задатками и способностями, которые необходимо учитывать при обучении. Каждый ребенок развивается в своем, присущем только ему, темпе и обладает определенными склонностями и интересами. Педагоги должны использовать свои знания об особенностях развития детей, а также свой опыт взаимоотношения с дошкольниками и их семьями для того, чтобы понять и оценить многообразие воспитанников в каждой группе детского сада и учесть уникальные потребности и потенциальные возможности каждого ребенка.

Самостоятельность и инициативность. Педагог является не диктующим, всезнающим «источником информации», руководителем, а проводником, «архитектором», создающим пространство для свободного творчества, где они общаются друг с другом, участвуют в обсуждениях и совместном решении проблем. Педагоги поддерживают детей и помогают им осмыслить свои действия, учат рефлексировать и оценивать свою деятельность и поведение. В группах детского сада педагоги создают развивающую среду, стимулирующую возможности для личной инициативы. Во время утреннего сбора и в течение дня детям предоставляется возможность выбора центра активности, выбора деятельности и материалов. Создание проекта или какого-либо продукта в результате этого выбора мотивирует и помогает почувствовать успех. Дети испытывают чувство гордости за свои достижения, когда могут самостоятельно вытереть стол после еды, зашнуровать ботинки, представить совместный коллаж или индивидуальные проекты. Возможность экспериментировать и исследовать способствует развитию личной инициативы и творческого мышления. Имея возможность выбирать деятельность и партнеров по игре, дети понимают, что взрослые их уважают и верят в их способность планировать свою деятельность и осуществлять задуманное. Педагог также должен проявлять уважение, когда ребенок принимает решение не делать что-либо в настоящий момент, выражает желание сделать это в другой раз или находит способы сделать это другим способом. Педагог помогает детям учиться выбирать и брать на себя ответственность за свой выбор.

Ответственность и самоконтроль. В группе, работающей с учетом программы «Открытия», дети самостоятельные и ответственные. Самостоятельность всегда сопряжена с ответственностью. Ответственности нельзя научить, она приобретается только на собственном опыте. Ответственные дети вырастаютответственными гражданами. У большинства детей дошкольного возраста навык самоорганизации и самоконтроля только начинает складываться. В традиционных программах дошкольного образования в преобладающем большинстве случаев основная роль в организации правило-сообразного поведения в группе принадлежит воспитателю. Ребенку отводится лишь роль пассивного (а значит безответственного) исполнителя. Когда взрослые принимают решения за ребенка, они лишают его возможности самореализации, а, следовательно, препятствуют развитию автономии и ответственности. В группе,

работающей с учетом программы «Открытия», детям предоставляется множество возможностей развивать свою ответственность. Низкие открытые полки с надписями и символами помогают убирать за собой материалы после игры и поддерживать порядок в группе. Дети с помощью взрослого разрабатывают необходимые правила, например, «Кладу вещи туда, где я их взял», «Когда кто-то говорит, я внимательно слушаю». Формирование самоконтроля и саморегуляции способствует развитию взаимоотношений между воспитателями и детьми. Приобретение навыков самоконтроля повышает самооценку, побуждает планировать, принимать решения и брать на себя ответственность за них. Ребенок, участвующий в разработке правил, самостоятельно следящий за их соблюдением и оценивающий свое поведение, учится быть ответственным за свои слова и поступки, жить в соответствии с общепринятыми нормами поведения. В группе, работающей с учетом программы «Открытия», правила общения детей между собой это не руководящие установки педагога, который контролирует их соблюдение и наказывает нарушителей, а нормы взаимодействия, которые разрабатываются совместно с детьми. Когда дети самостоятельно находят способы разрешения конфликтов, они учатся принимать на себя ответственность за свои поступки. Педагоги создают условия для развития ответственности детей, помогая им брать на себя определенные роли в группе; вовлекают каждого ребенка в создание для себя обязанностей в группе вместо того, чтобы просто распределять их. Дети беруг на себя ответственность за выполнение таких обязанностей, которые соответствуют их уровню развития и которые они могут выполнить, например, Точильщик карандашей (точит карандаши), Детектив (ищет потерянные вещи), Ботаник (поливает цветы), Миротворец (примиряет детей), Официант (накрывает на стол), Хранитель зоопарка (кормит животных), Уборщик (подметает пол), Воспитатель (отмечает посещаемость), Музыкант (выбирает песню), Библиотекарь (выбирает книгу для группового чтения) и т. д. Педагоги поощряют желание детей обучать друг друга тому, что они знают или умеют делать. Разумеется, педагоги всячески способствуют тому, чтобы дети менялись социальными ролями, чтобы каждый ребенок попробовал разные роли.

Чувство уверенности в себе и позитивная самооценка. Поиск ответов на вопросы: «Что я? Что я люблю? Что я могу? Что делает меня особенным?» есть основной путь развития детей. Взаимодействуя с людьми и исследуя окружающий мир, они постоянно приобретают информацию, способствующую их самопознанию. Таким образом, дети постепенно выстраивают Я-концепцию, составляя собственное мнение о себе. По мере того как у детей развиваются все более и более сложные самоощущения, они составляют положительное и отрицательное мнение о себе. Поначалу они получают эту информацию через взаимодействие со значимыми в их жизни людьми — членами семьи, воспитателями, другими детьми. Эти люди служат зеркалом, в котором дети видят себя и оценивают то, что видят. Если отражение хорошее, ребенок даст себе положительную оценку, если негативное, то и мнение о себе будет таким же. Целью педагогов является создание оптимальных условий для развития личности ребенка, самопознания и максимального повышения детской самооценки. Воспитатели и учителя должны использовать эффективные стратегии и методы для активизации этих процессов. Самооценка — это чувство собственной значимости. Чувство опоры, которое возникает, когда ребенок знает свои сильные стороны, основано на опыте успешного преодоления

трудностей. Самооценка формируется в процессе ежедневной деятельности детей. Когда ребенок успешен в своей деятельности, его самооценка возрастает, и он воспринимает себя как человека, способного и умеющего справляться с проблемами. Если же ребенок постоянно сталкивается в своей деятельности с негативными последствиями, у него ничего не получается, и он чувствует недовольство и критику взрослых, отвержение сверстников, то его самооценка страдает. В результате ребенок может начать думать о себе: «Я — неудачник», «Я не могу ничего делать правильно», «У меня никогда ничего не получится», «Меня не за что любить». Возможно, родители или другие взрослые ругали его, заставляя испытывать стыд, преуменьшая его способности. Не исключено, что причиной является искреннее желание сделать так, чтобы ребенок вел себя правильно, действовал успешно, а для этого необходимо указать ему на ошибки, рассказать, как надо действовать. Однако в действительности это приводит к тому, что у ребенка полностью исчезает желание пробовать, готовность действовать самостоятельно, идти на риск. Такие дети легко сдаются и даже не пытаются завершить начатое дело или решить проблему. Их уверенность в себе подорвана, они не верят, что на что- то способны. Чувство идентификации и самооценка имеют также и культурную специфику; они основаны, в том числе, и на этническом происхождении ребенка. Дети могут отличаться не только индивидуальными, но и культурными стилями познания и пользоваться культурнозаданными способами общения с людьми. Педагоги должны создавать в группах такую атмосферу, чтобы дети чувствовали уважение друг к другу и к культуре всех семей. Педагоги собирают информацию о семьях детей, посещающих группу: об их жизненных представлениях, системе ценностей, порядке повседневной жизни, обычаях и регулярно освещают, и представляют культуру и традиции разных семей. Они приглашают родителей в качестве гостей группы для участия в утреннем сборе и других видах деятельности: просят рассказать о национальных традициях и праздниках, прочитать сказки, стихи и книги, повествующие об истории и ценностях различных этнических групп, приготовить блюда и обменяться рецептами национальной кухни. В группе могут быть представлены фотографии семей, плакаты, картинки, отражающие многообразие национальных традиций и обычаев, а также культурных особенностей семей. Педагоги обучают детей социально принятому поведению в разных ситуациях, создают условия для обсуждения в группах темы индивидуальных и культурных различий и большого значения дружбы. Педагогу легче научить детей пониманию и принятию широкого круга различий между людьми (толерантности) как нормы — и преимущества! — жизни, через непосредственный контакт с этими различиями.

Социально-коммуникативное развитие. Процесс социального развития ребенка в группе выражается в систематическом поощрении различных социальных взаимодействий. Дети, которые научатся устанавливать длительные дружеские отношения в дошкольном возрасте, будут уметь дружить и тогда, когда станут взрослыми. Социальному развитию способствуют прочные и надежные отношения с родителями и педагогами и возможность играть с другими детьми. И наоборот, при отсутствии надежных доверительных отношений с взрослыми и редкими контактами с детьми в игровой деятельности социальное развитие детей замедляется. Многие дети с легкостью общаются со сверстниками, они инстинктивно знают, как завести друзей и найти свое место в группе, получают удовольствие от общения со сверстниками и взрослыми. Но

также в группе могут быть и дети, которым нужно больше времени, чтобы почувствовать себя комфортно в группе, которым необходима помощь. Когда они будут готовы к взаимодействию, то смогут сами вступать в игру со сверстниками и приобрести друзей. Дети, которые неспособны устанавливать дружеские отношения со сверстниками и чувствуют себя отверженными большую часть времени, могут иметь серьезные проблемы, когда станут взрослыми. У этих детей, как правило, низкая самооценка, отсутствуют навыки общения, что затрудняет коммуникацию с другими детьми и взрослыми. Дети обучаются, приобретая знания и навыки через исследования, опыты, игры и взаимодействие co сверстниками И взрослыми. Важно активноспособствовать возникновению социальных взаимодействий между детьми. Этого можно добиться различными способами. Например, путем использования карточек с именами детей, а также предоставляя им возможность самостоятельно выбирать партнеров для игры или другой деятельности. Педагоги могут заранее организовать рассадку детей или дать им возможность самим выбрать место во время группового сбора, работы в группе или приема пищи. Некоторые ребята получают удовольствие, выполняя роль лидера, общаясь и помогая другим детям. Другим просто нравятся некоторые сверстники, и они с удовольствием общаются с ними. Педагоги могут поддержать развитие дружеских взаимоотношений, предлагая детям задания, в ходе которых им придется активно общаться. Во время группового сбора можно побуждать детей не только выбирать, в каком центре активности играть, но также вовлекать в игру других ребят. Такой вид подсказки может быть особенно полезен детям, испытывающим проблемы с осуществлением выбора. Дети должны иметь возможность оказывать помощь своим сверстникам при каждом удобном случае. При каждой возможности педагог должен побуждать детей помогать друг другу, а не обращаться сразу за помощью к взрослым. Можно ввести правило «Спроси трех». Суть этого правила в том, что прежде чем обратиться за помощью к воспитателю, ребенок должен попросить помощи у трех сверстников.

Умение работать в команде. Педагоги строят общение с детьми, выбирая стратегию поддержки и создания сообщества. Они избегают соревнований и сравнения детей друг с другом. Они не задают вопросов «Кто больше?», «У кого лучше?», «Кто первый?». Детям важно научиться общаться, делиться информацией, самостоятельно разрешать конфликты и соблюдать очередность. Педагоги строят сообщество, поощряя детей в том, чтобы они: знали имена друг друга. Дети запоминают и используют в общении имена друг друга, выясняют, чем интересуются и что чувствуют сверстники; устанавливали и соблюдали очередность. По мере взросления детей соблюдение очередности происходит уже без прежних ссор и отказа от игры; делились друг с другом. Дети учатся делиться игрушками, фломастерами, конфетами, местом на ковре и за столом, вниманием со стороны воспитателя и т. д.; освобождали место в кругу. Дети учатся освобождать место в кругу для опоздавших сверстников и садиться рядом не только со своими лучшими друзьями, но и с другими детьми; участвовали в групповой деятельности. Дети учатся конструктивно входить в группу играющих сверстников, участвовать в совместных играх и работать в команде; приглашали других детей присоединиться к их играм и занятиям. Дети учатся вовлекать своих сверстников в игру, предлагают им участвовать в совместной деятельности; были дружелюбными и

доброжелательными. Дети учатся выражать благодарность другим людям, демонстрировать свой интерес к ним и радоваться успехам и достижениям сверстников; работали и играли вместе. Дети вместе работают над проектами и разрешают проблемы, вместе играют как единая команда; разрешали конфликты. Дети учатся разрешать конфликты через обсуждение, обмен мнениями. Они делятся своими чувствами, высказывают свою точку зрения и конструктивно решают проблемы.

Независимое и критическое мышление. Воспитатели, работая по Программе, ориентированной на ребенка, не задают детям типично «учительских» вопросов: «А если хорошо подумать?», «А кто знает правильный ответ?». Педагоги поощряют детей задавать вопросы. «Нет «глупых» вопросов, — говорят мудрые педагоги. Самый «глупый» вопрос — это вопрос, который ты никогда не задашь и уйдешь, не выяснив ответ на него». Воспитатели задают детям открытые вопросы, развивающие мышление, способствуют тому, чтобы они сами искали ответы на свои вопросы, создавая условия для развития познавательной активности и независимого мышления. Ценность организованного обсуждения в том, что взрослые учат детей логически мыслить, рассуждать, постепенно поднимая их сознание от конкретного способа мышления на более высокую ступень простейшего абстрагирования. Научить детей самостоятельно мыслить гораздо сложнее, чем дать им готовые знания. Во время обмена новостями воспитатели объединяют детей вокруг общих увлечений, вызывают их интерес друг к другу. Опыт одного ребенка становится общим достоянием. У детей, с одной стороны, вырабатывается умение и привычка слушать собеседника (активное слушание), делиться своими мыслями и точкой зрения со сверстниками, формируются навыки публичного выступления перед группой детей и взрослых, создаются условия для речевого развития и навыков альтернативного мышления, а с другой, развивается способность к сдержанности, умение контролировать себя и навыки рефлексии.

Организация деятельности взрослых и детей по реализации и освоению Программы осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса - совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности детей.

Совместная деятельность - деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) по решению образовательных задач на одном пространстве и в одно и то же время. Отличается наличием партнерской (равноправной) позиции взрослого и партнерской формой организации (возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности). Предполагает индивидуальную, подгрупповую и групповую формы организации работы с воспитанниками. Ключевым моментом в совместной деятельности является баланс инициатив, который выражается в том, что позиция и инициатива взрослого не доминирует над инициативой и творчеством ребенка, а именно:

- педагоги действуют исходя из интересов детей, учитывая возрастные особенности;
 - педагоги учитывают в ходе деятельности идеи детей, корректируя свой план;
- -учитывается баланс мнений (обсуждения с детьми); педагоги дают содержательную, поддерживающую, оптимистическую оценку деятельности детей, ориентированную на успех;

- детям предоставляется выбор деятельности в контексте своих идей;
- вопросы дисциплины регулируются правилами, выработанными вместе с детьми;
- вопросы к детям открытые, предполагающие рассуждение детей;
- реакция воспитателя на незапланированные вопросы детей носит поддерживающий характер (педагог поощряет, инициирует).

Самостоятельная деятельность:

- свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
- организованная воспитателем деятельность воспитанников, направленная на решение задач, связанных с интересами других людей (эмоциональное благополучие других людей, помощь другим в быту и др.) Решение образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей осуществляется, как в виде организованно образовательной деятельности (не сопряженной с одновременным выполнением педагогами функций по присмотру и уходу за детьми), так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов (решение образовательных задач сопряжено с одновременным выполнением функций по присмотру и уходу за детьми, утренним приемом детей, прогулкой, подготовкой ко сну, организацией питания и др.).

Организованная образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения

Программы и решения конкретных образовательных задач. Объем образовательной нагрузки (как организованно образовательной деятельности, так и образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов) является примерным, дозирование нагрузки - условным, обозначающим пропорциональное соотношение продолжительности деятельности педагогов и детей по реализации и освоению содержания дошкольного образования в различных образовательных областях. Педагоги вправе самостоятельно корректировать (увеличивать или уменьшать) ежедневный объем образовательной нагрузки при планировании работы по реализации Программы в зависимости от, контингента детей, региональной специфики, решения конкретных образовательных задач в пределах максимально допустимого объема образовательной нагрузки и требований к ней, установленных Стандартом и действующими санитарноэпидемиологическими правилами, и нормативами (СанПиН).

Объем самостоятельной деятельности, как свободной деятельности воспитанников, в условиях созданной педагогами развивающей предметно-пространственной среды по каждой образовательной области не определяется. Общий объем самостоятельной деятельности детей соответствует требованиям действующих СанПиН (3-4 часа в день для всех возрастных групп).

2.2.3. Функции педагога при взаимодействии с детьми

Избегая директивной модели взаимодействия, педагоги строят общение с детьми, выбирая стратегию поддержки и создания индивидуальной программы развития для каждого ребенка, учитывающей его потребности. Педагоги должны понимать, что их выбор методов обучения может либо облегчать участие ребенка в видах деятельности, либо создавать препятствия. Педагоги осознают, что если дети испытывают трудности в обучении, то происходит это потому, что их технологии и методы обучения не позволяют этим детям освоить соответствующее действие, а не потому, что они не обладают способностью учиться. Выбирая определенные методы и приемы, педагоги стараются добиться того, чтобы особенности и потребности большинства детей не препятствовали их участию в работе и достижению успеха в деятельности.

Педагоги используют разнообразные методы обучения и поддерживают детей с различными потребностями в обучении, учитывая их интересы и сильные стороны развития. Педагоги постоянно следят за тем, не появляются ли сигналы, которые свидетельствуют о том, что, возможно, метод не «работает» в отношении конкретного ребенка или группы детей, и готовы предпринять соответствующие меры для адаптации. В личностно-ориентированных программах педагог:

- направляет и облегчает процесс познания. Он стимулирует познание, разделяя с ребенком ответственность за обучение; планирует и создает условия для развития детей. При этом педагог всегда должен учитывать индивидуальные способности каждого ребенка. Например, если он хочет сделать вместе с детьми игровое тесто и знает, что у кого-то из детей группы плохо развита мелкая моторика, то просит этого ребенка переливать воду в миску из мерной кружки, а ребенку с хорошо развитой мелкой моторикой поручает отмерить чайную ложку растительного масла. Ребенка, который уже умеет читать, просит прочитать для всей группы рецепт теста. Ребенка, который еще плохо умеет считать, просит считать ложки муки вместе с ребенком, который уже хорошо считает. Воспитатель должен всегда заранее продумывать такие аспекты в работе с детьми;

-предоставляет детям разнообразные материалы и создает ситуации, которые дают им неограниченные возможности взаимодействия с окружающим миром. Дети учатся успешнее, когда делают что-либо самостоятельно, выясняя и путем проб и ошибок, как устроен мир. Изученные понятия хорошо закрепляются с помощью активных упражнений. Например, такое понятие, как регулярность/ нерегулярность структуры (закономерность), ребенок может усвоить, переплетая разноцветные нити, чередуя цвета или нанизывая на нитку бусины — синяя, желтая, синяя, желтая, синяя;

- внимательно наблюдает за тем, как дети работают с материалами. Это помогает ему определить, какие задания следует давать детям, исходя из их интересов, специфических потребностей, стилей восприятия. Следует отмечать, к каким материалам дети явно не проявляют интереса, стараться выяснить причины его отсутствия и разнообразить игры и задания;

- должен иметь представление о типичном развитии дошкольников и индивидуальных особенностях каждого ребенка; знать, какие материалы необходимы

ребенку на том конкретном этапе развития, на котором он находится;

- -должен уметь задавать детям открытые вопросы, помогая им продолжать исследовать и узнавать новое. Открытые вопросы предполагают более одного «правильного» ответа. Они также позволяют понять мыслительный процесс ребенка. Вопросы-ответы помогают развивать не только мышление, но и речь. Если воспитатель часто задает вопросы, то и дети начнут о многом спрашивать. Развитие мышления имеет гораздо большее значение для образования, чем запоминание фактической информации;
- дает детям время на обдумывание того, что они делают. Это позволяет лучше усвоить вводимое понятие.
- воспитатель отводит время на вопросы и ответы, а также на самостоятельное выражение мыслей;
- обсуждает с детьми все сделанные выводы и заключения, как верные, так и не совсем. Часто обсуждение идеи, которая в результате оказывается неверной, приносит больше пользы, чем обсуждение верного ответа;
- должен уметь идти на риск, пробовать новые материалы и новые пути использования старых материалов. Некоторые занятия окажутся особенно успешными; некоторые наоборот. Не следует ждать, что каждый ребенок будет с удовольствием участвовать в каждом занятии. Инициативный педагог вовремя заменит материалы или найдет способ продолжить и развить занятие, которое имеет особенный успех. Он предлагает детям новые занятия, чтобы приучить их активно пробовать новое;
- должен уметь признать, что он чего-то не знает, это лучше, чем дать неверную или неточную информацию. Говоря «не знаю», воспитатель тем самым создает обстановку, в которой он и дети вместе участвуют в поиске ответов и решений, совместно исследуют мир. При этом дети учатся пользоваться различными источниками; замечают, что и взрослые тоже учатся;
- общается и играет с детьми, разделяет их стремление узнать новое и проявляет интерес ко всему, что дети делают и исследуют; 6 умеет почувствовать, когда его присутствие не нужно; когда детей следует предоставить самим себе, чтобы они самостоятельно управляли процессом познания.

2.2.4. Правила поведения в группе

Совместная жизнь детей в группе не обходится без ситуаций, требующих наведения порядка. Традиционно считалось, что детям нужен внешний контролер (воспитатель), без которого проблемы не могут быть решены. Ребенку отводилась роль пассивного исполнителя установленных взрослым правил. Педагоги считали, что они должны четко сформулировать разумные правила поведения в группе и затем познакомить с ними детей в течение первой недели их пребывания в детском саду. Самостоятельность и свобода выбора неотделимы от ответственности. Свобода в программе, ориентированной на ребенка, — это не свобода от ограничений и правил, а свобода для взаимного уважения. Работая по Программе, педагоги стремятся развивать в детях самостоятельность, которая всегда сопряжена с ответственностью. Начиная с младшей группы детского сада, воспитатели постепенно вовлекают детей в разработку

правил, помогают им самостоятельно следовать этим правилам и оценивать свое поведение. Дети вместе с воспитателем обсуждают и устанавливают правила в группе, которые становятся общими стандартами для всех, включая и воспитателей. В младшей группе это может быть какое-то одно простое правило, выработанное воспитателем вместе с детьми. В средней группе дети уже могут сами предлагать и с помощью взрослого принять к исполнению 2-3 несложных правила. Детям старшего дошкольного возраста доступно совместное принятие и выполнение нескольких понятных, разумных правил. Дети различаются по уровню своей готовности соблюдать правила и принимать тот тип поведения, который от них ожидают педагоги. Одним из лучших способов обеспечить максимальное соблюдение правил детьми является привлечение самих детей к определению этих правил, их изменению и принятию новых правил по мере возникновения такой необходимости; то есть дети:

- участвуют в разработке правил;
- следят за их соблюдением;
- оценивают свое поведение с точки зрения соблюдения правил;
- учатся быть ответственными за свои слова и поступки.

Воспитатель, который научил детей правило-сообразному поведению, может освободить себя от нудного и утомительного контроля. Кроме того, принятие детьми правила, которое они разработали сами, создает у них чувство причастности и ответственности за его соблюдение. Дети учатся самоконтролю, могут регулировать свое поведение не по указке «сверху», а по собственной инициативе и собственному пониманию. Это создает основания для развития осмысленной произвольности, способствует психологически правильному взрослению ребенка и переходу его в следующий, младший школьный возраст.

2.2.5. Групповой сбор

Групповым сбором (утренний, вечерний или дневной сбор) называется время, когда дети собираются вместе и занимаются каким-то общим делом. Это может быть приветствие друг друга, игра, пение, чтение книги, беседа о том, что дети делали во время выходных, планирование деятельности и демонстрация ее результатов. Для большинства малышей 3-4 лет максимальный промежуток времени, в течение которого они в состоянии сосредоточивать свое внимание, обычно составляет 5-10 минут. Для детей среднего дошкольного возраста этот промежуток составляет 10-15 минут. Дети старшего дошкольного возраста могут сосредоточиться на одной теме в течение 15-20 минут. Лучше всего в начале учебного года отводить на групповой сбор лишь несколько минут, постепенно увеличивая его длительность. Групповой сбор должен быть коротким, деловым и веселым. Важно при этом менять виды деятельности детей. Групповой сбор это возможность пообщаться: рассказать об увиденном, о чем думаешь, что чувствуешь, чему научился, высказать свое мнение. Воспитатели наблюдают за активностью и настроением детей, организуют и помогают детям спланировать их деятельность в течение дня. Для решения этих задач удобно рассаживаться в кругу, так, чтобы дети и взрослые видели лица друг друга и хорошо друг друга слышали. В зависимости от количества взрослых и детей в группе воспитатели могут организовать один или два круга, например, один круг — в игровой комнате, а другой — в спальне. Места должно быть достаточно, чтобы сесть свободно в круг. Дети могут сидеть на ковре или мягком покрытии, на подушках или на стульях. Они должны чувствовать себя комфортно. Рядом должно быть предусмотрено место для рабочей панели, на которой вывешивают календарь, тему недели, информацию на эту тему и новости дня.

Таблица 3

Дидактическое занятие	Утренний сбор
Воспитатель стремится неукоснительно	План можно гибко изменить в зависимости
следовать плану	от интересов детей и их потребностей
	Выбор деятельности по теме детям
План предписывает занятие для всей группы	предоставляется сделать самостоятельно.
план предписывает занятие для всеи группы	Каждый ребенок выбирает центр
	активности
Воспитатели говорят всей группе в целом,	В большинстве случаев воспитатель
общаясь с детьми	обращается индивидуально к ребенку
Воспитатель чаще всего стоит за большим	Destruction of the state of the
столом или сидит на большом стуле лицом к	Воспитатель находится в кругу детей на
детям	уровне их глаз

Задачи утреннего сбора.

- 1. Установить комфортный социально-психологический климат.
- 2. Пообщаться с детьми, посмеяться и повеселиться.
- 3. Дать детям возможность высказаться и выслушать друг друга.
- 4. Познакомить детей с новыми материалами.
- 5.Ввести новую тему и обсудить ее с детьми.
- 6.Организовать планирование детьми своей деятельности.
- 7. Организовать выбор партнеров.

Задачи вечернего сбора

- 1. Пообщаться по поводу прожитого дня.
- 2.Обменяться впечатлениями.
- 3. Пообщаться с детьми, посмеяться и повеселиться.
- 4. Подвести итоги разных видов активности в течение дня.
- 5. Помочь детям продемонстрировать результаты своей деятельности; отрефлексировать, что получилось, что пока не удалось, почему; проанализировать свое поведение в группе.

2.2.6. Вовлечение семьи в образовательный процесс

Нет ни одной образовательной программы, которая не уделяла бы в той или иной степени внимания работе с семьей. Наличие плана работы с родителями является обязательной составляющей годового плана любой дошкольной организации, принципиально важным аспектом ее деятельности. Во всех детских садах регулярно проводятся родительские собрания, совместные праздники, досуги, игры и т. д. Педагоги

не просто «работают с семьями» — они вовлекают их в образовательный процесс и жизнедеятельность детского сада, целенаправленно и планомерно выстраивают с родителями доверительные, партнерские отношения. Этого можно достигнуть только при соблюдении обеими сторонами определенных условий, и одно из этих условий взаимное информирование о ребенке и разумное использование полученной информации педагогами и родителями в интересах детей. Программа основывается на убеждении, что вовлечение семей чрезвычайно важно для обогащения развития детей в детском саду и для использования уже имеющихся интересов и знаний ребенка, источником которых является его семья. Часто воспитатели считают, что родители привели своего ребенка в детский сад для того, чтобы педагоги работали над его развитием, поскольку они профессионалы и знают, как и чему нужно учить ребенка. Поэтому педагог сам планирует работу детей. Выстраиваниепедагогами оценивает продуктивного взаимодействия с семьями необходимо им для успеха собственной профессиональной работы с детьми. Программа исходит из того, что ребенок живет в семье, ее влияние основа развития и воспитания, ее законы и ценности приоритетны. Конечно, профессионализм педагога чрезвычайно важен для работы с детьми. Однако его профессиональную заинтересованность в каждом ребенке не стоит противопоставлять глубокому, заложенному природой интересу родителей к судьбе собственного ребенка. Собственно, профессионализм педагога во многом определяется тем, насколько успешно он работает в союзе с родителями. Дети чрезвычайно зависимы от своей семьи. Семья обеспечивает ребенку в этом возрасте и еще долгие годы будет обеспечивает такие важные составляющие жизни, как:

- эмоциональное благополучие это собственно родительская любовь и ласка, так необходимые малышу. Это поддержка и ощущение безопасности, которые исходят от членов семьи, которые всегда рядом. Это постоянное внимание и мягкие напоминания о том, что хорошо и что плохо; 6 физическое благополучие это и еда, и одежда, и жилище со всеми мелкими, но важными составляющими. Это, конечно, и забота о здоровье ребенка;
- условия для развития возможность ползать, ходить, бегать, лазать, играть и общаться, получать новые впечатления, игрушки, книжки и прочее;
- и наконец, просто готовность принимать малыша таким, какой он есть, прощать ему то, за что могут осудить малознакомые люди или на что могут сурово (и, возможно, не всегда справедливо) отреагировать педагоги.

Поэтому очень важно, чтобы персонал детского сада — от заведующей до младшего воспитателя — признавал главенствующую роль семьи. К тому времени, как ребенок пришел в детский сад, он успел научиться множеству вещей — от умения пользоваться чашкой до способов бросания мяча. Он уже, как правило, умеет говорить в соответствии с нормами развития, а даже в двухлетнем возрасте это уже может быть около 300 слов — ребенок уже собеседник. Он уже любит слушать сказки и рассматривать книжки — всему этому научила его семья. Образование в дошкольной организации «надстраивается» над этими отношениями ребенка и семьи. Предоставляя родителям возможность участия во всех аспектах деятельности организации, педагоги увеличивают шансы ребенка на преуспевание и хороший эмоциональный фон. И, что

очень важно для самих педагогов, они тоже получают шансы на лучшие результаты своей профессиональной работы. Поэтому важно выстраивать с семьями партнерские отношения, основанные на доверии и взаимном информировании о ребенке. Общение с родителями по поводу детей — важнейшая обязанность педагогического коллектива. Все семьи заинтересованы в том, чтобы дети хорошо развивались и учились общаться со сверстниками.

 Таблица 4

 Основные формы взаимодействия с семьей

Знакомство с семьей	Встречи-знакомства; анкетирование
Информирование родителей о образовательной деятельности Дни открытых дверей, индивидуальные и гру консультации, родительские собрания, информационные создание памяток, СМИ, сайт ДОУ, организация в детского творчества, приглашение родителей на детские консультации, родителей на детские консультации, родительности	
	и праздники
Образование родителей	Лекции, семинары, семинары-практикумы
Совместная деятельность	Привлечение родителей к организации конкурсов, семейных праздников, экскурсий

Таблица 5 Содержание направлений взаимодействия с семьей по образовательным областям Образовательная область "Физическое развитие"

«Здоровье»

Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка.

Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка. Рассказывать о действии негативных факторов, наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка.

Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду. Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников.

«Физическая культура»

Разъяснять родителям необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.

Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями, совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря; совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач. Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания

потребности в двигательной деятельности.

Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных <u>праздниках и других</u> мероприятиях, организуемых в ДОУ.

Образовательная область "Социально-коммуникативное развитие"

Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них. Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности.

Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время отдыха у водоема и т.д.). Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.). Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости — фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи — «101», «102» и «103» и т. д.).

Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха. Помогать родителям планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях.

Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка. Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста. Показывать родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей культуры.

«Социализация»

Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду. Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.

Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения. Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду.

Привлекать родителей к составлению соглашении о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

«Труд»

Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживании, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия.

Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращай, внимание на отношение членов семьи к труду. Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также в родном городе (селе).

Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.

Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада.

«Коммуникация»

Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.

Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.

Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию.

Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родители - ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.

Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.

Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.).

Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познава<u>тельной</u> активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.

Образовательная область «Речевое развитие» «Чтение художественной литературы»

Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.

Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка. Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные викторины с работниками детской библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия.

Привлекать родителей к проектной деятельности. Побуждать поддерживать детское сочинительство.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» «Художественное творчество»

На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.

Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.

Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных кружках, творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, привлекших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.

«Музыка»

Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей.

Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений

Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (праздники, концерты, занятия в вокальном кружке).

Выстраивая взаимодействие с семьёй по вопросам той или иной образовательной области, важно уточнить выделенные задачи, наполнив их необходимым содержанием. Эти задачи определяют основные направления и формы взаимодействия с семьёй.

2.2.7.Общение с семьями воспитанников

Реальная оценка развития детей в группе детского сада подразумевает активную обратную связь между педагогами и родителями, между педагогами и детьми и призвана содействовать сотрудничеству между всеми участниками образовательного процесса.

Различные программы предлагают определенные формы, тематику и содержание занятий, как правило, для одновозрастных групп. Но одинаковы ли дети, которые собрались в одной группе, в своем развитии? Даже если группа сформирована точно по возрасту, то педагоги и родители, прежде всего, должны понимать, что разница между ребенком в возрасте 3 лет и в возрасте 3 лет 11 месяцев очень велика. Совершенно несправедливо давать им общие задания на занятиях и ожидать одинаково успешных результатов или настойчиво добиваться этих результатов за счет так называемой «индивидуальной работы по вечерам». Кроме того, существуют выраженные индивидуальные различия между детьми одного возраста — по интересам, возможностям, особенностям развития. Существует множество других причин, в силу которых дети в общих стартовых заданиях не могут быть одинаково успешны. Это и здоровье, и состав семьи, и различные игры, книги, общение, материалы для занятий — условия, которые создает для ребенка семья. Поэтому фронтальные занятия и другие приближенные к ним формы работы с детьми с точки зрения детского развития не приносят большой пользы. Наоборот, они приучают детей следовать за предложенными образцами, выслушивать общие задания, отнимая тем самым шансы на собственные инициативы и интересы, которые ребенок хотел и мог бы реализовать, на формирование позитивной самооценки, на личностный рост и, в конечном счете, на успешность. Принципиально иная позиция, методы и технологии в работе с детьми предлагается в Программе, ориентированной на ребенка. И лучше всех, — хотя, возможно, и не сразу, как все непривычное, — поймут и оценят это именно родители. Именно они могут рассказать, показать, записать, дать конкретную информацию о своем ребенке, которая будет полезна или просто необходима педагогам для того, чтобы создать в группе реальные шансы для личностного активного роста каждого ребенка. И конечно родители сразу заметят и оценят по достоинству успехи своего ребенка. В силу своей профессии педагоги обязаны позитивно влиять на развитие детей своей группы. Но необходимо, чтобы их мастерство, советы, мудрость были искренне разделены и приняты родителями на основе сформированного доверия и продуктивного взаимодействия. Воспитатели должны отдавать себе отчет в том, что независимо от имеющегося у них образования — среднего или высшего — многие родители могут иметь высокий уровень образования, творческий потенциал и даже просто жизненную мудрость. Кто-то из них имеет полезный личный опыт, связанный, например, с проблемами в здоровье и развитии старших детей. Ну а кто-то, естественно, и менее образован, и менее опытен, и, кажется, что вот он уже должен только внимать советам педагогов. Но так ли они неинтересны, эти «простые родители»? Педагоги, работающие по программе «Открытия», говорят: «Мы разные, но мы вместе». Это значит, что педагоги должны оценить потенциал разных семей, разных людей, которые вовлечены в жизнь детей группы. Только сами родители могут пожелать открыться воспитателям, рассказать, что для них важно, в чем они могут участвовать, что и когда они хотят и готовы делать в группе. Хорошо, если они задают вопросы о развитии своего ребенка, доверяя опыту и профессионализму воспитателей, их заинтересованности в развитии детей. Это создает возможность для продуктивного сотрудничества с семьей в интересах детей.

Одна из основных задач воспитателей — вовлечь родителей в конкретные дела, занятия, проекты, развивающиеся в группах, которые посещают их дети. И теория, и практика показывают, что вовлечение семьи приносит пользу и детям, и детскому саду, и,

прежде всего, самим родителям.

Эмоциональная вовлеченность позволяет родителям чувствовать себя продуктивными, энергичными, причастными к образованию своего ребенка, помогающими другим, обновленными и готовыми к новым жизненным задачам.

Физическая вовлеченность позволяет им сформировать новые умения, забыть о беспокойствах, познакомиться с другими людьми, повеселиться и посмеяться. Непосредственное присутствие в группе в качестве помощника воспитателя приносит большую пользу семьям, так как возможность поработать в профессиональной среде помогает родителям лучше разобраться в вопросах развития детей, научиться некоторым «премудростям» работы с детьми.

Наблюдения за своими детьми на фоне других детей позволяют им понять, что все дети разные, что нужно не сравнивать своего ребенка с другими, а видеть и оценивать его развитие раньше и теперь.

Участвуя в делах группы, родители убеждаются, насколько многому дети учатся через игру, через занятия в центрах активности и познавательную деятельность, решая проблемы, замышляя и осуществляя вместе со сверстниками свои идеи и проекты, учатся самооценке. Родители оценивают важность предоставления ребенку права на выбор своих занятий для развития альтернативного мышления, для анализа ситуации и возможностей, они смогут наблюдать за тем, как ребенок преуспевает в социальном развитии — находит друзей, учится работать вместе с другими детьми. Обычно пребывание в группе делает родителей убежденными сторонниками программы, ориентированной на ребенка, и позволяет некоторым из них сделать выводы о том, что незачем перегружать ребенка посещением многочисленных кружков, «подстегивая» тем самым его развитие.

Дети общаются с семьями сверстников, которые представляют разнообразные культуры, что дает возможность более глубоко понять другие культуры.

Каждый ребенок имеет возможность получить больше внимания взрослых, так как меняется соотношение детей и взрослых в группе.

Как правило, улучшается отношение и растет доверие детей к детскому саду, укрепляется чувство защищенности в процессе совместной работы педагогического коллектива и родителей.

Расширяется круг взрослых, которые выступают для детей в качестве источника знаний и опыта.

Дети получают дополнительные стимулы в своем стремлении к достижению успеха.

Реальную пользу от вовлечения семьи в образовательный процесс получают и воспитатели. Они:

- получают еще одного заинтересованного взрослого, который может занять детей в каком-то центре;
- могут попросить помощника понаблюдать за тем, как и с кем играют дети, и обсудить с ним результаты этих наблюдений; это поможет педагогам лучше планировать свою работу; могут рассчитывать на использование увлечений, талантов, знаний и интересов родителей для обогащения содержания своей работы с детьми, а также использование потенциала старших братьев и сестер, бабушек и

дедушек;

- могут быть уверенными, что родители будут помогать детям закреплять полученные знания дома;
- способствуют более тесному общению родителей друг с другом, что способствует поддержке программы и совместных проектов детей и взрослых;
- могут уверенно рассчитывать на то, что родители будут охотнее отзываться на просьбы о помощи в формировании каких-то учебных материалов, игрушек, книг, поскольку убедились в эффективности работы с ними в группе.

2.3. Часть, формируемая участниками образовательных отношений Специфика условий осуществления образовательного процесса (национальнокультурные, демографические, климатические условия).

Программа строится на комплексном интегрированном решении целей и задач образовательных областей.

Интегрированный комплексный подход к содержанию образования обеспечивается посредством погружения в тему, решением воспитательных и образовательных задач в различных видах деятельности. Содержательная связь между разными образовательными областями позволяет интегрировать образовательное содержание при решении образовательных задач, что дает возможность развивать в единстве познавательную, эмоциональную и практическую сферы личности ребенка.

Становление различных сфер самосознания ребенка происходит на основе культуры своего народа, ближайшего социального окружения, с учетом национальных ценностей и традиций.

Освоение ребенком мира ближайшего (социального, природного) окружения обеспечивается в интегрированных формах, через организацию совместной, самостоятельной деятельности.

Образовательный процесс осуществляется с учетом:

- национально-культурных традиций;
- климатических особенностей;
- демографических особенностей.

Национально-культурные традиции

Представление о малой родине является содержательной основой для осуществления разнообразной детской деятельности.

<u>Интеграция краеведческого содержания</u> в разных формах детско-взрослой совместной деятельности заключена в следующем:

- обсуждение с детьми правил безопасного поведения на улицах поселка;
- развитие эстетического восприятия и суждений в процессе чтения произведений художественной литературы о малой родине, накопление опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном поселке;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, отражающих отношение людей к малой родине;

Средства национально-культурного образования и воспитания дошкольников

Компонентами содержания социального развития старших дошкольников в поликультурном обществе становятся толерантность, патриотизм, гражданственность, которые формируются целенаправленно в педагогическом процессе ДОУ средствами вхождения ребенка в культуру.

Наиболее ценной для воспитания и обучения ребенка является духовная культура и особенно искусство. Произведения разных видов искусства близки эмоциональной природе ребенка, его способности мыслить образами и выражать свое отношение к окружающему в разных видах художественной деятельности.

Наиболее доступными из них для дошкольников являются следующие.

Народная игровая культура. Ребенку понятны и интересны такие ее формы:

- народная игрушка;
- русский народный театр.

Устное народное творчество, ценность которого состоит в познавательном, эстетическом и воспитательном значениях. Фольклорные тексты естественно включаются в разные виды детской деятельности (игровую, и театрализованную). Произведения устного русского народного творчества разных, выражающиеся в образах, сюжетах. Их освоение помогает ребенку понять общность нравственно-этических общечеловеческих ценностей.

Основные методы воспитания детей:

- рассказы взрослого, чтение книг, прослушивание аудиозаписей, беседы, организация выставок;
- знакомство детей с устным народным творчеством, народными игрушками, играми, народным музыкальным и изобразительным искусством, народными праздниками;
 - проведение детских праздников, театрализовано-музыкальных представлений;

Демографические особенности

Деятельность учреждения направлена на реализацию запросов и интересов родителей, и в полной мере их обеспечивает, что позволяет говорить о том, что ДОУ выполняет социальный заказ семьи на качественное образование детей.

Происходящие в нашей стране социокультурные изменения (дезадаптация личности; снижение нравственности, морально-этических нормативов) стимулируют обращение науки и практики к поиску путей, средств, способов возврата к абсолютным ценностям (доброты, истины, красоты), которые отражают достояние всего человеческого рода и являются его социокультурным наследием. Проблема социокультурного развития личности поднимается во многих нормативных документах образовательной системы. В Законе «Об образовании в РФ» акцент сделан не только на формирование у подрастающего поколения системы знаний о мире, но и на раскрытие духовно-нравственного потенциала личности, целенаправленное формирование опыта ценностных отношений к миру во всех его проявлениях социокультурного опыта, который во многом определяет место и назначение человека в мире, этому способствует и сохранение социокультурных традиций детского сада.

Климатические особенности

Природа Кондинского района отличается исключительным разнообразием. Основными чертами климата являются: холодная зима (до - 45°); жаркое лето (до +40°); достаточно длинный весенний и осенний периоды. Предусматривается ознакомление детей с природно-климатическими условиями и особенностями Ханты-Мансийского автономного округа, воспитание любви к родной природе.

Процесс воспитания и развития в детском саду является непрерывным, но, тем не менее, режим образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

- холодный период образовательный: (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и расписание организованной образовательной деятельности с детьми в разнообразных формах работы;
- теплый период оздоровительный (июнь-август), для которого составляется другой режим дня.

При планировании образовательного процесса внесены коррективы в физкультурно-оздоровительную работу. Учитывая климатические и природные особенности Западно-Сибирского региона, два раза организованная образовательная деятельность по физическому развитию проводится 2 раза в группе

Прогулки в холодный период проводятся в соответствии с требованиями СанПиН и режимом ДОУ. В условиях холодной зимы, когда световой день уменьшается до 7 часов, количество прогулок и совместной деятельности взрослого и детей, осуществляемой на улице во вторую половину дня, сводится к минимуму. Температурный режим: при t воздуха ниже — 15С и скорости ветра более 7м/с прогулка сокращается до минимума. Прогулка не проводится при t воздуха ниже -15С и скорости ветра боле 15м/с;

Особое внимание уделяется одежде детей, которая должна соответствовать погодным условиям. Предусмотрена работа с родителями: на зимних прогулках детям удобнее в утепленных куртках и штанах спортивного фасона, чем в тяжелых шубах (для занятий по физическому развитию и игре в подвижные, народные игры на прогулке).

Часть программы, формируемой участниками образовательного процесса,осуществляется по направлениям: познавательное развитие, конструктивно - модельная деятельность, социально-коммуникативное развитие.

Познавательное развитие представлено программами «Финансовая грамотность», «Черно-белое королевство», «Обучение грамоте», «Социокультурные истоки».

При реализации программ педагог:

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;
- определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
- соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- осуществляет развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю»; «Научи меня, помоги мне сделать это»;

- сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
- ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире; создает развивающую предметно-пространственную среду;
- наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;
- сотрудничает с родителями, совместно с ними, решая задачи воспитания и развития малышей.

Программа пообучению грамоте

Таблица 6 Перспективное планирование по обучению грамоте старшего дошкольного возраста (6-7 лет)

Занятие №, тема	Цель занятия	Источник
Занятие 1.	Образовательные задачи: Ознакомление с	«Обучение
Тема: «Звук и буква «А»	артикуляцией звука [А]. Формирование	грамоте детей
	умения узнавать звук [А] в ряду гласных	дошкольного
	звуков, ударный начальный звук [А] в	возраста»
	словах. Знакомство с буквой А.	Нищева Н.В.
	Конструирование и печатание буквы А.	стр.36
	Формирование умения узнавать букву А в	
	словах.	
	Развивающие задачи: Развитие	
	фонематических представлений,	
	зрительного и слухового внимания, общей и	
	тонкой моторики. Воспитательные задачи:	
	Воспитание навыков сотрудничества,	
	доброжелательности, инициативности,	
	ответственности.	
Занятие 2.	Образовательные задачи: Ознакомление с	«Обучение
Тема: «Звук и буква «У»	артикуляцией звука [У]. Формирование	грамоте детей
	умения узнавать звук [У] в ряду гласных	дошкольного
	звуков, ударный начальный звук [У] в	возраста»
	словах. Знакомство с буквой У.	Нищева Н.В. стр.
	Конструирование и печатание буквы У.	40
	Формирование умения узнавать букву У в	
	словах. Составление и чтение слияний: АУ,	
	yA.	
	Развивающие задачи: Развитие	
	фонематических представлений,	
	зрительного и слухового внимания, общей и	
	тонкой моторики, координации речи с	
	движением, творческого воображения.	
	Воспитательные задачи: Формирование	
	навыков сотрудничества, положительной	
	установки на участие в занятии,	

	инициативности, самостоятельности,	
	ответственности	
Занятие 3.	Образовательные задачи: Ознакомление с	«Обучение
Тема: «Звук и буква «О»	артикуляцией звука [О]. Формирование	грамоте детей
	умения узнавать звук [О] в ряду гласных	дошкольного
	звуков, ударный начальный звук [О] в	возраста»
	словах. Знакомство с буквой О.	Нищева Н.В.
	Конструирование и печатание буквы О.	стр. 46
	Формирование умения узнавать букву О в	1
	словах. Составление и чтение слияний: АО,	
	ОА, УО, ОУ.	
	Развивающие задачи: Развитие связной	
	речи, фонематических представлений,	
	зрительного и слухового внимания, общей,	
	тонкой и артикуляционной моторики,	
	координации речи с движением,	
	творческого воображения.	
	Воспитательные задачи: Воспитание	
	навыков сотрудничества, взаимодействия,	
	доброжелательности, инициативности,	
	ответственности.	
Занятие 4.	Образовательные задачи: Ознакомление с	«Обучение
Тема: «Звук и буква «И»	артикуляцией звука [И]. Формирование	грамоте детей
	умения узнавать звук [И] в ряду гласных	дошкольного
	звуков, ударный начальный звук [И] в	возраста»
	словах. Знакомство с буквой И.	Нищева Н.В. стр.
	Конструирование и печатание буквы И.	50
	Формирование умения узнавать букву И в	
	словах. Составление и чтение слияний: ИА,	
	АИ, ИУ, УИ, ИО, ОИ. Развивающие	
	задачи: Совершенствование	
	фонематических представлений, воспитание	
	мягкого голосоначала на материале	
	гласного звука [и], развитие зрительного и	
	слухового внимания, общей и тонкой	
	моторики, координации речи с движением,	
	творческого воображения.	
	Воспитательные задачи: Формирование	
	навыков сотрудничества, взаимодействия,	
	доброжелательности, ответственности,	
	самостоятельности.	
Занятие 5.	Образовательные задачи: Ознакомление с	«Обучение
Тема: «Звук и буква «Т»	артикуляцией звука [Т]. Формирование	грамоте детей
-	навыка выделения конечного и начального	дошкольного
	звука [Т] из слов. Формирование умения	возраста»
	подбирать слова, заканчивающиеся звуком	Нищева Н.В. стр.
	[Т]. Формирование умения подбирать слова,	54
	начинающиеся со звука [Т]. Формирование	
	умения делить двусложные слов (ТАТА,	
	ТОТО) на слоги. Знакомство с буквой Т.	

	TC T	
	Конструирование и печатание буквы Т.	
	Чтение обратных и прямых слогов с буквой	
	Т. Чтение двусложных слов с буквой Т.	
	Узнавание буквы Т в словах. Ознакомление	
	с правилом: «Имена людей и клички	
	животных пишутся с большой буквы».	
	Развивающие задачи: Развитие	
	фонематических представлений, навыков	
	звукового и слогового анализа и синтеза,	
	зрительного внимания, речевого слуха,	
	общей, тонкой и артикуляционной	
	моторики, координации речи с движением,	
	творческого воображения.	
	Воспитательные задачи: Формирование	
	навыков сотрудничества, взаимодействия,	
	доброжелательности, самостоятельности,	
	ответственности	
Занятие 6.	Образовательные задачи: Подбор слов на	«Обучение
Тема: «Подбор слов на	заданные звуки. Синтез и анализ слогов из	грамоте детей
	двух звуков. Слоговой анализ двусложных	-
заданные звуки».		дошкольного
(Повторение и	слов. Составление и чтение слогов и слов из	возраста»
закрепление пройденного	пройденных букв. Формирование умения	Нищева Н.В. стр.
материала)	различать правильно и неправильно	58
	написанные буквы. Закрепление знания	
	правила: «Имена людей и клички животных	
	пишутся с большой буквы». Развивающие	
	задачи: Развитие фонематических	
	представлений, навыков звукового и	
	слогового анализа и синтеза, зрительного	
	внимания, речевого слуха, общей и тонкой	
	моторики, координации речи с движением.	
	Воспитательные задачи: Формирование	
	навыков сотрудничества, взаимодействия,	
	доброжелательности, самостоятельности,	
	ответственности.	
Занятие 7.	Образовательные задачи: Ознакомление с	«Обучение
Тема: «Звук и буква «П»	артикуляцией звука [П]. Формирование	грамоте детей
	умения выделять конечный и начальный	дошкольного
	звук [П]. Формирование навыка подбора	возраста»
	слов, заканчивающихся звуком [П].	Нищева Н.В. стр.
	Формирование навыка подбора слов,	61
	начинающихся со звука [П]. Деление	
	двусложных слов (папа) на слоги.	
	Знакомство с буквой П. Конструирование и	
	печатание буквы П. Чтение обратных и	
	прямых слогов с буквой П. Чтение	
	двусложных слов с буквой П. Узнавание	
	буквы П в словах. Развивающие задачи:	
	Развитие речевой активности,	
	фонематических представлений, навыков	
	фономатических представлении, навыков	

	звукового и слогового анализа и синтеза,	
	зрительного и слухового внимания,	
	осязания, обследовательских навыков,	
	общей и тонкой моторики.	
	Воспитательные задачи: Формирование	
	навыков сотрудничества, взаимодействия,	
	самостоятельности, инициативности,	
	желания быть справедливыми. Воспитание	
	любви к природе	
Занятие 8.	Образовательные задачи: Ознакомление с	«Обучение
Тема: «Звук и буква «Н»	артикуляцией звука [Н]. Формирование	грамоте детей
тема. «Эвук и буква «11//	умения выделять конечный и начальный	дошкольного
	звук [Н]. Формирование навыка подбора	возраста»
	слов, заканчивающихся звуком [H].	Нищева Н.В. стр.
	Формирование навыка подбора слов,	67
	начинающихся со звука [Н]. Деление	
	двусложных слов (Нина, Ната, нота) на	
	слоги. Буква Н. Конструирование и	
	печатание буквы Н. Чтение обратных и	
	прямых слогов с буквой Н. Чтение	
	двусложных слов с буквой Н. Узнавание	
	буквы Н в словах. Развивающие задачи:	
	Развитие фонематических представлений,	
	навыков звукового и слогового анализа и	
	синтеза, зрительного и слухового внимания,	
	общей, тонкой и артикуляционной	
	1	
	моторики, координации речи с движением.	
	Воспитательные задачи: Формирование	
	навыков сотрудничества, взаимопонимания,	
	доброжелательности, самостоятельности,	
	инициативности, ответственности	
Занятие 9	Образовательные задачи: Ознакомление с	«Обучение
Тема: «Звук и буква «М»	артикуляцией звука [М]. Формирование	грамоте детей
	умения выделять конечный и начальный	дошкольного
	звук [М]. Формирование умения подбирать	возраста»
	слова, заканчивающиеся звуком [М].	Нищева Н.В. стр.
	Формирование умения подбирать слова,	72
	начинающиеся со звука [М].	
	Формирование умения делить двусложные	
	слова (мама, Тома, Тима, пимы) на слоги.	
	Совершенствование навыка звукового	
	анализа слов (МАК). Знакомство с буквой	
	М. Конструирование и печатание буквы М.	
	Чтение обратных и прямых слогов с буквой	
	М. Чтение двусложных слов с буквой М.	
	l	
	Формирование понятия о предложении.	
	Развивающие задачи: Развитие	
	фонематических представлений,	
	зрительного и слухового внимания, общей и	

	тонкой моторики, координации речи с	
	движением. Воспитательные задачи:	
	Формирование навыков сотрудничества,	
	взаимопонимания, доброжелательности,	
	самостоятельности, инициативности,	
	ответственности.	
Занятие 10	Образовательные задачи: Ознакомление с	«Обучение
Тема: «Звук и буква «К»	артикуляцией звука [К]. Выделение	
тема. «Эвук и буква «К»	конечного и начального звука [К]. Подбор	грамоте детей дошкольного
	слов, заканчивающихся звуком [К]. Подбор	
	слов, заканчивающихся звуком [К]. Подоор слов, начинающихся со звука [К]. Деление	возраста» Нищева Н.В. стр.
	двусложных слов (маки, мука, кати) на	79
	слоги. Звуковой анализ слов (КОТ, КИТ,	19
	ПАУК). Конструирование и печатание	
	буквы К. Чтение обратных и прямых слогов	
	с буквой К. Чтение односложных и	
	двусложных слов с буквой К. Узнавание	
	буквы К в словах. Развивающие задачи:	
	Развитие речевой активности,	
	фонематических представлений, навыков	
	звукового и слогового анализа и синтеза,	
	зрительного и слухового внимания, общей и	
	тонкой моторики, координации речи с	
	движением, творческого воображения.	
	Воспитательные задачи: Формирование	
	навыков сотрудничества, взаимопонимания,	
	доброжелательности, самостоятельности,	
	инициативности, ответственности.	
Занятие 11	Образовательные задачи: Закрепление	«Обучение
Тема: «Найди букву»	знания пройденных букв,	грамоте детей
(закрепление	совершенствование умения находить их	дошкольного
пройденного материала)	среди других букв алфавита. Развивающие	возраста»
	задачи: Развитие речевой активности,	Нищева Н.В. стр.
	фонематических представлений, навыков	83
	звукового и слогового анализа и синтеза,	
	зрительного и слухового внимания, общей и	
	тонкой моторики, координации речи с	
	движением, творческого воображения.	
	Воспитательные задачи: Формирование	
	навыков сотрудничества, взаимопонимания,	
	доброжелательности, самостоятельности,	
	инициативности, ответственности.	

	ДЕКАБРЬ	
Занятие 12	Образовательные задачи: Ознакомление с	«Обучение
Тема: «Звуки «Б», «БЬ»	артикуляцией звуков [Б] и БЬ.	грамоте детей
и буква «Б».	Формирование понятий о твёрдости –	дошкольного
	мягкости, глухости – звонкости согласных	возраста»
	звуков. Выделение начальных звуков [Б] и	Нищева Н.В. стр.

Бь с опорой на символы звука и слова. Подбор слов, начинающихся со звуков [Б] и БЬ. Звуковой анализ слогов со звуками Б и БЬ. Буква Б. Конструирование и печатание буквы Б. Чтение обратных и прямых слогов с буквой Б. Чтение односложных и двусложных слов с буквой Б. Узнавание буквы Б в словах. Выкладывание схемы предложения. Развивающие задачи: Развитие фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза слов, мышления, общей и тонкой моторики, координации речи с движением. Воспитательные задачи: Воспитывать навыки сотрудничества в игре и на занятии,	
самостоятельность, инициативность,	
ответственность.	
Занятие 13 Образовательные задачи: Ознакомление с «Обучение	
Тема: «Звуки «Д», «ДЬ» артикуляцией звуков [Д] и ДЬ. грамоте детей	
и буква «Д». Формирование понятий о твёрдости – дошкольного	
мягкости, глухости — звонкости согласных возраста» Ниц	цева
звуков. Выделение начальных звуков [Д] и Н.В. стр. 103 ДЬ с опорой на символы звука и слова.	
Дь с опорои на символы звука и слова. Подбор слов, начинающихся со звуков [Д] и	
ДЬ. Звуковой анализ слов (ДОМ, ДЫМ).	
Конструирование и печатание буквы Д.	
Чтение обратных и прямых слогов с буквой	
Д. Чтение односложных и двусложных слов	
с буквой Д. Узнавание буквы Д в словах.	
Развивающие задачи: Развитие	
фонематического восприятия, навыков	
звукового анализа и синтеза слов,	
мышления, общей и тонкой моторики,	
графомоторных навыков, координации речи	
с движением. Воспитательные задачи: Воспитывать	
навыки сотрудничества в игре и на занятии,	
самостоятельность, инициативность,	
ответственность.	
Занятие 14 Образовательные задачи: Ознакомление с «Обучение	
Тема: «Звуки «Г», «Гь» артикуляцией звуков [Г] и Гь. грамоте детей	
и буква «Г» Формирование понятий о твёрдости – дошкольного	
мягкости, глухости – звонкости согласных возраста»	
звуков. Выделение начальных звуков [Г] и Нищева Н.В. с	тр.
ГЬ с опорой на символы звука и слова. 111	
Подбор слов, начинающихся со звуков [Г] и ГЬ. Звуковой анализ слогов со звуками Г и	
LES SDAKADAR SHSHRS CHARAD CA SDAKSMIL II I	
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	J
ГЬ. Определение места звука Г в слове. Буква Г. Конструирование и печатание	

		T T
	с буквой Г. Чтение односложных и	
	двусложных слов с буквой Д. Узнавание	
	буквы Г в словах. Формирование понятия о	
	предложении. Развивающие задачи:	
	Развитие фонематического восприятия,	
	зрительного внимания и восприятия, тонкой	
	и общей моторики.	
	Воспитательные задачи: Формирование	
	взаимопонимания, доброжелательности,	
	самостоятельности, инициативности,	
	ответственности.	
Занятие 15	Образовательные задачи: Ознакомление с	«Обучение
Тема: «Звуки «В», «ВЬ»	_	грамоте детей
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		дошкольного
и буква «В».	Формирование понятий о твёрдости —	' '
	мягкости, глухости – звонкости согласных	возраста»
	звуков. Выделение звуков [В] и ВЬ из слов.	Нищева Н.В. стр.
	Подбор слов, начинающихся со звуков [В] и	127
	ВЬ. Звуковой анализ слогов со звуками В и	
	ВЬ. Упражнение в выделении начальных	
	звуков в словах и их соотнесении с	
	соответствующими буквами. Буква В.	
	Конструирование и печатание буквы В.	
	Чтение обратных и прямых слогов с буквой	
	В. Чтение слов с буквой В. Узнавание	
	буквы «В» в словах. Развивающие задачи:	
	Развитие диалогической речи, речевого	
	слуха, фонематического восприятия,	
	зрительного внимания и восприятия,	
	памяти, мышления, тонкой и общей	
	моторики. Воспитательные задачи:	
	Формирование самостоятельности,	
	1 1	
	инициативности, ответственности. Развитие	
Donamus 16	чувства справедливости.	v06
Занятие 16	Образовательные задачи: Ознакомление с	«Обучение
Тема: «Звук «Х», «ХЬ» и	артикуляцией звуков [X], Xb. Закрепление	грамоте детей
буква «Х»	понятий о твёрдости – мягкости, глухости –	дошкольного
	звонкости согласных звуков. Выделение	возраста»
	звуков [X] и Xb из слов. Подбор слов,	Нищева Н.В. стр.
	начинающихся со звуков [Х] и ХЬ. Звуковой	137
	анализ слогов со звуками Х и ХЬ.	
	Упражнение в различении звуков Х и К в	
	ряду звуков, слогов, слов, предложениях.	
	Упражнение в выделении начальных звуков	
	в словах и их соотнесении с	
	соответствующими буквами. Буква Х.	
	Конструирование и печатание буквы .	
	Чтение обратных и прямых слогов с буквой	
	X.	
	Развивающие задачи: Развитие речевого	
	слуха, фонематического восприятия,	
	T T T T T T T T T T T T T T T T T T T	İ

	зрительного внимания и восприятия,	
	мышления, тонкой и общей моторики.	
	Воспитательные задачи: Формирование	
	взаимопонимания, доброжелательности,	
	самостоятельности, инициативности,	
	ответственности.	
	ЯНВАРЬ	
Занятие 17	Образовательные задачи: Ознакомление с	«Обучение
Тема: «Звук «Ы» и буква «Ы».	артикуляцией звука [Ы]. Упражнение в узнавании звука Ы в ряду звуков, слогов, слов. Упражнения в различении звуков Ы и	грамоте детей дошкольного возраста»
	И в словах. Упражнения в делении данных слов на слоги. Ознакомление с буквой Ы. Формирование навыка печатание буквы Ы, слогов и слов с ней. Совершенствование навыка звукового анализа трёхзвучных	Нищева Н.В. стр. 143
	слов. Развивающие задачи: Развитие	
	фонематического восприятия, тонкой и	
	общей моторики, координации движений.	
	Воспитательные задачи: Формирование	
	взаимопонимания, доброжелательности,	
	самостоятельности, инициативности,	
	ответственности	
Занятие 18	Образовательные задачи: Ознакомление с	«Обучение
Тема: «Звук «С», «СЬ» и	артикуляцией звуков [С], СЬ. Закрепление	грамоте детей
буква «С».	понятий о твёрдости – мягкости, глухости –	дошкольного
	звонкости согласных звуков. Выделение	возраста»
	звуков [С] и СЬ из слов. Подбор слов,	Нищева Н.В. стр.
	начинающихся со звуков [С] и СЬ. Звуковой	148
	анализ слогов со звуками С и СЬ.	
	Упражнение в определении места звука С в	
	словах. Совершенствование навыка	
	звукового анализа слов (СОМ, СЛОН).	
	Буква С. Конструирование и печатание	
	буквы. Чтение обратных и прямых слогов с	
	буквой С. Упражнение в делении слов на	
	слоги. Развивающие задачи: Развитие	
	речевого слуха, фонематического	
	восприятия, зрительного внимания и	
	восприятия, мышления, тонкой и общей	
	моторики. Воспитательные задачи:	
	Формирование взаимопонимания,	
	доброжелательности, самостоятельности,	
	инициативности, ответственности.	
Занятие 19	Образовательные задачи: Ознакомление с	«Обучение
Тема: «Звук «З», «ЗЬ» и	артикуляцией звуков [3], [3Ь].	грамоте детей
буква «З».	Образовательные задачи: Закрепление	дошкольного
	понятий о твёрдости – мягкости, глухости –	возраста»
	звонкости согласных звуков. Выделение	Нищева Н.В. стр.

	In or H C	155
	звуков [3] и 3Ь из слов. Подбор слов,	155
	начинающихся со звуков [3] и ЗЬ. Звуковой	
	анализ слогов со звуками 3 и 3Ь.	
	Упражнение в определении места звука 3 в	
	словах. Буква 3. Конструирование и	
	печатание буквы. Чтение слогов. Слов,	
	предложений с буквой 3. Развивающие	
	задачи: Развитие фонематического	
	1	
	восприятия, тонкой и общей моторики.	
	Воспитательные задачи: Формирование	
	взаимопонимания, доброжелательности,	
	самостоятельности, инициативности,	
	ответственности.	
Занятие: 20	Образовательные задачи: Ознакомление с	«Обучение
Тема: «Звук «Ш» и	артикуляцией звука Ш. Формирование	грамоте детей
буква «Ш».	умения выделять этот звук из ряда звуков,	дошкольного
oj Kbu (III//•	слогов, слов, определять его место звука в	возраста»
	слове, различать его со звуком С.	Нищева Н.В. стр.
	_	1
	Совершенствование навыка звукового	161
	анализа слов (МИШКА). Ознакомление с	
	буквой Ш. Формирование навыка чтения	
	слогов, слов, и предложений с этой буквой.	
	Формирование умения конструировать и	
	печатать новую букву. Развивающие	
	задачи: Развитие связной речи,	
	фонематического восприятия, зрительного	
	внимания и восприятия, мышления, тонкой	
	и общей моторики. Воспитательные	
	задачи: Формирование навыков	
	сотрудничества, самостоятельности,	
	инициативности.	
	ФЕВРАЛЬ	1
Занятие 21	Образовательные задачи: Ознакомление с	«Обучение
Тема: «Звук «Ж» и	артикуляцией звука Ш. Формирование	грамоте детей
буква «Ж».	умения выделять этот звук из ряда звуков,	дошкольного
	слогов, слов, определять его место звука в	возраста»
	слове, различать его со звуком С.	Нищева Н.В. стр.
	Совершенствование навыка звукового	169
	анализа слов (ЖУК). Ознакомление с	
	буквой Ш. Формирование навыка чтения	
	слогов, слов, и предложений с этой буквой.	
	Формирование умения конструировать и	
	печатать новую букву. Совершенствование	
	навыка узнавания пройденных букв в	
	условиях наложения или «зашумления».	
	Развивающие задачи: Развитие речевого	
	слуха, фонематического восприятия,	
	зрительного внимания и восприятия,	
	мышления, артикуляционной и тонкой	
	моторики. Воспитательные задачи:	
	тоторики. Босинтательные задачи.	

	Ф	
	Формирование взаимопонимания,	
	доброжелательности, самостоятельности,	
	инициативности, ответственности.	
Занятие 22	Образовательные задачи: Ознакомление с	«Обучение
Тема: «Звук «Э» и буква	артикуляцией звука Э. Формирование	грамоте детей
« C ».	умения выделять этот звук из ряда звуков,	дошкольного
	слогов, слов. Упражнение в делении данных	возраста»
	слов на слоги. Ознакомление с буквой Э.	Нищева Н.В. стр.
	Формирование навыка чтения слогов, слов,	180
	и предложений с этой буквой.	
	Совершенствование навыка звукового	
	анализа трёхзвучных слов. Формирование	
	умения конструировать и печатать новую	
	букву. Развивающие задачи: Развитие	
	фонематического восприятия,	
	артикуляционной, тонкой и общей	
	моторики, координации движений,	
	ловкости. Воспитательные задачи:	
	Формирование взаимопонимания,	
	доброжелательности, самостоятельности,	
	<u> </u>	
Занятие 23	инициативности, ответственности.	«Обучение
	Образовательные задачи. Ознакомление	_
Тема: «Звук «Й» и буква «Й».	со звуком [Й] и буквой Йй. Формирование	грамоте детей
«и».	навыка чтения слогов и слов с новой буквой	дошкольного
	Йй. Совершенствование навыков звукового	возраста»
	и слогового анализа и синтеза.	Нищева Н.В. стр.
	Совершенствование навыка печатания.	185
	Развивающие задачи: Развитие	
	фонематического восприятия,	
	артикуляционной, тонкой и общей	
	моторики, координации движений,	
	творческого воображения,	
	подражательности. Воспитательные	
	задачи Формирование взаимопонимания,	
	доброжелательности, самостоятельности,	
	инициативности, ответственности.	
Занятие 24	Образовательные задачи: Ознакомление с	«Обучение
Тема: «Звук «Е» и буква	буквой Ее. Формирование навыка чтения	грамоте детей
«E».	слогов и слов с новой буквой Ее.	дошкольного
	Совершенствование навыков слогового	возраста»
	анализа и синтеза. Совершенствование	Нищева Н.В. стр.
	навыков конструирования и печатания.	190
	Профилактика нарушения письменной речи.	
	Развивающие задачи: Развитие речевого	
	слуха, фонематического восприятия,	
	зрительного гнозиса, конструктивного	
	праксиса, навыков ориентировки на	
	плоскости, тонкой и общей моторики,	
	координации движений, творческого	
	воображения, подражательности.	
	востражения, подражательности.	

	Воспитательные задачи: Формирование	
	взаимопонимания, доброжелательности,	
	самостоятельности, инициативности,	
	ответственности.	
	MAPT	
Занятие 25		Обущания промата
	Образовательные задачи: Ознакомление с	Обучение грамоте
Тема: «Звук «Ё» и буква «Ё».	буквой Ёё. Формирование навыка чтения	детей
«E».	слогов и слов с новой буквой Ёё.	дошкольного
	Совершенствование навыков слогового	возраста»
	анализа и синтеза и анализа предложения с	Нищева Н.В. стр.
	предлогом. Совершенствование навыков	195
	конструирования и печатания. Развивающие	
	задачи. Развитие речевого слуха,	
	фонематического восприятия, зрительного	
	гнозиса, конструктивного праксиса,	
	навыков ориентировки на плоскости, тонкой	
	и общей моторики, координации движений,	
	творческого воображения,	
	подражательности. Воспитательные задачи.	
	Формирование взаимопонимания,	
	доброжелательности, самостоятельности,	
	инициативности, ответственности	0.5
Занятие 26	Образовательные задачи. Ознакомление с	Обучение грамоте
Тема: «Звук «Ю» и	буквой Юю. Формирование навыка чтения	детей
буква «Ю».	слогов и слов с новой буквой Юю.	дошкольного
	Совершенствование навыков слогового	возраста»
	анализа и синтеза. Формирование навыка	Нищева Н.В. стр.
	анализа предложения с предлогом.	195
	Совершенствование навыков	
	конструирования и печатания.	
	Развивающие задачи: Развитие речевого	
	слуха, фонематического восприятия,	
	зрительного гнозиса, конструктивного	
	праксиса, навыков ориентировки на	
	плоскости, тонкой и общей моторики,	
	координации движений, творческого	
	воображения, подражательности.	
	Воспитательные задачи: Формирование	
	взаимопонимания, доброжелательности,	
	самостоятельности, инициативности,	
Days 27	ответственности.	05
Занятие 27	Образовательные задачи. Ознакомление с	Обучение грамоте
Тема: «Звук «Я» и буква	буквой Яя. Формирование навыка чтения	детей
«R».	слогов и слов с новой буквой Яя.	дошкольного
	Совершенствование навыков слогового	возраста»
	анализа и синтеза. Формирование навыка	Нищева Н.В. стр.
	анализа предложения с предлогом.	202
	Совершенствование навыков	
	конструирования и печатания.	
	Развивающие задачи: Развитие речевого	

		<u> </u>
	доброжелательности, самостоятельности,	
	инициативности, ответственности.	0.5
Занятие 30	Образовательные задачи: Ознакомление с	«Обучение
Тема: «Звук «Ч» и буква	артикуляцией звука Ч. Формирование	грамоте детей
«Ч».	умения выделять этот звук из ряда звуков,	дошкольного
	слогов, слов, определять его место звука в	возраста»
	слове, различать его со звуком СЬ и ТЬ.	Нищева Н.В.
	Закрепление о понятии звонкости и	стр.214
	глухости, твёрдости и мягкости согласных	
	звуков. Совершенствование навыка	
	звукового анализа слов. Ознакомление с	
	буквой Ч. Формирование навыка чтения	
	слогов, слов, и предложений с этой буквой.	
	Формирование умения конструировать и	
	печатать новую букву. Совершенствование	
	навыка узнавания пройденных букв в	
	условиях наложения или «зашумления».	
	Развивающие задачи: Развитие	
	фонематического восприятия, зрительного	
	гнозиса, конструктивного праксиса,	
	навыков ориентировки на плоскости, тонкой	
	и общей моторики, координации движений,	
	творческого воображения,	
	подражательности. Воспитательные	
	задачи: Формирование взаимопонимания,	
	доброжелательности, самостоятельности,	
	инициативности, ответственности.	
Занятие 31	Образовательные задачи: Ознакомление с	«Обучение
Тема: «Звук «Щ», буква	артикуляцией звука Щ. Формирование	грамоте детей
«Щ».	умения выделять этот звук из ряда звуков,	дошкольного
«щ».	слогов, слов, определять его место звука в	
		возраста» Нищева Н.В.
	слове, различать его со звуком СЬ.	'
	Закрепление о понятии звонкости и	стр.218
	глухости, твёрдости и мягкости согласных	
	звуков. Совершенствование навыка	
	звукового анализа слов. Ознакомление с	
	буквой Щ. Формирование навыка чтения	
	слогов, слов, и предложений с этой буквой.	
	Формирование умения конструировать и	
	печатать новую букву. Совершенствование	
	навыка узнавания пройденных букв в	
	условиях наложения или «зашумления».	
	Развивающие задачи: Развитие	
	фонематических представлений	
	(дифференциация звуков [ш] - [щ]),	
	зрительного гнозиса, конструктивного	
	праксиса, навыков ориентировки на	
	плоскости, тонкой и общей моторики,	
	координации движений, творческого	
	воображения. Воспитательные задачи:	

	Формирование взаимопонимания,			
	доброжелательности, самостоятельности,			
22	инициативности, ответственности.	07		
Занятие 32	Образовательные задачи: Ознакомление с	«Обучение		
Тема: «Звуки «Л», «ЛЬ»	артикуляцией звуков Л, ЛЬ. Закрепление о	грамоте детей		
и буква «Л».	понятии звонкости и глухости, твёрдости и	дошкольного		
	мягкости согласных звуков.	возраста» Нищева		
	Совершенствование навыка звукового	Н.В. стр.225		
	анализа слов (ЛУНА, ЛЕС). Формирование			
	навыка узнавания звуков Л и ЛЬ в ряду			
	звуков, слогов, слов, в предложении.			
	Ознакомление с буквой Л. Формирование			
	навыков конструирования и печатания			
	новой буквы, чтение новых слов и			
	предложения с ней. Развивающие задачи:			
	Развитие фонематических представлений			
	(определение начальных и конечных звуков			
	в словах, подбор слов на заданные звуки).			
	Развитие общей моторики, координации			
	движений, ловкости и подвижности.			
	Воспитательные задачи: Формирование			
	взаимопонимания, доброжелательности,			
	самостоятельности, инициативности,			
	ответственности.			
	МАЙ			
Занятие 33		«Обучение		
Тема: Звуки «Р», «РЬ» и	артикуляцией звуков Р, РЬ. Закрепление о	грамоте детей		
	артикуляцией звуков Р, РЬ. Закрепление о понятии звонкости и глухости, твёрдости и	грамоте детей дошкольного		
Тема: Звуки «Р», «РЬ» и	артикуляцией звуков Р, РЬ. Закрепление о понятии звонкости и глухости, твёрдости и мягкости согласных звуков.	грамоте детей дошкольного возраста» Нищева		
Тема: Звуки «Р», «РЬ» и	артикуляцией звуков Р, РЬ. Закрепление о понятии звонкости и глухости, твёрдости и мягкости согласных звуков. Совершенствование навыка звукового	грамоте детей дошкольного		
Тема: Звуки «Р», «РЬ» и	артикуляцией звуков Р, РЬ. Закрепление о понятии звонкости и глухости, твёрдости и мягкости согласных звуков. Совершенствование навыка звукового анализа слов (РОЗА, РЫБА).	грамоте детей дошкольного возраста» Нищева		
Тема: Звуки «Р», «РЬ» и	артикуляцией звуков Р, РЬ. Закрепление о понятии звонкости и глухости, твёрдости и мягкости согласных звуков. Совершенствование навыка звукового анализа слов (РОЗА, РЫБА). Формирование навыка узнавания звуков Р и	грамоте детей дошкольного возраста» Нищева		
Тема: Звуки «Р», «РЬ» и	артикуляцией звуков Р, РЬ. Закрепление о понятии звонкости и глухости, твёрдости и мягкости согласных звуков. Совершенствование навыка звукового анализа слов (РОЗА, РЫБА). Формирование навыка узнавания звуков Р и РЬ в ряду звуков, слогов, слов, в	грамоте детей дошкольного возраста» Нищева		
Тема: Звуки «Р», «РЬ» и	артикуляцией звуков Р, РЬ. Закрепление о понятии звонкости и глухости, твёрдости и мягкости согласных звуков. Совершенствование навыка звукового анализа слов (РОЗА, РЫБА). Формирование навыка узнавания звуков Р и РЬ в ряду звуков, слогов, слов, в предложении. Ознакомление с буквой Р.	грамоте детей дошкольного возраста» Нищева		
Тема: Звуки «Р», «РЬ» и	артикуляцией звуков Р, РЬ. Закрепление о понятии звонкости и глухости, твёрдости и мягкости согласных звуков. Совершенствование навыка звукового анализа слов (РОЗА, РЫБА). Формирование навыка узнавания звуков Р и РЬ в ряду звуков, слогов, слов, в предложении. Ознакомление с буквой Р. Формирование навыков конструирования и	грамоте детей дошкольного возраста» Нищева		
Тема: Звуки «Р», «РЬ» и	артикуляцией звуков Р, РЬ. Закрепление о понятии звонкости и глухости, твёрдости и мягкости согласных звуков. Совершенствование навыка звукового анализа слов (РОЗА, РЫБА). Формирование навыка узнавания звуков Р и РЬ в ряду звуков, слогов, слов, в предложении. Ознакомление с буквой Р. Формирование навыков конструирования и печатания новой буквы, чтение новых слов	грамоте детей дошкольного возраста» Нищева		
Тема: Звуки «Р», «РЬ» и	артикуляцией звуков Р, РЬ. Закрепление о понятии звонкости и глухости, твёрдости и мягкости согласных звуков. Совершенствование навыка звукового анализа слов (РОЗА, РЫБА). Формирование навыка узнавания звуков Р и РЬ в ряду звуков, слогов, слов, в предложении. Ознакомление с буквой Р. Формирование навыков конструирования и печатания новой буквы, чтение новых слов и предложения с ней. Развивающие	грамоте детей дошкольного возраста» Нищева		
Тема: Звуки «Р», «РЬ» и	артикуляцией звуков Р, РЬ. Закрепление о понятии звонкости и глухости, твёрдости и мягкости согласных звуков. Совершенствование навыка звукового анализа слов (РОЗА, РЫБА). Формирование навыка узнавания звуков Р и РЬ в ряду звуков, слогов, слов, в предложении. Ознакомление с буквой Р. Формирование навыков конструирования и печатания новой буквы, чтение новых слов и предложения с ней. Развивающие задачи: Развитие фонематического	грамоте детей дошкольного возраста» Нищева		
Тема: Звуки «Р», «РЬ» и	артикуляцией звуков Р, РЬ. Закрепление о понятии звонкости и глухости, твёрдости и мягкости согласных звуков. Совершенствование навыка звукового анализа слов (РОЗА, РЫБА). Формирование навыка узнавания звуков Р и РЬ в ряду звуков, слогов, слов, в предложении. Ознакомление с буквой Р. Формирование навыков конструирования и печатания новой буквы, чтение новых слов и предложения с ней. Развивающие задачи: Развитие фонематического представлений (определение начальных и	грамоте детей дошкольного возраста» Нищева		
Тема: Звуки «Р», «РЬ» и	артикуляцией звуков Р, РЬ. Закрепление о понятии звонкости и глухости, твёрдости и мягкости согласных звуков. Совершенствование навыка звукового анализа слов (РОЗА, РЫБА). Формирование навыка узнавания звуков Р и РЬ в ряду звуков, слогов, слов, в предложении. Ознакомление с буквой Р. Формирование навыков конструирования и печатания новой буквы, чтение новых слов и предложения с ней. Развивающие задачи: Развитие фонематического представлений (определение начальных и конечных звуков в словах, подбор слов на	грамоте детей дошкольного возраста» Нищева		
Тема: Звуки «Р», «РЬ» и	артикуляцией звуков Р, РЬ. Закрепление о понятии звонкости и глухости, твёрдости и мягкости согласных звуков. Совершенствование навыка звукового анализа слов (РОЗА, РЫБА). Формирование навыка узнавания звуков Р и РЬ в ряду звуков, слогов, слов, в предложении. Ознакомление с буквой Р. Формирование навыков конструирования и печатания новой буквы, чтение новых слов и предложения с ней. Развивающие задачи: Развитие фонематического представлений (определение начальных и конечных звуков в словах, подбор слов на заданные звуки). Развитие общей моторики,	грамоте детей дошкольного возраста» Нищева		
Тема: Звуки «Р», «РЬ» и	артикуляцией звуков Р, РЬ. Закрепление о понятии звонкости и глухости, твёрдости и мягкости согласных звуков. Совершенствование навыка звукового анализа слов (РОЗА, РЫБА). Формирование навыка узнавания звуков Р и РЬ в ряду звуков, слогов, слов, в предложении. Ознакомление с буквой Р. Формирование навыков конструирования и печатания новой буквы, чтение новых слов и предложения с ней. Развивающие задачи: Развитие фонематического представлений (определение начальных и конечных звуков в словах, подбор слов на заданные звуки). Развитие общей моторики, координации движений, ловкости и	грамоте детей дошкольного возраста» Нищева		
Тема: Звуки «Р», «РЬ» и	артикуляцией звуков Р, РЬ. Закрепление о понятии звонкости и глухости, твёрдости и мягкости согласных звуков. Совершенствование навыка звукового анализа слов (РОЗА, РЫБА). Формирование навыка узнавания звуков Р и РЬ в ряду звуков, слогов, слов, в предложении. Ознакомление с буквой Р. Формирование навыков конструирования и печатания новой буквы, чтение новых слов и предложения с ней. Развивающие задачи: Развитие фонематического представлений (определение начальных и конечных звуков в словах, подбор слов на заданные звуки). Развитие общей моторики, координации движений, ловкости и подвижности. Воспитательные задачи:	грамоте детей дошкольного возраста» Нищева		
Тема: Звуки «Р», «РЬ» и	артикуляцией звуков Р, РЬ. Закрепление о понятии звонкости и глухости, твёрдости и мягкости согласных звуков. Совершенствование навыка звукового анализа слов (РОЗА, РЫБА). Формирование навыка узнавания звуков Р и РЬ в ряду звуков, слогов, слов, в предложении. Ознакомление с буквой Р. Формирование навыков конструирования и печатания новой буквы, чтение новых слов и предложения с ней. Развивающие задачи: Развитие фонематического представлений (определение начальных и конечных звуков в словах, подбор слов на заданные звуки). Развитие общей моторики, координации движений, ловкости и подвижности. Воспитательные задачи: Формирование взаимопонимания,	грамоте детей дошкольного возраста» Нищева		
Тема: Звуки «Р», «РЬ» и	артикуляцией звуков Р, РЬ. Закрепление о понятии звонкости и глухости, твёрдости и мягкости согласных звуков. Совершенствование навыка звукового анализа слов (РОЗА, РЫБА). Формирование навыка узнавания звуков Р и РЬ в ряду звуков, слогов, слов, в предложении. Ознакомление с буквой Р. Формирование навыков конструирования и печатания новой буквы, чтение новых слов и предложения с ней. Развивающие задачи: Развитие фонематического представлений (определение начальных и конечных звуков в словах, подбор слов на заданные звуки). Развитие общей моторики, координации движений, ловкости и подвижности. Воспитательные задачи: Формирование взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности,	грамоте детей дошкольного возраста» Нищева		
Тема: Звуки «Р», «РЬ» и буква «Р».	артикуляцией звуков Р, РЬ. Закрепление о понятии звонкости и глухости, твёрдости и мягкости согласных звуков. Совершенствование навыка звукового анализа слов (РОЗА, РЫБА). Формирование навыка узнавания звуков Р и РЬ в ряду звуков, слогов, слов, в предложении. Ознакомление с буквой Р. Формирование навыков конструирования и печатания новой буквы, чтение новых слов и предложения с ней. Развивающие задачи: Развитие фонематического представлений (определение начальных и конечных звуков в словах, подбор слов на заданные звуки). Развитие общей моторики, координации движений, ловкости и подвижности. Воспитательные задачи: Формирование взаимопонимания, доброжелательности, ответственности.	грамоте детей дошкольного возраста» Нищева Н.В. стр.230		
Тема: Звуки «Р», «РЬ» и буква «Р». Занятие 34	артикуляцией звуков Р, РЬ. Закрепление о понятии звонкости и глухости, твёрдости и мягкости согласных звуков. Совершенствование навыка звукового анализа слов (РОЗА, РЫБА). Формирование навыка узнавания звуков Р и РЬ в ряду звуков, слогов, слов, в предложении. Ознакомление с буквой Р. Формирование навыков конструирования и печатания новой буквы, чтение новых слов и предложения с ней. Развивающие задачи: Развитие фонематического представлений (определение начальных и конечных звуков в словах, подбор слов на заданные звуки). Развитие общей моторики, координации движений, ловкости и подвижности. Воспитательные задачи: Формирование взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности.	грамоте детей дошкольного возраста» Нищева Н.В. стр.230		
Тема: Звуки «Р», «РЬ» и буква «Р».	артикуляцией звуков Р, РЬ. Закрепление о понятии звонкости и глухости, твёрдости и мягкости согласных звуков. Совершенствование навыка звукового анализа слов (РОЗА, РЫБА). Формирование навыка узнавания звуков Р и РЬ в ряду звуков, слогов, слов, в предложении. Ознакомление с буквой Р. Формирование навыков конструирования и печатания новой буквы, чтение новых слов и предложения с ней. Развивающие задачи: Развитие фонематического представлений (определение начальных и конечных звуков в словах, подбор слов на заданные звуки). Развитие общей моторики, координации движений, ловкости и подвижности. Воспитательные задачи: Формирование взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности. Образовательные задачи: Ознакомление с буквой Ь. Формирование навыка чтения	грамоте детей дошкольного возраста» Нищева Н.В. стр.230		
Тема: Звуки «Р», «РЬ» и буква «Р». Занятие 34	артикуляцией звуков Р, РЬ. Закрепление о понятии звонкости и глухости, твёрдости и мягкости согласных звуков. Совершенствование навыка звукового анализа слов (РОЗА, РЫБА). Формирование навыка узнавания звуков Р и РЬ в ряду звуков, слогов, слов, в предложении. Ознакомление с буквой Р. Формирование навыков конструирования и печатания новой буквы, чтение новых слов и предложения с ней. Развивающие задачи: Развитие фонематического представлений (определение начальных и конечных звуков в словах, подбор слов на заданные звуки). Развитие общей моторики, координации движений, ловкости и подвижности. Воспитательные задачи: Формирование взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности.	грамоте детей дошкольного возраста» Нищева Н.В. стр.230		

	буквенного анализа, анализа и синтеза	Нищева Н.В.
	предложений. Совершенствование навыков	стр.240
	конструирования и печатания.	61p.210
	Развивающие задачи: Развитие	
	фонематического представлений. Развитие	
	<u> </u>	
	общей моторики, координации движений,	
	ловкости и подвижности. Воспитательные	
	задачи: Формирование взаимопонимания,	
	доброжелательности, самостоятельности,	
	инициативности, ответственности	
Занятие 35	Образовательные задачи: Ознакомление с	«Обучение
Тема: «Буква «Ъ».	буквой Ъ. Формирование навыка чтения	грамоте детей
	слогов, слов, предложений с новой буквой.	дошкольного
	Совершенствование навыков звуко-	возраста»
	буквенного анализа. Совершенствование	Нищева Н.В.
	навыков конструирования и печатания.	стр.246
	Развивающие задачи: Развитие	_
	фонематического представлений. Развитие	
	общей моторики, координации движений,	
	ловкости и подвижности. Воспитательные	
	задачи: Формирование взаимопонимания,	
	доброжелательности, самостоятельности,	
	инициативности, ответственности.	
Занятие 36	Образовательные задачи: Закрепление	«Обучение
Тема: «Закрепление	навыка чтения слогов, слов, предложений,	грамоте детей
пройденного».	текстов с пройденными буквами.	дошкольного
	Совершенствование навыков звукового и	возраста»
	слогового анализа и синтеза, анализа и	Нищева Н.В.
	синтеза предложений. Развивающие	стр.250
	задачи: Развитие фонематических	- P.250
	процессов, мелкой и общей моторики,	
	координации движений, ловкости и	
	подвижности. Воспитательные задачи:	
	доброжелательности, самостоятельности,	
	инициативности, ответственности,	
	творческого воображения.	

Программа «**Черно-белое королевство**» (**Приложение 9**). Программа учитывает основополагающие принципы спортивной подготовки шахматистов, результаты научных исследований и передовой спортивной практики.

Цель реализации программы. Популяризация шахмат у детей дошкольного возраста; обучение мастерству игры в шахматы; организация полезной досуговой деятельности дошкольников; развитие у детей такие черты как целеустремленность, волю, выносливость, терпение способность к концентрации внимания, смелость, расчет, умение быстро и правильно принимать решения в меняющейся обстановке.

Таблица 7

Месяц	Занятие	Тема занятия	Задачи	Метод.приёмы

	No			
	1	«Педагогический	Уточнение уровня	Выполнение тестовых
		мониторинг»	освоения программного	заданий.
Сентябрь			материала.	
	2	«Шах»	Формировать	Шах ферзем, ладьей,
			представление о позиции	слоном, конем, пешкой.
			«шах» Развивать	Защита от шаха.
			способность думать,	Дидактические задания
			мыслить, рассуждать и	«Шах или не шах», «Дай
			анализировать.	шах», «Пять шахов»,
			Активизировать словарь.	«Защита от шаха».
	3	«Двойной шах с	Продолжать учить играть	Открытый шах.
		выигрышем	всеми фигурами из	Двойной шах.
Октябрь		фигуры, лучший	начального положения	Дидактические задания
		шах»	учить сравнивать	«Дай открытый шах»,
			фигуры, показывать их	«Дай двойной шах».
			различие и сходства;	Дидактическая
			развивать произвольное	игра.«Первый шах» -
			внимание, логическое	проведение игры всеми
			мышление, тонкую	фигурами из начального
	4	M	моторику.	положения.
	4	«Мат»	Формирование	Чтение сказки «До
			представлений о том, что	свидания, Шахматная
			мат - цель игры	страна» Объяснение
			упражнение в	нового материала: мат
			определении шахматных	ферзем, ладьей, слоном,
			ситуаций.	конем, пешкой.
				Дидактическое задание «Мат или не мат».
	5	«Мат в один ход»	Закрепить представления	Мат в один ход:
	3	Миат в один ходи	детей о позиции «мат»	сложные примеры с
			Развивать быстроту	большим числом
			реакции. Воспитывать	шахматных фигур.
			организованность	Дидактическое задание
			организованиоств	«Дай мат в один ход».
	6	«Что такое связка»	Закрепление знаний и	Закрепление хода
		W 110 Takoc obiskan	умений полученных	слоном. Понятие
			ранее; Формирование	«связка» решение
			понятия «Связка»	шахматных задач и
				этюдов Д/и «Расставь на
				доске», «Пройди и
				назови поле»
	7	«Ничья»	Формирование	Чтение сказки «Мат и
			представлений о	пат», Рассказ о позициях
Ноябрь			положении «пат»,	«мат» и «пат»
-			выделение отличий пата	Вариантах ничьей.
			от мата.	Примеры на пат.
				Дидактическое задание
				«Пропавшая фигура»
	8	«Рокировка»	Знакомство с понятием	Длинная и короткая

			«Рокировка» Зачем	рокировка. Правила
			нужна рокировка. Как	рокировки.
			делается рокировка.	Дидактическое задание
			Развитие творческое	«Рокировка».
			мышление, логического	
			мышления	
	9	«Непобедимый»	Формирование	Слушание сказки
			представлений о	«Непобедимый», беседа
			важности первых ходов,	по содержанию,
			этикете шахматной игры,	решение шахматных
			совершенствование	задач, Д/И «Узнай и
			умения доказывать	назови»
			правильность своего	
			решения, развитие	
			интеллектуальных	
			способностей.	
	10	«Волшебный мир	Формирование	Логическая минутка;
		комбинаций»	первичных	Слушание шахматной
		,	представлений о том, что	сказки «Волшебный мир
			должен знать игрок,	комбинаций», беседа по
			чтобы уверенно	содержанию; решение
			разбираться в партии	шахматных задач;
			чувствовать себя	
			спокойно во время игры	
	11	«Реши этюд,	Упражнение в решении	Логиическая минутка;
		отгадай задачу –	шахматных этюдов	слушание «Волшебной
Декабрь		сыщешь удачу»		истории» Решение
				шахматных этюдов
	12	«Итальянская	Закрепление	Разыгрывания дебюта
		партия»	представлений и	на примере
			рекомендации о	«Итальянской партии» с
			принципах разыгрывания	пояснениями о том, как
			дебюта и важности	лучше начинать
			первых ходов	шахматную партию).
				Дидактическая игра
				«Два хода»
	13	«Сицилианская	Формирование	Рассказ педагога о
		защита»	представлений о	принципах
			принципах разыгрывания	разыгрывания дебюта на
			дебюта; и важности	примере «Сицилианской
			первых ходов	защиты» с пояснениями
			Закрепление Знаний	о том, как лучше
			правил ведения	начинать шахматную
			шахматной партии	партию). Дидактическая
				игра «Два хода»
	14	«Принятый	Закрепление	Показ педагогом
		ферзевый гамбит»	представлений и	разыгрывания дебюта
			рекомендации о	«Принятый ферзевый
			принципах разыгрывания	гамбит» Игра всеми
			дебюта.	фигурами из начального

	1		T	
				положения без пояснений о том, как лучше начинать шахматную партию). Дидактическая игра
Январь	15	«Подготовка к интеллектуальному турниру»	Развитие познавательной активности, воображения, сообразительности, быстроты реакции, посредством игровых	«Два хода» Мини-конкурс «Её величество Загадка», Обучение отгадыванию ребусов; Решение словесных логических
	16	«Интеллектуальны й турнир»	развивающих заданий, Развитие познавательной активности, воображения, сообразительности, быстроты реакции,	задач. Жеребьевка продумывание заданий Выполнение игровых заданий
	17	«Короткие партии»	посредством игровых развивающих заданий. Закрепление знаний о принципах разыгрывания дебюта. Игра всеми фигурами из начального	Логическая минутка; Демонстрация коротких партий. Игра всеми фигурами из начального
	18	«Здоровые телом – сильные духом»	положения. Пропаганда здорового образа жизни, Воспитание культуры игры	положения. Партии 1 – 2 Слушание сказки «Здоровые телом – сильные духом. Работа по содержанию. Обсуждение психологических этюдов
Февраль	19	«В гостях хорошо, а дома лучше»	Вызвать положительные эмоции, желание поделиться своими впечатлениями, закрепление хода конем.	Конкурс «Ответь как в сказке, сам, без подсказки»,Д/и «Ход конем» с любого поля 1 и 8 горизонтали. Рисование на тему: Моя шахматная страна; выставка работ
	20	«Великие гроссмейстеры»	Продолжать воспитывать устойчивый интерес к игре в шахматы; Закреплять умение решать шахматные задачи, этюды	Д/и «Расставь на доске», «Пройди и назови поле»; работа с диаграммами. Знакомство с именами великих шахматистов (М.Ботвинник, и др.)
	21	«Показательная партия»	Продолжать воспитывать устойчивый интерес к игре в шахматы; Закреплять умение	Практические занятия в парах Графический диктант

			решать шахматные	
			задачи, этюды	
	22	«Решение	Закреплять знания о	Демонстрация коротких
	22	шахматных задач и этюдов»	принципах разыгрывания дебюта; учить рационально	партий. Игра всеми фигурами из начального положения
			распоряжаться небольшими шахматными силами,	
			сохранившимися на доске, достигать выигрыша или добиваться ничьей, находясь в трудном положении.	
Март	23	«И король жаждет боя»	Закрепление представлений и рекомендации о принципах разыгрывания дебюта. Закрепления умения записывать шахматную нотацию	Игра всеми фигурами из начального положения.
	24	«Это интересно»	Побуждать детей к самостоятельному поиску знаний, развивать познавательный интерес познакомить с интересными фактами из истории шахмат	Логическая минутка; слушание сообщений об известных шахматистах, Графический диктант. Конкурс на лучшую шахматную загадку
	25	«Повторение пройденного»	Закрепление пройденного, развитие логического мышления, умения отстаивать свое мнение	Дидактическое задание «Пат или не пат», «Дай мат в один ход», «Дешифровщики»
	26	«Король»	Познакомить с правилами ходов «королем». Показать на примере как можно ставить «мат» «конем», «пешкой» и «королем» в один ход.	Чтение сказки «И король жаждет боя!» Д/и «Поворот», «Задача направления», «Туда — сюда», «По всем углам», «Прямо и наискосок»
Апрель	27	«Конь против ферзя, ладьи, слона»	Показать детям выбор ходов «коня».	Показать на схеме как можно поставить «мат» черному «королю» «конем», «пешкой» и белым «королем» в разных шахматных позициях
	28	«Пешка против ферзя, ладьи,	Повторить признаки, особенности, способы	С помощью схем разыграть разные

		слона, коня»	действий пешек и ладьи.	положения. Соревнование в двух командах «Пешки против ладьи».
	29	«Так много их, но мы уже их знаем»	Дать знание, что означает понятие «Пат» в шахматной игре.	Д/и «Найди на схеме, где пат»
	30	«Ферзь»	Познакомить с правилами передвижения ферзя	Чтение сказки « Могучая фигура — Ферзь» Д/и «Задача направления», «Туда — сюда», «Большой прыжок», «Прямо и наискосок», «Длинный ход»
	31	«Ферзь против ладьи и слона»	Показать детям как взаимодействует ферзь с пешками и фигурами.	Д/и « Ферзь против ферзя: белый против черного», «Ферзь против ладьи и слона».
Май	32	«Шахматный турнир»	Закрепление полученных знаний	Приветствие, игра, награждение.
	33	«Шахматный праздник»	Закрепление полученных знаний	Чтение стихов, викторина, игры в парах.
	34	«Педагогический мониторинг»	Оценить уровень овладения шахматной игрой.	Диагностические задания

Ожидаемые результаты.

К концу второго года обучения учащиеся должны знать и уметь:

- шахматную нотацию;
- абсолютную и относительную ценность фигур;
- правила игры.
- записывать шахматную партию;
- пользоваться шахматными часами;
- проводить комбинации;
- владеть техникой матования одинокого короля.

Программа «Социокультурные истоки» (Приложение 10).

Целью программы является привнесение в отечественное образование духовно-нравственной основы, способствующей выходу на целостное развитие личности. Главные цели программы «Социокультурные истоки» для дошкольного образования:

- Первичное приобщение детей, их родителей (законных представителей), педагогов к непреходящим духовно-нравственным и социокультурным

ценностям нашего Отечества;

- Организация взаимодействия детей и взрослых, развитие единого контекста воспитания в семье и дошкольной Организации, формирование активной педагогической позиции родителей;
- Формирование социальной активности детей дошкольного возраста, способности получать значимые социокультурные результаты, создание условий для первичной социализации ребёнка в окружающем мире.

Таблица 8

3.6	T	T D	2
Mec	Дата	Тема	Задачи
яц			
Сентябрь	1неделя	Сказочное слово. "Сказочное слово" Занятие № 1	Закрепить знания детей в социокультурной категории «Сказочное слово»; Учить выполнять правила поведения в ресурсном круге; мотивация на совместную деятельность. Развивать навык совместной деятельности в группе. Совершенствовать умение детей работать в паре. Развивать коммуникативно-речевые умения и навыки детей; развитие самооценки у детей. Формировать у детей способности договариваться, приходить к единому мнению. Учить слушать своих сверстников и воспитателя. Создать атмосферу доверия, взаимоуважения, взаимопонимания в группе.
	2 неделя	Сказочное слово. Сказочное слово Занятие №2	Первоначальное ознакомление детей с социокультурной категорией «Традиции слова»; Развитие самоутверждения в ходе общения в паре. Развитие эмоциональной сферы и образного мышления ребенка.
J.	1неделя	Напутственное слово Занятие №1 Чтение рассказа «Ветер и солнце».	Познакомить детей с новой сказкой "Солнце и ветер"Развитие умения общаться в паре. Развитие основы самоутверждения.
Октябрь	2неделя	Напутственное слово Русские народные сказки. «Василиса прекрасная». Занятие №2	Ознакомление детей с народными сказками. Развивать образное мышление, активную речь, умение связно выразить мысль; Формировать понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; Воспитывать уважение к народным ценностям.

	1неделя	«Напутственное	Оказание родителям педагогической
	тнеделя	«папутственное слово в семье» с	1
			поддержки в освоении темы
		родителями	«Напутственное слово в семье». Развитие
		Занятие №3	мотивации на взаимодействие всех
			участников в группе. Формирование
			единой системы духовно – нравственных
			ценностей в семье и в детском саду.
9			Укрепление активной позиции родителей в
Ноябрь			воспитании детей.
[08	2неделя	«Жизненный	Продолжать знакомить детей с
		путь»	социокультурной категорией «Традиции
		Чтение притчи	слова»; Формировать представления детей
		«Старик и	о взаимосвязи прошлого, настоящего и
		яблоня»	будущего; Развивать желание детей
		Занятие №1	слушать друг друга, умение размышлять и
			приходить к единому мнению.
			Воспитывать доброжелательное
			отношение друг к другу.
	1неделя	Светлый образ	Продолжать знакомить детей с
	тпедели	Жизненный путь с	социокультурной категорией «Традиции
		детьми.	слова»;Формировать представления детей
		Занятие № 2	о взаимосвязи прошлого, настоящего и
		Занятис ле 2	будущего;Развивать желание
			взаимодействовать детей со взрослыми,
			умение слушать друг друга, умение
þ			размышлять и приходить к единому
[30]			мнению. Воспитывать доброжелательное
Декабрь			отношение друг к другу и к взрослым.
1	2неделя	Светлый образ	Дальнейшее освоение социокультурной
		Жизненный путь с	категории «Традиции слова» (добрый
		родителями.	человек, праведная жизнь, опыт старших
		Занятие № 3	поколений). Развитие мотивации на
			взаимодействие детей и
			взрослых. Формирование представления о
			взаимосвязи прошлого, настоящего, и
			будущего.
	1неделя	Традиции образа	Познакомить детей с социокультурной
		«Светлый образ»	категорией традиции образа. Развитие
Январь		Занятие № 1	позитивного настроя на общение в группе.
Ва			Формирование ресурса успеха у детей.
₩			Развитие у детей представления о
			взаимосвязи прошлого, настоящего и
			будущего.
	1неделя	Традиции образа	Дальнейшее освоение социокультурной
	. ,	Великий	категории «Традиции Образа».
		чудотворный	Формирование представления о
		образ	взаимосвязи прошлого, настоящего и
		Занятие № 2	будущего. Развитие мотивации на
			взаимодействие детей и взрослых.
		1	вышлоденеты детен и вэрослых.

	2 110110119	Транции чече	Чтение сказа «Каменный цветок» П. П.
	2 неделя	Традиции дела	·
119		Мастера и	Бажова. Беседа по произведению, обратить
- Ca		рукодельницы Занятие № 1	внимание на традиции мастерства. Беседа
Февраль		Занятие № 1	о профессиях. Развивать у детей умение
ĕ			договариваться, приходить к согласию;
			Воспитывать у детей уважение к людям
	1	TD.	труда (мастерам, рукодельницам).
	1неделя	Традиции дела	Первоначальное освоение
		Мастера и	социокультурной категории «Мастера и
		рукодельницы с	рукодельницы».Воспитание уважения к
		родителями	людям труда (мастерам и
		Занятие № 2	рукодельницам)Развитие
			коммуникативных навыков (умение детей
			договариваться, приходить к согласию).
	2неделя	Мастера и	Осознание детьми истоков мастерства
		рукодельницы.	(любовь к делу, смекалка, терпение,
		Чтение рассказа	усердие, наблюдательность) в русской
		К. Д. Ушинского	народной традиции. В процессе
		«Как рубашка в	ознакомления с рассказом обеспечить
		поле выросла».	формирование у детей целостной картины,
pT		Занятие № 3	развивать способность воспринимать
Март			реальную действительность и способность
			ее отображать в художественной
			литературе. Приобщать к социально-
			нравственным ценностям. Обеспечить
			возможность проявления
			самостоятельности. Воспитывать у детей
			уважение к людям труда (мастерам,
			рукодельницам).
	4 неделя	Старание и	Дальнейшее освоение социокультурной
		терпениепроводи	категории «Традиции дела». Развитие
		тся совместно с	управленческих навыков и умения
		родителями	общаться в паре. Развитие единого
		Занятие № 4	контекста в группе. Чтение сказки
			«Морозко», «Иван - крестьянский сын»,
			беседа по сказкам.
	111011011	Cons	Поли маймаа сараамма саммами тульта ж
	1неделя	Семейные	Дальнейшее освоение социокультурной
ЛЬ		традиции Семейные	категории «Традиции праздника».
Апрель			Формирование представлений о семейных традициях. Развитие мотивации к
A		традиции с	-
		детьми.	взаимодействию у детей и взрослых.
	241277	Занятие №1	Развитие единого контекста в группе.
	2неделя	Семейные	Дальнейшее освоение социокультурной
		традиции	категории «Традиции праздника».
		Семейные	Формирование представлений о семейных
		традиции с	традициях. Развитие мотивации к
		родителями	взаимодействию у детей и взрослых.
1		Занятие №2	Развитие единого контекста в группе.

	1неделя	Книга- праздник	Познакомить детей с путем книги от
		души	автора к читателю, воспитывать уважение
		«Книга- праздник	к людям, участвующим в создании книги.
) <u>=</u>		души»	Развивать умение слушать друг друга,
Май		проводится с	договариваться, приходить к согласию.
		детьми	Формировать образную сторону речи
		Занятие №1	детей. Воспитание у детей любви и
			уважения к книге как хранительнице
			«хлеба духовного».
	2 неделя	Традиции	Дальнейшее освоение социокультурной
		праздника с	категории «Традиции праздника».
		родителями.	Формировать образную сторону речи
		Занятие №2.	детей. Развивать умение слушать друг
			друга, договариваться, приходить к
			согласию.Воспитание у детей любви и
			уважения к книге как хранительнице
			«хлеба духовного».Воспитание у детей
			желания трудиться для других
			(изготовление книжки-малышки для детей
			раннего возраста).

Программа «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности» (Приложение 11).

Основная цель экономического воспитания дошкольников — содействие формированию первичных социальных компетенций воспитанников в сфере личных и семейных финансов. Для достижения этой цели необходимо включить изучение основ финансовой грамотности в образовательные программы ДОО для детей 5-7 лет.

Программа даёт дошкольникам первичные финансовые и экономические представления; обогащает словарный запас дошкольников основными финансовоэкономическими понятиями, соответствующими их возрасту; формирует разумные потребности экономические потребности, умения соизмерять реальными удовлетворения; стимулирует мотивацию к бережливости, возможностями ИХ положит накоплению, полезным тратам; начало формированию финансовоэкономического мышления; сформирует основные качества по умению принятия самостоятельных решений; сформирует умение рационально организовывать свою трудовую деятельность; сформирует позитивную социализацию и личностному развитию дошкольника.

Таблица 9

Mec	Дата	Тема	Цель	Литература
яц				

	Знеделя	«История	Знакомство детей с историей	Занятие № 1
	энедели	возникновен	возникновения денег, их	Samarac Nº 1
			предназначением. Воспитание	
		ия денег» (ознакомите	уважительного отношения к деньгам.	
		`	1 -	
		льное	Закрепить знания детей о	
		занятие)	возникновении денег. Развивать	
			логическое мышление, речь детей,	
			расширять кругозор. Развивать	
0pi			творческие способности.	
ТЯ			Формировать умение работать в	
Сентябрь	4	П	команде.	2 16 2
	4 неделя	«Деньги.	Раскрыть сущность понятий «деньги»,	Занятие № 2
		Купюра.	«монета», «купюра»;	
		Монета»	- закрепить знания детей о внешнем	
			виде современных денег;	
			Учить находить отличительные и	
			сходные признаки между монетой и	
			купюрой, между купюрами разного	
			достоинства; Помочь детям осознать	
			роль денег в жизни людей	
	Знеделя	«Денежные	Научить понимать назначение денег;	Занятие № 3
		истории».	Дать детям представление о денежной	
			единице; Показать путь преображения	
			денежной единицы от товара до	
			современных денег; Совершенствовать	
			навыки счета на примере монет,	
			упражнять детей в размене денежной	
			монеты достоинством 5 рублей более	
			мелкими монетами; Воспитывать	
			представления о сущности таких	
3 P			нравственных категорий как	
46р 1			экономность, бережливость,	
Октя			воспитывать стремление прийти на	
0			помощь, умение договариваться.	
	4неделя	«Достоинств	Закрепить у детей понятия «деньги»,	Занятие № 4
		о монет и	«купюра», «монета»; Дать детям	
		купюр»	представления о достоинстве монет и	
			купюр; Учить устанавливать	
			соответствие между достоинством	
			денег и количеством монет и купюр;	
			Учить выстраивать	
			последовательность по увеличению и	
			уменьшению достоинства монет и	
			купюр;	

	1			1
Ноябрь	Знеделя 4неделя	«Магазин. Виды магазинов»	Ввести в активный словарь понятия: «продовольственный магазин», «промтоварный магазин», учить разграничивать понятия, находить сходные и отличительные черты; - уточнить у детей представления о разных видах магазинов; - учить распределять предметы для продажи по разным видам магазинов Познакомить детей с денежными	Занятие № 5 Занятие № 6
		ние сказки о приключени ях монеток.	знаками Российской Федерации, научить различать монеты разного достоинства, показать, что достижение результата возможно сообща и согласованно.	
Декабрь	Знеделя	«Деньги. Монета. Банкнота. Пластиковая карта»	Раскрытие сущности понятия «деньги», «монета», «банкнота», «пластиковая карта»; наличные и безналичные деньги; закрепление знаний детей о внешнем виде современных денег. Задачи: Познакомить детей с разными видами денег; Расширять представление об элементах экономики (деньги их история)	Занятие № 7
Декз	4неделя	«Финансова я безопасност ь»	Научить различать товар и не товар, понимать от чего зависит цена товара формировать представления о расходах семьи, понимать основные потребности семьи. Расширить представление детей о труде взрослых; Воспитать умение определять и различать потребности человека: жизненно важные, духовные, семейные потребности.	Занятие № 8
Январь	Знеделя	Познаватель ное занятие «Наука экономика»	Знакомство детей с понятием «экономика», определить её место и роль в жизни человека, способствовать возникновению интереса к экономической сфере жизнедеятельности.	Занятие № 9

	4неделя	«Учимся	Учить детей творчески использовать в	Занятие № 10
	4неделя		игре знания о финансовых понятиях;	Занятис ле то
		экономить»	1 -	
			Закрепить сведения о том, что такое	
			услуги и товары, показать, что они	
			встречаются не только в реальной	
			жизни, но и в сказках. Воспитывать	
			уважение к любой работе; Развивать у	
			детей умение подмечать в сказках	
			простейшие экономические явления;	
			Выделять слова и действия,	
			относящиеся к экономике, давать	
			нравственную оценку поступкам	
			героев; Воспитание разумного подхода	
			к своим желаниям, сопоставление их с	
			возможностями бюджета семьи.	
	Знеделя	«Как	Развивать познавательный интерес	Занятие № 11
		сберечь	детей к вопросам финансовой	
		ресурсы	грамотности и применению этих	
		планеты?»	знаний на практике; Продолжать	
			формировать понимание единства	
			человека и природы, дать образное и	
			упрощенное объяснение понятий	
			энергосбережения, электроэнергии,	
			экономного пользования водой,	
			сохранения тепла; Развивать	
116			познавательный интерес, мышление,	
pa.			память, внимание и воображение;	
Февраль			Познакомить с понятиями "экономия",	
 			"бережливость"; показать, что	
			экономия	
			помогает учитывать ограниченность	
			ресурсов. Воспитывать уважительное	
			отношение к дарам природы;	
			Воспитывать финансовую	
			грамотность, способствуя целостному	
			развитию личности ребенка,	
			формированию у него адекватной	
			системы ценностей и полной картины	
			мира.	

	4неделя	Сюжетно-	Продолжать знакомить детей с трудом	Занятие № 12
		ролевая игра	продавца, товароведа, охранника,	
		«Магазин	директора. Формировать устойчивый	
		или	интерес к профессии работников	
		супермаркет	торговли и обобщать представления о	
		: где	структуре супермаркета и об	
		выгодно»	использовании технического	
		Выгодно	прогресса в их труде. Развивать	
			навыки диалогической и	
			монологической речи. Способствовать	
			применению элементарных правил	
			безопасности поведения в	
			нестандартных ситуациях в	
			общественных местах. Развивать у	
			детей творческое воображение,	
			способность совместно развертывать	
			игру, согласовывая собственный	
			игровой замысел с замыслами	
			сверстников, инициативы	
			организаторские и творческие	
			способности, чувство коллективизма.	
	Знеделя	Как деньги	Познакомить детей с составляющими	Занятие № 13
	энодони	доходят, а	семейного бюджета, с путями	
		потом	экономии расходов бюджета семьи;	
		расходятся	Расширить словарный запас детей	
		1	понятиями «доходы», «расходы»,	
			«зарплата», «пенсия», «стипендия»;	
			Воспитывать чувство меры в своих	
Td			желаниях; воспитывать правильное	
Март			отношение к деньгам.	
	4неделя	Как	Формировать понятия экономность,	Занятие № 14
		правильно	бережливость, расчетливость;	
		беречь наши	систематизировать знания детей о	
		деньги	способах экономного расходования	
			бюджета; воспитывать навыки	
			разумного поведения в ситуациях,	
			связанных с деньгами.	
	3неделя	«Друзья	Познакомить с понятием «валюта», с	Занятие № 15
		рублика.	денежными знаками других стран (на	
		Деньги	примере доллара, евро, марки,	
		других	франка); Расширять активный и	
Апрель		стран?»	пассивный словарь, закреплять	
ıbe			понятия «деньги», «купюра»,	
Ar			«монета»; Развивать устную речь,	
			наблюдательность, наглядно- образное	
			мышление; Воспитывать бережное	
			отношение к деньгам, умение работать	
			в коллективе.	

	4неделя	Как делать	Закрепить представления детей о	Занятие № 16
		покупки с	многообразии товаров, развивать у	
		умом.	детей умение устанавливать	
			зависимость между качеством товара,	
			его ценой и спросом на него;	
			Обогатить словарный запас детей	
			понятиями «товар», «цена»,	
			«реклама», «дороже – дешевле»; Дать	
			детям возможность практически	
			осуществить процесс создания	
			рекламы; воспитывать правильное	
			отношение к деньгам, уважение к	
			людям, умеющим хорошо трудиться и	
			честно зарабатывать деньги.	
	Знеделя	«Какая	Формирование представлений детей о	Занятие № 17
		бывает	том, какие бывают деньги.	
		валюта?»	Познакомить детей с видами денег.	
			Развивать логическое мышление.	
Май	4неделя	Реклама	Познакомить с разнообразными	Занятие № 18
M		вокруг нас	видами рекламы, дать представление	
			для чего нужна реклама. Воспитывать	
			интерес к полезной рекламе. Научить	
			детей правильно воспринимать	
			рекламу	

2.4.Способы и направления поддержки детской инициативы

Поддержка детской инициативы реализуется в образовательной деятельности через проектную и познавательно-исследовательскую деятельность.

<u>Проектная деятельность</u> осуществляется в соответствии с комплекснотематическим планированием ДОУ.

<u>Познавательно-исследовательская деятельность</u> детей дошкольного возраста — один из видов культурных практик, с помощью которых ребенок познает окружающий мир. Занимательные опыты, эксперименты вызывает у детей интерес к объектам живой и неживой природы, побуждают их к самостоятельному поиску причин, способов действий, проявлению творчества, а также стимулируют их активность в процессе познания окружающего мира.

Развитие *познавательно-исследовательской деятельности*детей предполагает решение следующих задач:

- 1. Обогащение первичных представлений детей о растениях, животных, о человеке, а также об объектах неживой природы, встречающихся прежде всего в ближайшем окружении. Осуществление этой задачи тесно связано с развитием сенсорных способностей, а также с освоением простейших форм наглядно-действенного и нагляднообразного мышления.
- 2. Развитие собственного познавательного опыта в обобщенном виде с помощью наглядных средств (эталонов, символов, условных заместителей).

- 3. Расширение перспектив развития поисково познавательной деятельности детей путем включения их в мыслительные, моделирующие и преобразующие действия.
- 4. Поддержание у детей инициативы, сообразительности, пытливости, критичности, самостоятельности.
- 5. Воспитание добрых чувств, любознательности, эстетического восприятия, переживаний, связанных с красотой природы.

<u>Познавательно-исследовательская деятельность</u> проводится в течение года и представлена программой «Я-исследователь» (Приложение 12).

Наблюдение за демонстрацией опытов и практическое упражнение в их воспроизведении позволяет детям стать первооткрывателями, исследователями того мира, который их окружает. Детям дошкольного возраста свойственна ориентация на познание окружающего мира и экспериментирование с объектами и явлениями реальности. В возрасте «почемучек» дети задумываются о таких физических явлениях, как замерзание воды зимой, распространение звука в воздухе и в воде, отличие объектов окружающей действительности по цвету и возможность самому достичь желаемого цвета и т.п. Опыты, самостоятельно проводимые детьми, способствуют созданию модели изучаемого явления и обобщению полученных действенным путем результатов. Создают условия для возможности сделать самостоятельные выводы о ценностной значимости физических явлений для человека и самого себя.

2.5.Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

В Программе выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современным научным концепциям дошкольного воспитания о признании самоценности дошкольного периода детства. Она построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и компетенций. В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.

Программа опирается на лучшие традиции отечественного дошкольного образования, его фундаментальность: комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание, амплификацию (обогащение) развития на основе организации разнообразных видов детской творческой деятельности. Особая роль уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве.

Содержание Программы обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд) (Таблица 9).

Таблица 10

ПЛАН ПРОВЕДЕНИЯ ПРАЗДНИКОВ И РАЗВЛЕЧЕНИЙ

Месяц Форма работы Тема мероприятия Группа
--

Сентябрь	Праздник, посвященный	Здравствуй,	Все группы
Септиоры	Дню знаний	детский сад!	
	День пожилого человека	«Мы желаем	Старшая,
		счастья вам»	подготовительная группы
		Осень золотая	младшая группа
Октябрь		Праздник зонтика	Средняя группа
		Волшебные	Старшая группа
		капельки	
	Осенний праздник	Веселый огород	Подготовительная группа
	День Матери	Концерт,	Средняя, старшая,
Ноябрь		посвященный Дню	подготовительная группы
		Матери	
		Новогодняя сказка	Младшая группа
		Всех на праздник	Средняя группа
	11	приглашаем	
п с	Новогодние утренники	Здравствуй,	Старшая группа
Декабрь		праздник Новый	
		год!	П
		Новогодние	Подготовительная группа
		приключения у	
	Физичитите	Спортируния	Dog program (
Январь	Физкультурно - оздоровительные	Спортивные развлечения	Все группы
иньарь	мероприятия	развлечения	
	Праздник, посвященный	Аты-баты, шли	Старшая
	Дню защитника	солдаты	Подготовительная группа
Февраль	Отечества	Солдаты	Подготовительная группа
1 CDpuil	Народные праздники	«Масленица»	Старшая
			Подготовительная группа
		Мамин день	Младшая группа
		Поздравляем маму	Средняя группа
3.4	Утренники,	Сегодня мамин	Старшая группа
Март	посвященные 8 Марта	праздник	
		Поздравляем с	Подготовительная группа
		Женским днем	
	Праздник юмора	Смех собирает	Старшая
		друзей	Подготовительная группа
A === 0 ===		Весна пришла	Младшая группа
Апрель		Весенние встречи	Средняя группа
	Праздник Весны	В лес за весной	Старшая группа
		Весна - красна!	Подготовительная группа
	День Победы	Мы помним	Старшая
Май		светлый день	Подготовительная группа
		победы	
	Праздник, посвященный	Мы на свет	Все группы
	Дню защиты детей	родились, чтобы	
Июнь		радостно жить	
	Выпускной бал	Прощай, детский	Подготовительная группа
		сад!	

	Театрализованное	Солнечные	Младшая группа
	развлечение	зайчики	
	Игровая программа	В гостях у	Средняя, старшая группа
Июль		сладкоежек	
	Спортивно-	Солнце, воздух и	Все группы
	оздоровительный	вода — наши	
	праздник	лучшие друзья	
	Календарный праздник	Яблочный Спас	Старшая
			Подготовительная группа
	Вечер хороводных игр	Яблоко и ежик	Младшая группа
		В стране веселых	Средняя группа
Август		игр	
	Спортивное развлечение	Мой веселый,	Старшая,
		звонкий мяч	подготовительная группа
	Развлекательная	Мыльная феерия	все группы
	программа		

2.6.Проектно-тематическое планирование

Отличие проектно-тематического планирования от привычного календарнотематического состоит в том, что исследуемая проблема или область знания не похожа ни на одну другую тему из программы или учебника, готовой методической разработки. Это то, что возникло в конкретной возрастной группе конкретного детского сада. Это то, что уникально именно для данного дошкольного сообщества, что возникло из его потребностей и интересов. При проектно-тематическом обучении, в ходе которого изучается сразу несколько предметов, от педагога требуется способность к планированию и сотрудничеству. Реализация проектно-тематического подхода требует от педагога умений:

- каждый раз вновь создавать и структурировать поток знаний, умений и навыков детей;
 - анализировать и принимать решения;
 - работать в команде, в которую входят и дети.

Проектно-тематическое обучение помогает создать условия для реализации детьми своих способностей и потенциала личности. Работа над темой и проектами помогает:

- создать в группе атмосферу, стимулирующую социальную, игровую, творческую, экспериментально-познавательную инициативу, атмосферу раскованности, в которой ребенок чувствует право на самоопределение, на поиск, выбор, не боится совершить ошибки, чувствует поддержку взрослого и всего окружения, учится общаться, оказывать поддержку другим;
- сконструировать богатую и хорошо структурированную развивающую предметную среду;

- обеспечить гибкое индивидуализированное направление деятельности детей в соответствии с социально-педагогическими ценностями и целями, их педагогическую поддержку.

При организации работы на основе проектов и тем педагог должен понимать, как минимум, две важные составляющие образовательного процесса:

- педагог не «заполняет» ребенка знаниями в прямом смысле этого слова, а «выращивает» у него стремление учиться, познавать мир и при этом никогда не останавливаться. Ключевое значение имеет интерес ребенка к выполняемой деятельности, понимание того, что данные знания необходимы для ее выполнения; это делает познавательный процесс естественным и значимым. Педагоги, работающие с использованием проектно-тематического подхода в рамках программы «Открытия», целенаправленно, целесообразно (исходя из наблюдений за детьми), планомерно (планируя ежедневно) вырабатывают у детей новые формы познания, поведения и деятельности, что, в конечном итоге, и означает организацию полноценного психического и физического развития.
- Проектно-тематический план как показывает практика, воспитатели, работая в паре поочередно составляют его на 1-2 недели.
 - Содержание проектно-тематического планирования включает в себя:
 - 1 страница список детей
 - 2 страница сетка занятий специалистов
- 3 страница схема рассадки детей во время принятия пищи, заполняется карандашом, так как состав детей в схеме в течение года может меняться
 - 4 страница годовые цель и задачи ДОУ
 - 5 страница работа с родителями на месяц
 - 6 страница утренняя гимнастика (1 раз в 2 недели).

Таблица 11

	Проектно-тематическое планирование				
Срок	Тема	Цель			
1 неделя	Детский сад наш так хорош	Уточнить знания детей о детском саде, расширить представления о профессиях сотрудников детского сада. Воспитывать уважительное дружелюбное отношение друг к другу, к сотрудникам д\с, развивать коммуникативные способности.			
2 неделя	Осень, осень в гости просим	Формирование элементарных представлений об осени (изменения в природе - пасмурно, идет мелкий дождь, опадают листья, становится холодно, изменения в одежде людей, на участке детского сада). Знакомство с многообразием красок золотой осени, формирование умений всматриваться, любоваться, радоваться красоте осенней природы.			

3 неделя	От зёрнышка к	Расширить знания детей о хлебе (черный, ржаной, белый,
3 педеля	хлебушку	пшеничный). Дать представление о том, что хлеб нужен
	Aneoymky	
		каждому человеку; формировать знания детей о труде
		хлебороба, комбайнера, тракториста; формирование
		элементарных экологических знания об особенностях
		выращивания зерновых растений, доступных пониманию
		ребенку-дошкольнику. Учить различать семена пшеницы,
		ржи, овса; установить характер влияния факторов
		внешней среды на жизнь растений.
4 неделя	Грибы, ягоды беру и	Формировать представления о растениях леса; грибах и
	в лукошечко кладу	ягодах.
		Расширять кругозор детей о пользе природных витаминов
		для человека и
		животных.
		Расширять представления детей о съедобных и
		несъедобных грибах и ягодах, их внешнем виде.
5 неделя	Дары осени	Уточнение названий, отличительных признаков и качеств
		овощей, фруктов, ягод. Ознакомление детей с пользой
		овощей, фруктов и ягод, их значением и влиянием для
		здоровья человека.
		Ознакомление детей с природными сообществами «Сад»,
		«Поле - огород» (причинно-следственные связи внутри
		природного сообщества). Воспитание уважения к труду
		взрослых в саду, на полях, в огороде.
6 неделя	Лес – богатство	Обобщить и систематизировать знания детей об
, ,	икраса,	изменениях, происходящих в жизни деревьев и
	берегисвоилеса!	кустарников осенью. Закрепление названий деревьев и
	осрег недолитеся:	кустарников, их строение, внешние признаки.
		Воспитывать бережное отношение к «зеленым друзьям»,
		учить беречь природу.
7	L'TO MOVE FOR DAMES M	* * * * *
7 неделя	Кто как готовится к	Уточнить представление о том, как звери готовятся к
	зиме	зиме. Расширять знания об особенностях внешнего вида,
		жизненных проявлениях, повадках, особенностях
		приспособления (линька, спячка, условиях необходимых
		для их жизни. Закрепить знания об охране животных,
		природоохранной деятельности лесника.
8 неделя	Летят	Обогащать и систематизировать знания детей о сезонных
	перелётные	изменениях в жизни перелётных птиц, место обитания,
	птицы	чем питаются, внешний вид. Закреплять умение
		правильно объяснять причины перелета птиц.
		Сформировать заботливое и бережное отношение к
		птицам, понятие о взаимосвязи живых организмов в
		Природе.
9 непепа	Ломанные миротила	природе.
9 неделя	Домашние животные	Расширять знания детей о домашних животных и
9 неделя	Домашние животные и птицы	Расширять знания детей о домашних животных и птицах, их повадках. Учить находить общие и
9 неделя		Расширять знания детей о домашних животных и

		профессией "Фермер", воспитывать гуманное отношение
		к животным и птицам.
10 неделя	Край, в котором мы	Расширять представление детей о родном крае (герб,
то подоля	живем, мы Югорией	флаг), приобщать дошкольников к истории и культуре
	30BeM	родного города, местным достопримечательностям,
		людям жившим рядом. Воспитывать нравственно -
		патриотические чувства к малой Родине.
11 неделя	Я в мире человек	Дать представление о себе как о человеке, об основных
	•	частях тела человека, их назначении; учить
		детей проявлять навыки опрятности; соблюдать
		элементарные правила поведения в детском саду;
		сопровождать речью игровые и бытовые действия.
12 неделя	Семья	Формировать представление о семье, как о людях,
		которые живут вместе; вызвать желание рассказывать о
		своей семье.Провести беседу с детьми о празднике День
		матери. Воспитывать доброе отношение к женщинам,
		матери; прививать, чувство любви и уважения к маме, к
		членам семьи.
13 неделя	Рыбы	Знакомство с многообразием рыб. Расширять
		представления о рыбах (внешний вид, чем питаются и т.д.)
14 неделя	Здравствуй -	Закреплять у детей признаки зимы, сезонные изменения в
т подоли	зимушка зима	природе, связанные с зимним периодом. Развивать
	921.12j 2221W 931.12W	умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту
		зимнего пейзажа. Обогащать и активизировать словарь.
		Воспитывать любовь к природе.
15 неделя	Зимующие птицы	Продолжать знакомить с многообразием птиц.
		Расширять представления о зимующих птицах (внешний
		вид, повадки, чем питаются). Формировать желание
		наблюдать за птицами, подкармливать их. Воспитывать
		заботливое и доброжелательное отношение к пернатым.
16 неделя	Наша ёлка	Знакомить детей с традициями встречать Новый год и
	хороша	Рождество на Руси, познакомить с родиной Деда
		Мороза. Вызвать эмоциональное положительное
		отношение к предстоящему празднику, желание активно
0.24		участвовать в его подготовке.
С 26 по 30	Новый год стучится в двери	Утренники
17 неделя	Азбука безопасности	Расширять представление о пользе и вреде огня.
		Познакомить с правилами пожарной безопасности
		(нельзя брать в руки спички, зажигалки). Расширять
		представление о пожарной машине. Продолжать
		знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно».
		Расширять представление об опасных для человека и
		окружающего мира природы ситуациях и способах
		поведения в них. Расширять представление об опасных
		предметах домашнего обихода, об опасностях на
		прогулке. Расширять знания о правилах безопасности

	1	T
		дорожного движения в качестве пешехода и пассажира
		транспортного средства. Знакомить с элементарными
		правилами поведения в детском саду (играть с детьми, не
		мешая им и не причиняя боль, уходить из детского сада
		только с родителями, не разговаривать и не брать
		предметы и угощение у незнакомых людей, объяснять
		детям, что нельзя брать в рот несъедобные предметы,
		никакие предметы нельзя засовывать в ухо или в нос —
		это опасно!).
10 матапа	Зимние забавы	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
18 неделя	Зимние заоавы	Формировать представления об русских народных играх
1.0		на прогулке зимой, их разнообразии, спортивных играх.
19 неделя	Животные	Систематизировать знания детей о среде обитания диких
	Севера	животных Севера. Знакомить с климатическими
		условиями разных материков, дать представление о
		явлении природы Северное сияние. Рассказать, что в
		Антарктиде обитают тюлени, морские леопарды,
		пингвины, моржи. Воспитывать любовь к природе.
20 неделя	Дом, в котором мы	Обобщить и систематизировать знания детей о своём
	живём	доме: закреплять знание домашнего адреса; знания о
		частях дома; - назначение комнат в квартире; расширять
		и обогащать знания детей о жилище человека.
21 неделя	Транспорт	Сформировать понятие «транспорт»; закрепить знания о
21 неделя	т ранспорт	видах транспорта – наземный, водный, воздушный.
		1
		Формировать интерес к технике. Познакомить с
		правилами поведения в общественном транспорте,
		продолжать знакомить детей с правилами дорожного
		движения.
22 неделя	Есть такая	Продолжать знакомить детей с профессиями
	профессия-Родину	военнослужащих; расширять представления детей о
	защищать	Российской армии; знакомить с разными родами войск
		(сухопутными, морскими, воздушными; воспитывать в
		духе патриотизма, любви к Родине.
23 неделя	Мои любимые	Продолжать формировать у детей представление о
	игрушки	многообразии игрушек; развивать умение связно,
		логично высказывать свою мысль. Дать представление о
		том, что мальчики и девочки играют в разные игрушки.
		Воспитывать заботливое, бережное отношение к
		игрушкам.
24 неделя	Все работы хороши –	Расширять знания дошкольников о видах труда, о
	выбирай на вкус!	различных профессиях, активизировать в речи детей
	bbionpan na bkyc.	названия предметов соответствующих различным
		профессиям. Воспитывать трудолюбие и уважение к
25	D	труду взрослых.
25 неделя	Весна.	Расширять знания о характерных признаках весны, о
	Мама я тебя люблю	связи между явлениями живой и неживой природы и
		сезонными видами труда; о весенних изменениях в
		природе. Воспитывать бережное отношение к природе,

		умение замечать красоту весенней природы.
		умение замечать красоту весенней природы. Формировать элементарные представления о
		Международном женском дне, о традициях празднования
		этого праздника.
26 неделя	Народные промыслы	Расширять и закреплять представления детей о русских
20 подели	продпые промыслы	народных промыслах (Гжель, Дымка, Городец, Хохлома,
		Жостово, русская матрёшка). Закреплять особенности,
		характерные для каждого вида росписи. Продолжать
		знакомить с народными традициями, воспитывать
		уважение к труду народных мастеров.
27 неделя	Животные жарких	Формировать и расширять знания детей о животных
	стран	жарких стран. Формировать представление о природных
		зонах Земли. Развивать интерес детей к дикими
		животными: джунглей, пустыни, саваны, их образе
		жизни, повадкам, приспособленностью к среде обитания.
		Воспитывать гуманность по отношению к животному
		миру.
28 неделя	Одежда, головные	Расширять представления детей об одежде, обуви,
	уборы, обувь	головных уборах; их назначении, материале
		изготовления, истории происхождения. Познакомить с
		национальными костюмами.
29 неделя	Космос.	Уточнить и обобщить знания о космосе. Сформировать у
	Приведем в порядок	детей понятия «космос», «космическое пространство».
	планету	Объяснить, что представляет собой Солнечная система.
		Рассказать о том, как люди мечтали и мечтают покорить
		космос и как эти мечты воплощаются в реальность.
20	**	Рассказать о полёте в космос Ю.А.Гагарина.
30 неделя	Из чего, что сделано	Познакомить с названием и назначением некоторых видов посуды, формировать умение различать и называть
		её части; о материале, из чего сделана посуда.
		Совершенствовать знания детей о предметах мебели и её
		назначении; о материале, из чего сделана мебель.
31 неделя	Комнатные растения	Уточнить представления о комнатных растениях,
	pueremin	строении, способах размножения, приёмах ухода.
		Познакомить с ролью света, тепла и влаги для растений.
		Углубить знания о лекарственных свойствах комнатных
		растений. Воспитывать стремление беречь и любить
		растения, ухаживать за ними.
32 неделя	Бравые	Продолжать знакомить с праздником «День Победы».
	солдаты	Расширять знания о героях Великой Отечественной
		войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с
		памятниками героям Великой Отечественной войны.
		Учить чтить память павших бойцов, возлагать цветы к
		обелискам и памятникам. Воспитывать уважение к
		ветеранам войны, гордость за свою Родину.
33 неделя	Насекомые	Расширять представление о насекомых (бабочка, божья
		коровка и т.д.), их признаках, чем питаются, как

		передвигаются. Учить детей сравнивать насекомых по	
		внешним признакам, наблюдать за ними. Учить детей	
		бережно относиться к насекомым.	
34 неделя	Травянистые	*	
34 неделя	_	Закрепить представление о названии и основных частях цветов, растений. Учить видеть их характерные	
	растения,	цветов, растений. Учить видеть их характерные особенности (цвет, запах, относительную высоту, форму	
	цветы		
		листьев). Расширять элементарные представления о правильных способах взаимодействия с травянистыми	
		растениями, цветами (рассматривать травянистые	
		растения, цветы, не	
		нанося им вред, нельзя рвать травянистые растения,	
		цветы и их есть). Воспитывать бережное отношение к	
		травянистым растениям, цветам, желание ухаживать за ними.	
25	TC		
35 неделя	Книжкина	Познакомить детей с развитием письменности: глиняные	
	неделя	таблички, свиток, папирус, пергамент, береста,	
		рукописные книги, первопечатники, печатный станок с	
		показом иллюстраций. Формировать у детей	
		представление о роли книги в жизни человека.	
		Познакомить детей с различными жанрами книг. Дать	
		детям знание о роли библиотеки. Воспитывать любовь и	
26	D	бережное отношение к книге.	
36 неделя	Вот какие мы стали	Формировать элементарные представления о росте и	
	большие! (тема	развитии детей. Расширять представления об изменении	
	определяется возрасту	социального статуса (взрослении) ребенка в связи с	
	группы)	посещением детского сада. Создание эмоционально -	
		положительного климата в группе и детском саду для	
		комфортного пребывания детей в детском саду.	
		Формировать эмоционально положительное отношения к	
		детскому саду, воспитателю, другим детям (желание	
		идти в детский сад, называть воспитателя по имени и	
		отчеству, проявлять интерес к действиям сверстников,	
		играть рядом, не мешая друг другу, не отбирать игрушки,	
		не ссориться).	

2.7.Особенности организации образовательного процесс в детско-взрослых сообществах

Организация ДВС (детско-взрослого сообщества) является вариативной частью образовательной программы для детей от 6 до 7 лет, по организации совместного проживания детей и взрослых в открытом образовательном пространстве.

Так как цель, которую мы ставим в своей программе - обеспечение условий по воспитанию свободной личности, стремящейся к максимальной реализации своих возможностей, открытой для восприятия нового опыта, способной на осознанный и ответственный выбор в различных жизненных ситуациях, при организации детско-

взрослых сообществ мы отталкивались от того, что и здесь наши дети проживают ситуацию выбора - выбирать в какое сообщество пойдут, какими средствами будут претворять тему проекта в жизнь, с кем будут делить рабочее место и пр.

Основные положения, на которые мы опирались при написании перспективного планирования детско-взрослых сообществ — это коллективное воспитание или всеобщее участие жителей социума в образовании детей, отражающаяся на следующих принципах:

- детство это не подготовка к жизни, а жизнь не подготовка к вечной жизни: каждый этап жизни человек должен проживать счастливо и полно.
- совместная деятельность детей и взрослых в сообществах, участниками которых являются не только наши дошкольники, но могут и ученики начальных классов, воспитатели, учителя, родители и жители социума.
 - идея культуротворчества и детско-взрослого сообщества:
 - к детству как культурному феномену;
- к ребенку как субъекту жизни, способному к культурному саморазвитию и самообразованию, каждый ребенок является уникальным представителем своей культуры и воспитание ребенка должно опираться на этнокультурных традициях и обычаях родного народа;
- к педагогу как носителю культуры, способному ввести ребенка в мир культуры, воспитатель является носителем культуры, субъектом межкультурной коммуникации;
- к образованию как целостному культурно-образовательному пространству, где в совместной деятельности воссоздаются культурные образы жизни детей и взрослых, происходят культурные события, осуществляются творение культуры и воспитание человека культуры (Е.В. Бондаревская).
 - идея свободного образовательного пространства:
- опора на устремленность личности к свободной реализации своих возможностей и способностей (Я. Корчак);
- признание субъективной свободы человека (К. Роджерс), автономность как необходимость оптимального развития ребенка (Деси и Райан);
- стимулирование у ребенка процесса самости, создание условий для развития способности оценивать собственную деятельность (О.С. Газман).

Способности к саморазвитию, самообразованию нельзя сформировать путем прямого педагогического воздействия, поэтому педагог создает условия, в котором появляется шанс самому и ребенку включиться в деятельность по обретению человеческих способностей. Возможность устойчивой связи между ними возникает при условии постоянного общения, диалога, взаимного доверия и сопереживания в ходе совместной деятельности. В сообществах встречаются по желанию, они создаются совместными усилиями участников, нормы, цели, ценности, смыслы общения и взаимодействия в общности привносятся ими самими, делая ее событийной общностью. Сообщество становится универсальной формой становления и развития базовых, родовых способностей человека, позволяющих ему быть подлинным субъектом культуры и образования. Содержание деятельности исходит от участников сообщества.

Необходимые условия для работы в ДВС:

- открытость образовательного пространства. В сообществах предполагает вовлеченность всех субъектов образования в определение и реализацию основных целей и

задач образовательной среды, позволяет обеспечить открытость общения не только детей разных возрастов, дошкольников и школьников, но и родителей, жителей социума. Родители тоже участвуют в образовательном процессе наряду с педагогами. В начале каждого года они подробно знакомятся с учебным планом и получают приглашение принять участие в любом виде образовательной деятельности.

Родители - частые гости на повседневных занятиях, находиться в течение дня им разрешается, при этом они могут активно проявлять себя во взаимоотношениях с детьми. Если кто-то из них выбрал для себя приоритетное направление, то он может подготовить совместно с педагогом любую деятельность и провести его.

- без раскрытия творческого потенциала педагога невозможно развитие личности ребенка, развитие его творческой активности. Образовательное пространство сообщества предполагает вступление педагогов в режим развития (А.А.Майер). Режим развития это процесс перехода в качественно новое состояние в состояние рефлексии собственной деятельности и ее проектирование.
- для создания условий развития индивидуальности ребенка и воспитать в нем уважение к другому человеку, развить адекватные формы социального взаимодействия организуются разновозрастные сообщества. Разновозрастное сообщество расширяет возможности социализации ребенка. Дети растут, меняются, старшие уходят в школу, малыши постепенно становятся старшими и поднимаются по ступенькам личностного роста. Среди детей разного возраста ребенок последовательно и гармонично переживает свое взросление. Глядя на малышей, он может видеть, каким он был раньше. На примере старших понимает, каким будет через год. Старшие получают возможность опекать младших, помогая им в разных бытовых ситуациях. Младшие получают возможность расширять свои социальные навыки. Ребенок получает такой опыт взросления, творчески повторяя действия детей старшего возраста. В течение дня дети свободно общаются друг с другом, вступая в контакты по симпатиям и интересам. При постоянно меняющихся и мигрирующих социальных контактах ребенку достаточно удобно «примерять» различные формы поведения. Ориентируясь при этом на реакцию окружения и закрепляя социально одобряемые формы поведения, отказываясь от непринятых сообществах. Впитывающее самосознание и ведущая роль ребенка в собственном развитии являются здесь возможность определяющими факторами. Среда впитывать информацию, дает впечатления, накапливать жизненный опыт.
- каждое пространство насыщено материалами, позволяющими ребенку прожить тот или иной интерес. Переходы в пространства сообществсвободны. Мотивом заниматься выступает естественные потребности детей в своеобразных видах детской деятельности. И в ходе деятельности детско-взрослых сообществ ребенок может свободно перемещаться, следуя своему естественному желанию и интересам. Пространства максимально насыщаются разнообразным развивающим материалом с учетом возрастных и личностных особенностей детей и педагогов.
- жизнь детей ритмизирована. Следуя режиму дошкольного учреждения, дети играют, принимают пищу, спят, гуляют. Информация в момент ее передачи не всегда оказывается востребованной ребенком. Вот только когда она попадет в зону его личного интереса, когда ребенок, проявив любопытство, начинает исследовательскую и другие

виды деятельности, практически «проработает» ее, тогда данная информация проживается и переживается. Решая какую-то свою внутреннюю задачу, ребенок может пробовать свои силы, отрабатывать какой-либо навык столько раз, сколько ему необходимо, чтобы почувствовать удовлетворение от решения проблемной задачи. Поэтому в пространство он приходит по своему желанию.

Эффективными путями организации взаимодействия дошкольных образовательных учреждений с семьей в развитии творческой активности детей дошкольного возраста являются:

- гуманизация образования родителей воспитанников, которая предусматривает ознакомление родителей с современными подходами

и методами воспитания, личностный рост, повышение ответственности, развитие творчества;

- вовлечение родителей в деятельности ДОО как активных соучастников педагогического процесса, как носителей народной культуры через разработку и подписание образовательных договоров между руководителями детско-взрослых сообществ и родителями, проведение совместных занятий и исследовательских игр, участие в педагогических чтениях. Взаимодействие детского сада и семьи предполагает помощь друг другу в решении воспитания детей, пропаганде педагогических знаний; происходит объединение усилий для развития личности как детей и взрослых с учетом интересов, и особенностей каждого члена сообщества, основанного на принципе сотрудничества детского сада и семьи, его прав и обязанностей. Атмосфера доброжелательности создается за счет введения добрых традиций в дошкольном учреждении: совместные праздники и развлечения, сочувствие и помощь в каждом детско-взрослом сообществе, гостеприимства и т.д. В каждом ребенке поощряется активность и инициативность, уважение его интересов и желаний, воспитание инициативности в познании, деятельности и общении.

Рабочие программы детско-взрослых сообществ имеют единое тематическое планирование по глобальным темам, которые по усмотрению руководителя сообщества разделяются совместно с детьми на темы недели, согласовываются с педагогическим советом и утверждаются заведующей дошкольной организацией.

Особенности организации совместной деятельности детей и взрослых в детсковзрослых сообществах в открытом образовательном пространстве:

- 1. Ребенок как субъект взаимодействия с взрослым (сотрудничество взрослого и ребенка, ребенок активен не менее взрослого, диалогическое общение).
- 2. Гибкость в организации образовательного процесса, учет потребности и интересов детей и педагогов.
- 3.Партнерская форма организации образовательной деятельности (возможность свободного перемещения, размещения, общения детей.
 - 4. Продуктивное взаимодействие ребенка со взрослым.
- 5. Необязательное участие ребенка, но мотивировать детей на посильное участие в детско-взрослом сообществе.
- 6.Основной мотив участия в образовательном процессе- наличие интереса у ребенка.
 - 7. Основные формы совместной работы: беседа, работа в малых группах, проектная

и исследовательская деятельность, игра, диалог, продуктивные виды деятельности (изобразительная, театрализация, аппликация, вырезание, HTP), спортивные и музыкальные развлечения.

8. Актуальная предметно-развивающая среда.

Основанием для организации детско-взрослого сообщества является:

- вид деятельности, содержание, название детско-взрослого сообщества, определяется исходя из интересов, способностей педагога, по согласованию с педсоветом и утверждению приказом заведующей;
 - наличие рабочей программы педагогического работника.

2.8. Программа воспитания дошкольного образования

Воспитательная работа в соответствии с программой Воспитания.

Общая **цель воспитания**: создание условий для самоопределения и социализации детей дошкольного возраста на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства.

Воспитание личности ребенка происходит только в процессе вовлечения его в социально значимую деятельность. В деятельности ребенок получает социальные знания, у него развивается позитивное отношение к общественным ценностям, приобретается опыт участия в социально важных делах.

Принимая во внимание цель и деятельностный характер воспитания, нами определены конкретные задачи:

- 1. Поддерживать традиции дошкольного учреждения в проведении социально значимых образовательных и досуговых мероприятий.
- 2. Реализовать воспитательные возможности взаимодействия взрослых и детей, основанных на коллективной практической деятельности.
- 3. Использовать в воспитании детей возможности организованной образовательной деятельности (ООД).
- 4. Приобщать к традициям, истории и культуре своей Родины, своего народа и родного края.
- 5. Организовать раннюю профориентационную работу с детьми дошкольного возраста.
- 6. Использовать воспитательный ресурс развивающей предметно-пространственной среды ДОУ.
- 7. Организовать конструктивное взаимодействие педагогов детского сада и семьи по воспитанию ребенка дошкольного возраста.

8. Дополнительное образование предоставит возможность самореализоваться, приобрести социально значимые знания, развить в себе важные для своего личностного развития социально значимые отношения, получить опыт участия в социально значимых делах.

Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста

Нравственно — патриотическое воспитание в детском саду — это комплекс мероприятий гражданской направленности, способствующих формированию единых ценностей у ребёнка и его семьи.

Патриотическое воспитание дошкольников — это не только воспитание любви к матери, семье, родному дому, детскому саду, городу (селу), к родной природе, культурному достоянию своего народа, своей нации и толерантного отношения к представителям других национальностей, но и воспитание уважительного отношения к труженику и результатам его труда, гордость за свой народ, который из поколения в поколение несет народная культура и историческое прошлое страны, родной земле, защитникам Отечества, государственной символике, традициям государства и общенародным праздникам. Все это и есть начало патриотизма, который рождается в познании, а формируется в процессе целенаправленного воспитания.

Цель: формирование у детей потребности совершать добрые дела и поступки, воспитание чувства сопричастности к окружающему, развитие таких качеств, как сострадание, сочувствие, находчивость, любознательность, коммуникабельность, ответственность, чувство собственного достоинства.

Задачи:

- -Воспитывать любовь и трепетное отношение к ценностям семьи, детского сада, родного города.
- -Учить заботливому отношению к родным и близким людям, младшим сверстникам и старшему поколению.
 - -Воспитывать у детей чувство ответственности за свои действия и поступки,
 - -Воспитывать уважение к труду разных профессий.
 - Развивать интерес к традициям родного края, соблюдать их и сохранять.
- -Формировать трепетное отношение к природе, ее ресурсам, экономно их расходовать.
- -Знакомить с символикой российского государства, ее значением для народа и страны в целом.
- Дать представления о правах ребенка, направленных на защиту интересов каждого дошкольника.
- -Способствовать развитию интернациональных чувств по отношению к другим народам, их культуре, традициям.

Проектно - тематический план по нравственно-патриотическому воспитанию.

Таблина 12

Дата	Тема	Цель	
СЕНТЯБРЬ			
1 неделя	"День знаний".	Дать детям представление о том, что знания нужны каждому, источник знаний - книги,	
		старшее поколение, школа.	

2 неделя	«Я люблю свой детский сад»	Закрепить знания детей о профессиях людей, работающих в детском саду.
3 неделя	«7Я»	Беседы с детьми об их обязанностях, о семейных традициях и праздниках.
4 неделя	«Хлеб – всему голова»	Формировать знания детей о последовательности выращивания хлеба. Дать представление о процессе производства хлеба. Воспитывать бережное отношение к хлебу и уважение к труду хлебороба.
		СТЯБРЬ
1 неделя	«Мужчины и женщины в семье»	Закрепить представления детей о семье, о родственных отношениях, об обязанностях членов семьи. Воспитывать в мальчиках уважительное отношение к девочкам, женщинам, стремление оказывать им посильную помощь, у девочек заботливое отношение ко всем окружающим, стремление к аккуратности и порядку.
2 неделя	«Родственные связи»	Расширить представление у детей о семье как о людях, которые живут вместе, уточнить понятия «семья», «родственники». Воспитывать положительные родственные взаимоотношения, взаимовыручку, любовь, уважительное отношение к труду всех членов семьи.
3 неделя	«Родословное древо»	Познакомить детей с понятиями «родословная» и «генеалогическое древо». Вызвать интерес, эмоциональный отклик, чувство гордости и уважения к нашим предкам. Воспитывать желание заботится о близких, развивать чувство гордости за свою семью.
4 неделя	Разноцветные люди	Воспитывать уважительное, дружелюбное отношение детей к людям разных национальностей. Развивать коммуникативные способности, продолжать формировать у детей представление о мире и разных странах, о детях, населяющих эти страны, об их общности и различиях. Доказать сходство всех детей в мире независимо от их национальности
1 *******		ОЯБРЬ
1 неделя	Климатические зоны России	Обобщить знания детей о климатических зонах Российской Федерации. Воспитывать чувство гордости за необъятные просторы нашей Родины. Побуждать детей восхищаться красотой родной природы.

	1	
2 неделя	Русский лес — чудесный лес	Уточнить и систематизировать знания детей о растительном и животном мире русского леса. Побуждать детей восхищаться красотой родной природы. Воспитывать патриотические чувства
3 неделя	«Зачем нужна деревня?»	Познакомить детей с особенностями жизни в деревне, характером их занятий, формировать у детей интерес и любовь к своей малой родине
4 неделя	«Вместе дружная семья»	Дать детям представление о содержании социальных ролей мужчины и женщины. Создать эмоционально-положительное отношение к будущей социальной роли. Формировать адекватную полу модель поведения.
	ДЕ	ЕКАБРЬ
1 неделя	«Я самый-самый»	Подчеркнуть особенность, неповторимость каждого ребенка. Научить оценивать и ценить себя. Дать представление о том, что все люди разные, и нужно принимать их такими, какие они есть.
2 неделя	«Мой родной дом»	Прививать духовно-нравственные ценности. Воспитывать в детях гуманные чувства по отношению к своим близким.
3 неделя	«Свято дерево, помоги»	Раскрыть значение дерева в жизни человека. Дать представление о неразрывной связи человека и природы. Продолжать учить бережному отношению к природе.
4 неделя	«Новогодние традиции»	Познакомить с новогодними традициями России. Формировать гражданско-патриотические чувства.
1		НВАРЬ
1 неделя	«Из истории кукол»	Развивать у детей устойчивый интерес к произведениям искусства. Знакомить детей с различными куклами, начиная от старинного оберега и заканчивая современной куклой, с их историей. Прививать детям любовь, эстетический вкус и бережное отношение к кукле.
2 неделя	«Пришла коляда накануне Рождества»	Воспитывать интерес к традициям и обычаям русского народа. Воспитывать любовь к русскому устному народному творчеству.
3 неделя	«Города старинные, мастерами славные»	Продолжать знакомить детей с народными промыслами разных городов. Воспитывать интерес к народному искусству, чувство гордости за сохранение традиций предков.

4 неделя	«Мы -Россияне»	Продолжать знакомить детей с понятиями Родина, Отечество. Формировать у детей представление о России как родной стране, чувство любви к своей родной стране.	
	ФЕ	ЕВРАЛЬ	
1 неделя	«История возникновения знамен»	Сформировать у детей элементарные представления о происхождении знамен и их символическими значениями.	
2 неделя	«Сложи узор».	Приобщение детей к истокам русской народной культуры	
3 неделя	«На героя и слава бежит»	Вызвать интерес к языку былин, чувство гордости за богатырскую силу России, желание подражать богатырям.	
4 неделя	«История русского костюма»	Познакомить детей с историей русского национального костюма. Учить называть части мужской и женской одежды. Воспитывать интерес к русской культуре.	
		MAPT	
1 неделя	«Коса – девичья краса»	Расширять знания детей о народных традициях и обычаях, связанных с волосом. Развивать желание участвовать в общих делах. Воспитывать понимание красоты женственности, гордость за русскую народную культуру.	
2 неделя	«Моя мама лучше всех»	Воспитывать доброе, внимательное, уважительное отношение к маме, стремление заботиться и помогать ей.	
3 неделя	Мамины помощники»	Сформировать представление в том, что любовь выражается в заботе о своих родных, помощи им, конкретных делах, воспитывать любовь к маме, развивать эстетическое восприятие.	
4 неделя	«Профессии наших мам»	Познакомить детей с женскими профессиями.	
		I ПРЕЛЬ	
1 неделя	«Как мальчик стал космонавтом»		
2 неделя	«Кому, что нужно для работы».	Познакомить детей с основными занятиями русских людей.	
3 неделя	«Труд взрослых в родном городе»	Закреплять название родного города, достопримечательностей, название профессий. Формировать у детей чувство любви к своему городу.	

4 неделя	«Салют победы»	Рассказать детям, как чтят память погибших		
		героев в мирное время, воспитывать чувство		
		гордости за тех, кто защищал наше будущее от		
		врагов.		
МАЙ				
1 неделя	«Праздник дружбы»	Закрепить у детей представления о том, что они являются жителями большой многонациональной страны — Россия, которую населяют люди разных национальностей, имеющих свои традиции, обычаи, историю.		
2 неделя	«Подбери картинки»	Рассказать о мужестве, героизме, отваге всего населения страны, от мала до велика, ставшего на защиту Отечества.		
3 неделя	«Женщины-герои ВОВ»	Познакомить детей с подвигом русских женщин.		
4 неделя	День защиты детей»	Продолжать знакомить с Конвенцией о правах ребенка в доступной для дошкольников форме.		

Календарный план по Социокультурным истокам

Целью программы является привнесение в отечественное образование духовно-нравственной основы, способствующей выходу на целостное развитие личности.

Главные цели программы «Социокультурные истоки» для дошкольного образования:

- Первичное приобщение детей, их родителей (законных представителей), педагогов к непреходящим духовно-нравственным и социокультурным ценностям нашего Отечества;
- Организация взаимодействия детей и взрослых, развитие единого контекста воспитания в семье и дошкольной Организации, формирование активной педагогической позиции родителей;
- Формирование социальной активности детей дошкольного возраста, способности получать значимые социокультурные результаты, создание условий для первичной социализации ребёнка в окружающем мире.

Таблица 14

ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА			
Месяц	Тема	План занятия	Задачи

	«Сказочное	1. «Путешествие по сказкам».	1.Первоначальное
Сентябрь	«Сказочнос Слово»	Викторина. 2. «Сказка правда, в ней намек, добрым молодцам урок». Работа в паре. Оформление страницы альбома: рисунок «Моя любимая сказка»	знакомство с социокультурной категорией «Традиции слова». 2. Развитие самоутверждения в ходе общения в паре. 3. Развитие эмоциональной сферы и образного мышления ребенка.
Октябрь	«Напутственное слово»	1. «Путешествие». Работа в круге: разговор с детьми на тему «Путешествие» Сюжетно- ролевая игра «Путешествие». 2. «Напутственное слово». Работа в паре	1.Дальнейшее наполнение социокультурной категории «Традиции слова». 2.Развитие умения общаться в паре. 3.Развитие основы самоутверждения.
Ноябрь	«Жизненный путь»	1. «Моя бабушка была» Работа в микро группах: разговор с детьми на тему «Жизненный путь». Сюжетно-ролевые игры по желанию детей. 2. « Кем я хочу стать» Оформление страницы альбома.	1.Дальнейшее освоение социокультурной категории «Традиции слова». 2.Развитие мотивации на взаимодействие детей и взрослых. 3.Формирование представления о взаимосвязи прошлого, настоящего и будущего.
Декабрь	«Светлый образ»	1. Сергий Радонежский Работа в круге: разговор воспитателя с детьми о преподобном. Ресурсный круг «Жизненный путь преподобного Сергия Радонежского». 2. «Жизненный путь преподобного Сергия Радонежского. Оформление страницы альбома: рисунок	1.Первоначальное знакомство с социокультурной категорией «Традиции образа». 2.Создание позитивного настроя на общение в группе. 3.Формирование ресурса успеха.
Январь	«Великий чудотворный образ»	1- 2 «Великий чудотворный Образ» Работа в круге: продолжение разговора с детьми о преподобном Сергии Радонежском, рассматривание детских рисунков.	1.Дальнейшее освоение социокультурной категории «Традиции Образа». 2.Формирование представления о взаимосвязи прошлого, настоящего и будущего. 3.Развитие основы самоутверждения.

«Мастера и рукодельницы» ито делали покажем». Игровая деятельность детей. Работа в круге: беседа с детьми о том, кого можно назвать мастерами и рукодельницами. 4. «Русские узоры» Оформление страницы альбома (на выбор: обведение узора на сколке, вышивка, шитье) приходить к согласию. 1. «Терпение и терпение» Работа в круге: беседа о старании и терпение» Работа в паре: «Старание и терпение» 2. Мастерская «Самоделкина»: продуктивная деятельность с переходом в сюжетно-ролевую игру. «Семейные традиции» Оформление страницы альбома. 2. Развитие сдиного контекста в группе. 1. «Терпение страницы альбома. 2. Развитие освоение социокультурной категории «Традиции дела». 2. Развитие умения дотовариваться, приходить к согласию. 1. Дальнейшее освоение социокультурной категории «Традиции дела». 2. Развитие умения общаться в паре. 3. Развитие умения общаться в паре. 3. Развитие сдиного контекста в группе. 1. Дальнейше освоение социокультурной категории «Традиции праздника» 2. Развитие матегории «Традиции праздника» 2. Развитие освоение социокультурной категории «Традиции праздника» 2. Развитие освоение социокультурной категории «Традиции праздника» 2. Развитие матегории «Традиции праздника» 2. Развитие освоение социокультурной категории «Традиции праздника» 2. Развитие освоение социокультурной контекста в группе.
Деятельность детей. Работа в круге: беседа с детьми о том, кого можно назвать мастерами и рукодельницами. 4. «Русские узоры» Оформление страницы альбома (на выбор: обведение узора на сколке, вышивка, шитье) «Старание и 1. «Терпение и труд- все перетрут» Работа в круге: беседа о старании и терпении. Работа в паре: «Старание и терпение» 2. Мастерская «Самоделкина»: продуктивная деятельность с переходом в сюжетно-ролевую игру. «Семейные традиции» «Семейные традиции» Оформление страницы альбома. «Книга- 1. «Путь книги». Работа в круге: П.Дальнейше освоение сощиокультурной категории «Традиции и праздника» 2. «Семейные традиции» 2. «Семейные традиции» Оформление страницы альбома. сощиокультурной категории «Традиции праздника» 2. Развитие единого контекста в группе. «Книга- 1. «Путь книги». Работа в круге: 1. Дальнейше освоение сощиокультурной категории «Традиции праздника» 2. Развитие мотивации к взаимодействию у детей и взрослых. 3. Развитие единого контекста в группе.
Работа в круге: беседа с детьми о том, кого можно назвать мастерами и рукодельницами. 4. «Русские узоры» Оформление страницы альбома (на выбор: обведение узора на сколке, вышивка, шитье) «Старание терпение» ———————————————————————————————————
мастерами и рукодельницами. 4. «Русские узоры» Оформление страницы альбома (на выбор: обведение узора на сколке, вышивка, шитье) «Старание и терпение» «Старание и терпение» — Работа в круге: беседа о старании и терпение. — Работа в паре: «Старание и терпение» — Работа в паре: «Старание и терпение» — Работа в паре: «Старание и терпение» — Самоделкина»: продуктивная деятельность с переходом в сюжетно-ролевую игру. — «Семейные традиции» — П. «Традиции нашей семьи» — Работа в круге: разговор о семейных традициях. 2. «Семейные традиции» — Оформление страницы альбома. — П. «Путь книги». Работа в круге: 1. Дальнейше освоение обонтекста в группе. — «Книга— — «Книга— — Книга— — Книга— — Книга— — Книга— — Книга— — Оборомление страницами. 2. Воспитатние уважения к людям труда (мастерам и рукодельницам). 3. Развитие удогованье социокультурной категории «Традиции праздника» 2. Развитие освоение социокультурной категории «Традиции праздника» 2. Развитие мотивации к взаимодействию у детей и взрослых. 3. Развитие единого контекста в группе. — Книга— — Книга— — Книга— — Камоделкина»: продуктивная деятельность с переходом в сюжетно-ролевую игру. — Вобота в круге: разговор о семейных традиции» — Работа в круге: разговор о семейных традиции» — Оформление страницы альбома. — Вобота в круге: разговор о семейных традиции» — В
4. «Русские узоры» Оформление страницы альбома (на выбор: обведение узора на сколке, вышивка, шитье) «Старание и 1. «Терпение и труд- все перетрут» Работа в круге: беседа о старании и терпение» Работа в паре: «Старание и дела». 2. Мастерская «Самоделкина»: продуктивная деятельность с переходом в сюжетно-ролевую игру. «Семейные традиции» Работа в круге: разговор о семейных традициях. 2. «Семейные традициях. 2. «Семейные традициях. 2. «Семейные традициях. 2. «Семейные традициях. 3. Развитие освоение социокультурной категории «Традиции и дела». 3. Развитие единого контекста в группе. 1. «Традиции нашей семьи» Работа в круге: разговор о семейных традициях. 2. «Семейные традициях. 3. Развитие мотивации к взаимодействию у детей и взрослых. 3. Развитие единого контекста в группе. 4. «Путь книги». Работа в круге: 1. Дальнейше освоение социокультурной категории «Традиции праздника» 2. Развитие мотивации к взаимодействию у детей и взаимодействию у детей и взрослых. 3. Развитие единого контекста в группе.
4. «Русские узоры» Оформление страницы альбома (на выбор: обведение узора на сколке, вышивка, шитье) «Старание и 1. «Терпение и труд- все перетрут» Работа в круге: беседа о старании и терпение» Работа в паре: «Старание и дела». 2. Мастерская «Самоделкина»: продуктивная деятельность с переходом в сюжетно-ролевую игру. «Семейные традиции» Работа в круге: разговор о семейных традициях. 2. «Семейные традициях. 2. «Семейные традициях. 2. «Семейные традициях. 2. «Семейные традициях. 3. Развитие освоение социокультурной категории «Традиции и дела». 3. Развитие единого контекста в группе. 1. «Традиции нашей семьи» Работа в круге: разговор о семейных традициях. 2. «Семейные традициях. 3. Развитие мотивации к взаимодействию у детей и взрослых. 3. Развитие единого контекста в группе. 4. «Путь книги». Работа в круге: 1. Дальнейше освоение социокультурной категории «Традиции праздника» 2. Развитие мотивации к взаимодействию у детей и взаимодействию у детей и взрослых. 3. Развитие единого контекста в группе.
ооведение узора на сколке, вышивка, шитье) «Старание терпение» 1. «Терпение и труд- все перетрут» работа в круге: беседа о старании и терпении. Работа в паре: «Старание и терпение». 2. Мастерская «Самоделкина»: продуктивная деятельность с переходом в сюжетно-ролевую игру. «Семейные традиции» 2. «Семейные традиции» 2. «Семейные традиции» 2. «Семейные традициях. 2. «Семейные традициях. 2. «Семейные традициях. 3. Развитие умения умения социокультурной категории «Традиции умения общаться в паре. з. Развитие единого контекста в группе. 1. «Традиции нашей семьи» гразговор о семейных традициях. 2. «Семейные традиции» Оформление страницы альбома. 2. Развитие мотивации к взаимодействию у детей и взрослых. з. Развитие единого контекста в группе. «Книга- 1. «Путь книги». Работа в круге: 1. Дальнейше освоение оконтекста в группе.
ооведение узора на сколке, вышивка, шитье) «Старание терпение» П. «Терпение и труд- все перетрут» работа в круге: беседа о старании и терпении. Работа в паре: «Старание и терпение». 2. Мастерская «Самоделкина»: продуктивная деятельность с переходом в сюжетно-ролевую игру. «Семейные традиции» «Семейные традиции» П. «Традиции нашей семьи» работа в круге: разговор о семейных традициях. 2. «Семейные традиции» Оформление страницы альбома. Оформление страницы альбома. Ократа в круге: развитие освоение социокультурной категории «Традиции праздника» 2.Развитие мотивации к взаимодействию у детей и взрослых. 3.Развитие единого контекста в группе. «Книга- П. «Путь книги». Работа в круге: 1.Дальнейше освоение социокультурной категории «Традиции праздника» 2.Развитие мотивации к взаимодействию у детей и взрослых. 3.Развитие единого контекста в группе.
«Старание и терпение» 1. «Терпение и труд- все перетрут» приходить к согласию. 1. «Терпение и труд- все перетрут» приходить к согласию. 1. «Терпение и труд- все перетрут» приходить к согласию. 1. «Терпение и терпении. Работа в паре: «Старание и дела». 2. Мастерская «Самоделкина»: продуктивная деятельность с переходом в сюжетно-ролевую игру. «Семейные традиции» 1. «Традиции нашей семьи» Работа в круге: разговор о семейных традициях. 2. «Семейные традиции» Оформление страницы альбома. 1. «Путь книги». Работа в круге: 1. Дальнейше освоение взаимодействию у детей и взрослых. 3. Развитие мотивации к взаимодействию у детей и взрослых. 3. Развитие единого контекста в группе.
«Старание терпение» П. «Терпение и труд- все перетрут» Работа в круге: беседа о старании и терпении. Работа в паре: «Старание и дела». Перпение» Перпение и труд- все перетрут» категории «Традиции дела». Перпение» Перпение» Перпение» Перпение и традиции дела» Перпение» Перпение и терпение и традиции дела» Перпение» Перпение и терпение и традиции дела» Перпение» Перпение и терпение и традиции дела» Перпение и терпении и дела» Перпение и терпение и традиции дела» Перпение и терпение и терпении дела» Перпение и терпение и терпение и дела» Перпение и терпение и терпении дела» Перпение и терпении и дела» Перпение и дела» Перпение и терпении и дела» Перпение и терпение и дела» Перпение и терпение и дела» Перпение и терпении и дела» Перпение и терпении и дела» Перпение и дела» Перпение и терпение и дела» Перпение и терпение и дела» Перпение и дела» Перпение и дела» Перпение и дела» Перпение и терпение и дела» Перпение и дела» Перпение и перпение и дела» Перпение
Работа в круге: беседа о старании и терпении. Работа в паре: «Старание и дела». 2. Развитие управленческих навыков и умения общаться в паре. «Семейные традиции» «Семейные традиции» Оформление страницы альбома. «Книга- Работа в круге: беседа о старании и терпении. Работа в паре: «Старание и дела». 2.Развитие управленческих навыков и умения общаться в паре. 3.Развитие единого контекста в группе. 1. «Традиции нашей семьи» Работа в круге: разговор о семейных традициях. 2. «Семейные традиции» Оформление страницы альбома. Оформление страницы альбома. «Книга- 1. «Путь книги». Работа в круге: 1.Дальнейше освоение социокультурной категории «Традиции праздника» 2.Развитие мотивации к взаимодействию у детей и взрослых. 3.Развитие единого контекста в группе.
и терпении. Работа в паре: «Старание и дела». 2. Развитие «Самоделкина»: продуктивная деятельность с переходом в сюжетно-ролевую игру. «Семейные традиции» 3. Развитие единого контекста в группе. 1. «Традиции нашей семьи» Работа в круге: разговор о семейных традициях. 2. «Семейные традиции» 2. Развитие единого контекста в группе. 1. Дальнейше освоение социокультурной категории «Традиции праздника» Оформление страницы альбома. 2. Развитие мотивации к взаимодействию у детей и взрослых. 3. Развитие единого контекста в группе. «Книга- 1. «Путь книги». Работа в круге: 1. Дальнейше освоение
Работа в паре: «Старание и терпение». 2. Мастерская «Самоделкина»: продуктивная деятельность с переходом в сюжетно-ролевую игру. 3.Развитие единого контекста в группе. «Семейные традиции» —————————————————————————————————
терпение». 2. Мастерская «Самоделкина»: продуктивная деятельность с переходом в сюжетно-ролевую игру. 3. Развитие единого контекста в группе. «Семейные традиции» Работа в круге: разговор о семейных традициях. 2. «Семейные традиции» Оформление страницы альбома. Оформление страницы альбома. 3. Развитие мотивации к взаимодействию у детей и взрослых. 3. Развитие единого контекста в группе. «Книга- 1. «Путь книги». Работа в круге: 1. Дальнейше освоение социокультурной категории «Традиции праздника» 2. Развитие мотивации к взаимодействию у детей и взрослых. 3. Развитие единого контекста в группе.
«Самоделкина»: продуктивная деятельность с переходом в сюжетно-ролевую игру. «Семейные традиции» Поформление страницы альбома. «Книга- «Книга- «Самоделкина»: продуктивная деятельность с переходом в сюжетно-ролевую игру. 3. Развитие единого контекста в группе. 1. «Традиции нашей семьи» деятельной социокультурной категории «Традиции праздника» 2. «Семейные традиции» праздника» 2. Развитие мотивации к взаимодействию у детей и взрослых. 3. Развитие единого контекста в группе.
сюжетно-ролевую игру. «Семейные традиции» 1. «Традиции нашей семьи» Работа в круге: разговор о семейных традициях. 2. «Семейные традиции» Оформление страницы альбома. Оформление страницы альбома. «Книга- 1. «Путь книги». Работа в круге: 1.Дальнейше освоение осциокультурной категории «Традиции праздника» 2.Развитие мотивации к взаимодействию у детей и взрослых. 3.Развитие единого контекста в группе.
Сюжетно-ролевую игру. «Семейные традиции» 1. «Традиции нашей семьи» празговор о семейных традициях. 2. «Семейные традиции» Оформление страницы альбома. Оформление страницы альбома. 2. Развитие мотивации к взаимодействию у детей и взрослых. 3. Развитие единого контекста в группе. «Книга- 1. «Путь книги». Работа в круге: 1.Дальнейше освоение
«Семейные традиции» Работа в круге: разговор о семейных традициях. 2. «Семейные традиции» Оформление страницы альбома. Оформление страницы альбома. «Книга- Контекста в группе. 1. Дальнейше освоение социокультурной категории «Традиции праздника» 2.Развитие мотивации к взаимодействию у детей и взрослых. 3.Развитие единого контекста в группе.
«Семейные традиции» 1. «Традиции нашей семьи» Работа в круге: разговор о социокультурной категории «Традиции праздника» Оформление страницы альбома. Оформление страницы альбома. 2. Развитие мотивации к взаимодействию у детей и взрослых. 3. Развитие единого контекста в группе. «Книга- 1. «Путь книги». Работа в круге: 1.Дальнейше освоение
Работа в круге: разговор о социокультурной категории «Традиции праздника» Оформление страницы альбома. Оформление страницы альбома. З.Развитие мотивации к взаимодействию у детей и взрослых. З.Развитие единого контекста в группе. «Книга- 1. «Путь книги». Работа в круге: 1.Дальнейше освоение
семейных традициях. 2. «Семейные традиции» праздника» Оформление страницы альбома. 2. Развитие мотивации к взаимодействию у детей и взрослых. 3. Развитие единого контекста в группе. «Книга- 1. «Путь книги». Работа в круге: 1.Дальнейше освоение
2. «Семейные традиции» праздника» 2.Развитие мотивации к взаимодействию у детей и взрослых. 3.Развитие единого контекста в группе. «Книга- 1. «Путь книги». Работа в круге: 1.Дальнейше освоение
Оформление страницы альбома. 2. Развитие мотивации к взаимодействию у детей и взрослых. 3. Развитие единого контекста в группе. «Книга- 1. «Путь книги». Работа в круге: 1. Дальнейше освоение
взрослых. 3. Развитие единого контекста в группе. «Книга- 1. «Путь книги». Работа в круге: 1. Дальнейше освоение
взрослых. 3. Развитие единого контекста в группе. «Книга- 1. «Путь книги». Работа в круге: 1. Дальнейше освоение
контекста в группе. «Книга- 1. «Путь книги». Работа в круге: 1.Дальнейше освоение
«Книга- 1. «Путь книги». Работа в круге: 1.Дальнейше освоение
празличк луши» разговор с летьми о книге (какие социокультурной
книги читали, где хранятся книги, категории «Традиции
почему взрослые и дети любят праздника»
книги). 2. «Моя первая книжка» слушать друг друга,
2. «Моя первая книжка» слушать друг друга,
Совместная продуктивная договариваться, деятельность детей и воспитателя: приходить к единому
деятельность детей и воспитателя: приходить к единому изготовление книжки-малышки. мнению.
3.Подготовка детей к
созданию «Моей первой
книги».

3. Организационный раздел

3.1.Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

В Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования (ФГОС ДО) очень конкретно описаны требования к организации развивающей предметнопространственной среды. Материал по организации среды в этом официальном документе изложен настолько четко и понятно, что считаем необходимым привести его здесь дословно.

Требования к развивающей предметно-пространственной среде.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства организации, Группы, а также территории, прилегающей к организации или находящейся на небольшом удалении, приспособленной для реализации Программы (далее — участок), материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать:

- реализацию различных образовательных программ;
- в случае организации инклюзивного образования необходимые для него условия;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
 - учет возрастных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательнонасыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в

соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
 - возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Полифункциональность материалов предполагает:

- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т. д.;
- наличие в организации или группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды предполагает:

- наличие в организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
- периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды предполагает:

- доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;
- свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
 - исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Организация самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Развивающая предметно-пространственного среда примерной образовательной программе дошкольного образования «Открытия». Один из главных приемов организации образовательной среды в нашем детском саду — это разделение пространства в помещении группы, в коридорах учреждения и на участке. В группе, ориентированной на ребенка, важнейшую роль играет тщательно продуманная и безопасно организованная развивающая среда, которая позволяет педагогам реализовать на практике цели и задачи Программы и применять личностно-ориентированные технологии обучения. В рамках Программы центр тяжести в работе педагога переносится с традиционного непосредственного обучения (заранее спланированной организации и проведения игр и занятий), в ходе которого происходит передача детям обогащенного опыта взрослых, на опосредованное обучение через организацию такой образовательной среды, которая предоставляет широкие возможности для эффективного накопления детьми собственного опыта и знаний.

Центры активности

Помещение группы разделено на небольшие субпространства — так называемые центры активности (далее — Центры). Количество и организация Центров варьируются в зависимости от возможностей помещения и возраста детей (см. табл. 2). Однако в обязательном порядке оборудованы:

- центр искусств;
- центр строительства;
- литературный центр (в старших группах центр грамотности и письма);
- центр сюжетно-ролевых (драматических) игр;
- центр песка и воды;
- центр математики и манипулятивных игр;
- центр науки и естествознания;
- центр кулинарии;
- открытая площадка.

Способы организации Центров активности

Пространство группы разделено на Центры активности с помощью невысоких устойчивых и прочных шкафов (полок) предпочтительно из натурального дерева, часть из которых должна быть снабжена колесиками. Рекомендуемый размер шкафов: 120 х 70 х 40 см. Для группы площадью 5060 кв. м оптимально иметь 8-9 шкафов. В шкафах должны быть оборудованы отделения (игровые модули), закрывающиеся дверцами. При необходимости изменения или расширения пространства отдельных центров активности (например, для организации проектной деятельности детей) мобильность достигается за счет шкафов на колесиках. В помещении группы желательно иметь также шкаф размером 120 х 90 х 40 см для хранения крупных деталей строительного материала (конструктора).

Центры активности - оборудование

Центр искусств: двусторонние мольберты, соответствующие росту детей, размер рабочей площади — 67 - 62 см;

Центр строительства: напольный конструктор (полые блоки, желательно из натурального дерева), для содержательных построек и развития совместных игр детей;

Литературный центр: полка-витрина для детских книг с 3-4 горизонтальными

отделениями на разном уровне, позволяющими детям видеть обложки и самостоятельно выбирать книги; Центр сюжетно-ролевых (драматических) игр: мебель, игрушечная плита, одежда для кукол и одежда для игры, принесенная из дома, и пр. для игры «в семью»;

Центр песка и воды: стол для занятий с песком и водой со встроенным в него большим поддоном. Высота стола должна быть на уровне пояса ребенка. Размер столешницы — 120 x60 см.

Центр математики и манипулятивных игр: стол для занятий с настольными играми, настольные игры, разнообразный материал в открытых коробках для счета, измерения, взвешивания, сравнения по величине, форме.

Коробки должны быть систематизированы и снабжены надписями и символами;

Центр науки и естествознания: стол с регулируемой высотой ножек, магниты, микроскопы, наборы для организации исследовательской деятельности, для обучения через собственный опыт, пробы и открытия

Центр кулинарии: стол с регулируемой высотой ножек, кухонные принадлежности, рецепты приготовления блюд;

Открытая площадка: малые формы для организации игр, физической активности детей.

В группе есть круглые (диаметр 90 см) и прямоугольные (55 х 105 см) столы с регулируемой высотой ножек для использования во всех центрах. Рекомендуемое количество столов — 6-7 шт. Количество стульев в группе должно соответствовать количеству детей. В каждой группе рекомендуется организовать так называемый «уголок уединения», в который можно поставить диванчик или положить мягкие подушки, игрушки и пр. Для размещения материалов, предназначенных для активной детской деятельности, приобретаются открытые пластмассовые коробки, корзины, банки в достаточном количестве (от 4 до 10 в разных центрах). Коробки должны быть легкими, вместительными и располагаться на полках таким образом, чтобы ими было легко и удобно пользоваться (желательно по 3-4 коробки на одной полке). Коробки должны быть систематизированы и снабжены необходимыми надписями и символами. Широкое применение в практике нашей работы по Программе получили так называемые «работающие» стенды: «Наш день», «Я выбираю», «Звездочка недели» и др. Более подробно в п.2.2.3.

Дидактические правила организации развивающей среды

- -Центры активности должны быть четко выделены. Для разделения пространства группы на центры могут использоваться полки, ковровые покрытия, мольберты, столы.
- Материалы должны группироваться логически и находиться в соответствующих центрах активности.
- Все материалы для игр и занятий должны храниться на доступной детям высоте, в понятном им порядке. Центры активности и материалы должны быть помечены ярлыками и снабжены четкими надписями.
- Мебель и оборудование в группе, коридоре и на участке нужно располагать таким образом, чтобы обеспечить безопасность передвижения детей.
 - Не следует оставлять слишком много свободного пространства посреди

группового помещения, чтобы предотвратить слишком интенсивные движения детей.

- Места для спокойных и шумных игр разделены таким образом, чтобы дети не мешали друг другу, поскольку шум отрицательно влияет на уровень тревожности, креативность и способность концентрироваться.
 - В группе должно быть место, где дети хранят личные вещи.
- Детские работы и необходимые материалы следует выставлять на уровне, удобном детям для рассматривания и обмена мнениями.

Предметно - развивающая среда строится с учетом организации деятельности детей:

- в Центрах активности подбор дидактического материала, который соответствует изучаемой теме. Взрослый дополняет, насыщает, изменяет предметную среду материалами для игры, рисования и других видов деятельности в соответствии с возникшими у детей интересами;
- при создании развивающей предметной среды следует обратить внимание на то, что она должна способствовать развитию детской деятельности, отвечать ее задачам; соответствовать возрасту ребенка
- предусмотренная предметно-развивающая среда должнасодействовать удовлетворению потребности ребенка в познавательном, речевом, социально-коммуникативном и художественно-эстетическом развитии. Каждый ребенок в окружающей среде, может найти то, что его больше всего привлекает, радует, создает хорошее настроение.

Учитывая влияние средового пространства на организм человека, особенно ребенка, который более чувствителен и менее защищен, чем взрослый, в организации внутреннего пространства детского сада мы придерживались определенных правил: - создание цветового комфорта;

- создание визуального психологического комфорта: активноеприменение в оформлении интерьера природного компонента, обуславливающего взаимосвязь с окружающим миром;
- включение в интерьер элементов оформления, создающих приятные и позитивные ассоциации (фотографии мам в группе раннего возраста, выставки детских работ и др.);
 - безопасность оборудований и материалов для здоровья детей;
- создание условий как для совместной деятельности воспитанников, так и для индивидуальной, учитывая особенности развития каждого дошкольника.

3.2. Режим дня и распорядок

Одно из ведущих мест принадлежит режиму дня.

Под режимом принято понимать научно обоснованный распорядок жизни, предусматривающий рациональное распределение времени и последовательность различных видов деятельности и отдыха. Основные компоненты режима: дневной сон, бодрствование, прием пищи, время прогулок.

Правильный режим является непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

При осуществлении режимных моментов учитываются индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т.д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

Режимы представлены дня для каждой возрастной группы.

При проведении режимных процессов выполняются следующие правила:

- 1. Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне, питании).
 - 2. Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
- 3. Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
 - 4. Формирование культурно-гигиенических навыков.
 - 5. Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
- 6. Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Основные принципы построения режима дня: Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учре ждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.

Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологи ческим особенностям дошкольника. Организация режима дня проводится в каждой возрастной группе с учетом теплого и холодного периода года.

Таблица 13 **РЕЖИМ ДНЯ (тёплый период)**

Режимные моменты	Подготовительная группа
«Утро радостных встреч» - формирование традиций: прием детей на участке. Самостоятельная игровая деятельность детей. Индивидуальная работа с детьми, наблюдение за состоянием природы на прогулке «Радость игры» - игровая деятельность на участке	7.00 - 8.30
«В здоровом теле - здоровый дух» - утренняя гимнастика на участке	08.26- 08.34 08.34 – 08.42
«Вкусно и полезно» - подготовка к завтраку.	8.45 - 09.00

Культурно-гигиенические мероприятия.	
Завтрак	
Подготовка к прогулке и выход на прогулку	8.55 - 09.10
Занимательная деятельность –	09.10 - 09.40
художественно-продуктивная деятельность на	
участке	
Подвижные, самостоятельные, спортивные	09.40 - 12.00
игры, наблюдения, труд, воздушные	
солнечные ванны	
«Вкусно и полезно» - второй завтрак	10.00
Возвращение с прогулки. Водные процедуры	12.00-12.15
после прогулки	
Интеллектуальная разминка –	12.15 - 12.45
интеллектуальные, словесные, творческие	
игры	
«Вкусно и полезно» - подготовка к обеду.	12.45 - 13.05
Обед. Культурно-гигиенические мероприятия	
– обучение правильно держать столовые	
приборы. Обучение культуре принятия еды	
«Дрема пришла, сон принесла» - ритуал	13.05 - 15.00
группы – подготовка ко сну с использованием	
музыкотерапии. Сон	
«Потягушки»- пробуждение с использованием	15.00 - 15.30
музыкотерапии. Постепенный подъем.	
Контрастное босохождение. Взбадривающая	
гимнастика. Самостоятельное одевание.	
«Вкусно и полезно» - полдник.	15.30. – 15.45
«Как интересно все вокруг» - деятельность по	15.45 – 17.15
интересам детей на участке	
«Вкусно и полезно» - подготовка к ужину.	17.10 – 17.35
Ужин.	
«Растем, играя» - самостоятельная игровая	17.35 - 19.00
деятельность детей на участке, совместные	
развлечения, спортивные соревнования с	
родителями для детей	17.05 10.00
«До свидания!» - уход детей домой	17.35 - 19.00

Таблица 14

РЕЖИМ ДНЯ (холодный период)

Режимные моменты	Подготовительная
	группа (2 группы)
«Утро радостных встреч» - формирование традиций: прием детей	7.00 - 8.30
«Радость игры» - игровая деятельность,	
индивидуальная работа, общение,	
«Наши зеленые друзья» - совместная и	

самостоятельная деятельность детей в уголке	
природы / наблюдение на прогулке	
* Температура воздуха позволяет – на улице	
«В здоровом теле - здоровый дух» - утренняя	08.26 - 08.34
гимнастика	08.34 - 08.42
* температура воздуха позволяет – на участке	
«Вкусно и полезно» - подготовка к завтраку.	8.40 - 08.50
Культурно-гигиенические мероприятия.	8.42 - 08.50
Завтрак	
«Минутки игры» - игровая динамическая	9.55 - 09.00
пауза. Подготовка к занимательной	
деятельности	
Занимательная деятельность – организация	09.00 - 09.30
совместной деятельности по основным	03.00
образовательным областям в Центрах	
активности	
	09.30 -09.40
«Минутки шалости» - динамическая пауза на	09.30 -09.40
снятие эмоционального напряжения	09.40 – 10.10
Занимательная деятельность – организация	
совместной деятельности по основным	10.20 - 10.50
образовательным областям в Центрах	
активности	10.00
«Вкусно и полезно» - второй завтрак	10.00 - 10.10
«Нам хочется гулять» - подготовка к прогулке.	10.50 - 12.10
Прогулка. Возвращение с прогулки.	
Подвижные игры, наблюдения, игры, труд,	
сюжетно-ролевые и самостоятельные игры.	
«Чудеса вокруг нас» – организация	
совместной деятельности по основным	
образовательным областям в Сообществах	
Интеллектуальная разминка –	12.10 - 12.45
интеллектуальные, словесные, творческие	
игры	
«Нам читают сказку» - чтение – драматизация	
произведений художественной литературы,	
подвижные игры, дидактические игры,	
разучивание стихов, потешек и пословиц	
«Вкусно и полезно» - подготовка к обеду.	12.35 - 12.50
Обед. Культурно-гигиенические мероприятия	12.40 - 12.55
– обучение правильно держать столовые	
приборы. Обучение культуре принятия еды	
«Дрема пришла, сон принесла» - ритуал	13.05 – 15.00
группы – подготовка ко сну с использованием	12.00
музыкотерапии. Сон.	
«Потягушки»- пробуждение с использованием	15.00 – 15.30
музыкотерапии. Постепенный подъем.	15.00 15.50
Контрастное босохождение. Взбадривающая	
гимнастика. Самостоятельное одевание.	
	15 20 15 20
«Вкусно и полезно» - полдник.	15.20 – 15.30

«Как интересно все вокруг» - формирование традиций: деятельность по интересам детей в	15.45 – 16.15
Центрах активности	
«Минутки шалости» - подвижная игра на	16.15 - 16.25
снятие эмоционального напряжения	
Индивидуальные занятия в Сообществах	16.25 - 17.00

	1. Познавательное развитие/ФЭМП 2. Художественно-эстетическое	09.00-09.30 09.40-10.10
Понедельник	развитие /рисование/ 3. Физическое развитие	10.20-10.50

«Вечерний сбор» - итоги дня, рефлексия.	17.00 - 17.20
Индивидуальная работа, работа в малых	
группах, настольно-печатные игры,	
подвижные игры в игровой комнате, сенсорная	
комната, пальчиковая гимнастика	
«Вкусно и полезно» - подготовка к ужину.	17.25 - 17.35
Ужин.	
«Растем, играя» - самостоятельная игровая	17.40 - 19.00
деятельность детей, настольные игры, труд,	
коррекционная работа	
«До свидания!» - уход детей домой	17.40 - 19.00

Сетка организованной образовательной деятельности

Таблица 15

	1. Речевое развитие	09.00-09.30
	2. Художественно -эстетическое	09.40-10.10
Вторник	развитие /лепка/аппликация/	
1	3. Художественно -эстетическое	10.20-10.50
	развитие /музыка/	
	1. Познавательное развитие/ФЭМП	09.00-09.30
	2. Художественно -эстетическое	
Среда	развитие	09.40-10.10
	/рисование/	
3. Физическое развитие на улице		11.10-11.40
1. Речевое развитие		09.00-09.30
Четверг	Четверг 2. Познавательное развитие	
3. Художественно - эстетическое		10.20-10.50
развитие/музыка/		
Пятница	Іятница 1. Познавательное развитие	
	2. Физическое развитие	
	_	

Сетка вариативной части организованной образовательной деятельности

Таблица 16

Дни недели	3 занятия по 30 мин. 16.00-16.30
Понедельник	Шахматы
Вторник	«Социокультурные истоки»
Среда	Обучение грамоте
Четверг	Финансовая грамотность
Пятница	Шахматы

3.3.Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

В группах ДОУ существуют различные традиции и праздники: одни из них — нашли место в коллективах всех возрастов, другие — строго индивидуальны, третьи — носят широко общественный характер и организуются усилиями всего детского сада в целом. Включение традиций в образовательный процесс решает прежде всего задачи: воспитание чувства коллектива, взаимовыручки, доброжелательного отношения к другим, здоровой конкуренции, развитие умения действовать сообща согласно единой поставленной цели.

Традиция «Ты пришел, тебе мы рады»

Традиция каждодневных утренних встреч. Группы по своему желанию и творческим возможностям оформляют панно, стенд и др. фотографиями детей. Например, один из вариантов — изготовлено из ткани панно большого размера в виде дома с окошками, в

каждом из которых размещена фотография каждого ребенка группы. Пока ребенок отсутствует в группе, его окошко закрыто, когда он приходит, то открывает свое окошечко. Все знают, кто уже пришел в группу.

Традиция «А что у нас?»

В рамках данной традиции педагогом совместно с детьми создаются и обсуждаются планы на день, неделю и месяц. Педагогу необходимо выслушать всех желающих внести свои предложения, организовать обсуждение и обязательно реализовать предложенную детьми идею в течение установленного срока.

Традиция «Кто дежурный?»

Данная традиция направлена на выполнение детьми посильных для них поручений: дежурство по организации приемов пищи в течение дня, в уголке природы, подготовка к занятиям, контроль за соблюдением культурно-гигиенических процедур детьми и др. Дежурство может быть индивидуальным или групповым, на день, часть дня или неделю. Группы дежурных определяются воспитателем, но с учетом интересов и предпочтений детей. В группе должен быть составлен график дежурства. Если дети дежурят группами, то можно предложить им в старшем и подготовительном к школе возрастах придумать себе название, выбрать старшего группы, распределить обязанности.

Традиция «Письмо Деду Морозу».

В ДОУ за три недели перед новым годом все желающие дети могут поместить свои письма с желаниями в специально приготовленный почтовый ящик. Детские письма тайно передаются родителям.

Традиция «День рождения».

Согласно сценарию педагогами или приглашенными по желанию родителей проводится чествование именинника.

В ДОУ существуют многолетние традиции проводить следующие праздники:

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Праздники. Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День Победы, «Проводы в школу», «Осень», «Весна», «Лето», праздники народного календаря.

Тематические праздники и развлечения. «Веселая ярмарка»; вечера, посвященные творчеству композиторов, писателей, художников.

Театрализованные представления. Постановка театральных спектаклей, детских опер, музыкальных и ритмических пьес. Инсценирование русских народных сказок, песен, литературных произведений; игры-инсценировки: «Скворец и воробей», «Котятаповарята», муз. Е. Тиличеевой.

Музыкально-литературные композиции. «Музыка и поэзия», «Весенние мотивы», «Сказочные образы в музыке и поэзии», «А. С. Пушкин и музыка», «Город чудный, город древний», «Зима-волшебница».

Концерты. «Песни о Москве», «Шутка в музыке», «Любимые произведения», «Поем и танцуем»; концерты детской самодеятельности.

Русское народное творчество. Загадки, были и небылицы, шутки, любимые сказки, сказания, былины, предания.

Декоративно-прикладное искусство. «Вологодские кружева», «Гжельские узоры», «Народная игрушка», «Хохлома» и др.

КВН и викторины. Различные турниры, в том числе знатоков природы, столицы Москвы; «Короб чудес», «А ну-ка, девочки», «В волшебной стране», «Путешествие в Страну знаний», «В мире фантастики», «Займемся арифметикой», «Я играю в шахматы» и др.

Спортивные развлечения. «Летняя олимпиада», «Ловкие и смелые», «Спорт, спорт, спорт», «Зимние катания», «Игры-соревнования», «Путешествие в Спортландию».

Забавы. Фокусы, шарады, сюрпризные моменты, подвижные и словесные игры, аттракционы, театр теней при помощи рук

4.Дополнительный раздел

4.1. Краткая аннотация Программы

Дополнительный раздел рабочей образовательной программы дошкольного образования

Краткая презентация рабочей Программы МАДОУ«ЦРР - детский сад «**Чебурашка**» ориентирована на родителей (законных представителей) детей и доступна для ознакомления (размещена на сайте ДОУ).

Рабочая программа муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Центр развития ребёнка - детский сад «Чебурашка» (далее — Программа) разработана на основе примерной образовательной программы дошкольного образования «Открытия» под редакцией Е.Г.Юдиной, научный руководитель А.Г.Асмолов, 2015г.

Рабочая программадошкольного образования разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее - ФГОС ДО) и определяет содержание и организацию образовательной деятельности на дошкольной ступени образования. Рабочая программа направлена на разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Рабочая программа разработана в соответствии с нормативными правовыми документами:

- Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» от 31.07.2020 г. № 304-ФЗ;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 N 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи" (вместе с "СП 2.4.3648-20. Санитарные правила...");
- Приказ Минпросвещения РФ от 31.07.2020г. № 373 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам образовательным программам дошкольного образования». Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013г №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Закон об образовании в Ханты-Мансийском автономном округе Югре, принят Государственной Думой Ханты-Мансийского автономного округа Югры 27.06. 2013г.;
- Концепция развития системы образования Ханты-Мансийского автономного округа Югры до 2020 года;
 - Уставом учреждения, другими нормативными документами.
- Рабочая программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста, обеспечивающая разностороннее развитие воспитанников ДОУ с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение ими уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Рабочая программасформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста, обеспечивающая разностороннее развитие воспитанников ДОУ с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение ими уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Программа направлена на:

- создание условий развития детей, открывающих возможности для их позитивной социализации, их личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Рабочая программа обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности по следующим направлениям развития и образования детей:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Рабочая программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в ДОУ, может корректироваться в связи с изменениями:

- нормативно-правовой базы ДОУ;
- образовательного запроса родителей;
- видовой структуры групп;
- выходом примерных основных образовательных программ.

ДОУ создает условия для реализации гарантированного гражданам Российской Федерации права на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования.

4.2. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

- 1. Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников в совместной деятельности.
- 2. Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- 3.Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе

чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.

- 4.Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- 5. Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- 6. Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
 - 7. Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- 8. Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
- 9. Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- 10.У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- 11.Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
 - 12. Проявляет ответственность за начатое дело.
- 13. Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать поступкам объяснения явлениям природы И людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой естествознания, природы, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- 14.Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.
- 15.Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
- 16. Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).
- 17. Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
 - 18.Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных

ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.

19.Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

20.Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Особенности организации образовательного процесса:

Образовательный процесс строиться в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти <u>образовательных областях</u>:

- социально-коммуникативное развитие,
- познавательное развитие,
- речевое развитие,
- художественно-эстетическое развитие,
- физическое развитие.

Программа разработана с учётом Федерального государственного образовательного стандарта ДО.

Программа ДОУ, обеспечивает развитие личности детей в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных индивидуальных, психологических и физиологических особенностей.

Программа направлена на создание условий развития ребёнка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности.

Построение образовательного процесса происходит на адекватных возрасту формах работы с детьми -игра, экскурсия, труд, занятия, экспериментирование, проектная деятельность и организации различных видов детской деятельности.

Решение программных образовательных задач осуществляется в разных формах: совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но при проведении режимных моментов.

4.3.Взаимодействие с семьями воспитанников

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей: дети, воспитатели и родители – главные участники педагогического процесса.

Ведущей целью взаимодействия ДОУ с семьей является создание в детском саду

необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие ребенка, компетентности его родителей, заключающейся в способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка.

Задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- - изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания детей дошкольного возраста в детском саду и семье, раскрывающим средства, формы и методы развития важных интегративных качеств ребенка (любознательности, эмоциональной отзывчивости, способности выстраивать взаимодействие с взрослыми сверстниками и др.), а также знакомство с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей на разных возрастных этапах их развития и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за полученные результаты;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе, области;
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребёнка и создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Перспективный план работы с родителями

Таблица 17

	Название мероприятия	Цель
Месяп		
	Оформление родительского уголка на	Подготовить родительский уголок к
4	осеннюю тему.	осеннему сезону с целью привлечения
[6p	Консультация: тема «Положи твое	внимания родителей к полезной и
E E	сердце к чтению»	нужной информации.
сентябрь	Стенгазета «Безопасность наших	Обратить внимание родителей на
	детей»	безопасное поведение детей
	Круглый стол с родителями на тему:	Познакомить с задачами
ه ا	«Методика развития творческих	воспитательной- образовательного
сентябрь	способностей детей старшего	процесса, творческими проектами и
LT3	дошкольного возраста»	планами на предстоящий учебный год.
Эсн	Консультация: тема «Готовность к	-
	школе: Что мы не понимаем?»	

октябрь	Выставка детских работ «Осенний вернисаж».	Привлечь и заинтересовать родителей созданием совместных работ с осенней тематикой.
октябрь	Консультация: тема «Духовно- нравственное воспитание актуально в наше время».	Приобщать семью к пониманию духовно-нравственной культуры .
ноябрь	Осенний праздник для детей	Побуждать детей и родителей к совместной подготовке мероприятия. Способствовать созданию положительных эмоций.
ноябрь	Консультация: тема: «Детское упрямство» Выставка «Любимая игрушка»	Воспитывать интерес к русским народным подвижным играм, потешкам. Прибауткам
чдовон	Выставка детских рисунков ко Дню Матери. Праздник для детей и родителей «Нашим дорогим мамам посвящается!».	Воспитывать любовь, уважение к матери, бережное отношение к своей семье. Дать родителям знания о значении развивающих игр в развитии ребенка; заинтересовать проблемой; приобщить к игре ребенка в условиях семьи;
ноябрь	Консультация для родителей «Скоро в школу».	Подготовить детей и их родителей к школе.
ноябрь	Индивидуальные беседы с родителями.	Выявить отношение родителей по подготовке детей к обучению в школе.
декабрь	Оформление родительского уголка на зимнюю тему: «Здравствуй, гостья Зима!»	Привлечь внимание родителей к информации родительского уголка при помощи наглядного метода.
декабрь	Подготовка к Новогоднему празднику.	Вовлечь родителей в совместную подготовку к предстоящему новогоднему празднику.
декабрь	Украшение участка снежными постройками, гирляндами и игрушками, сделанными своими руками из бросового материала.	Вовлечь родителей в совместную работу по постройке снежного городка и украшения участка с целью совместного творчества.
декабрь	Выставка работ «Мастерская Деда Мороза»	Привлечь родителей к участию в выставке.

январь	Беседа: «Режим будущего первоклассника»	Информировать родителей о важности соблюдения режима для будущих школьников.
январь	Консультация «Здоровый образ жизни»	Пропагандировать активный образ жизни
январь	Консультация: «Игры на формирования правильной осанки»	Расширять кругозор родителей о детских играх в домашних условиях.
февраль	Создание мини-музея «Югра моя - Югория родная» Привлечь родителей к участию создания музея.	Воспитывать любовь и бережное отношение к малой Родине.
февраль	Развлечение «Мой папа самый - лучший» Консультация «Кризис 7 лет»	Задействовать пап в участии на спортивном празднике; вовлечь их в творческий процесс общения с детьми.
февраль	Безопасность ребенка на прогулке (памятка для родителей)	Ознакомить родителей с правилами поведения безопасности
март	Инструктаж по технике безопасности «Чем опасна оттепель на улице».	Ознакомить родителей с правилами поведения на улице во время гололедицы.
март	Весенний праздник	Создать праздничную, тёплую, доброжелательную атмосферу на празднике.
март	Конкурс рисунков «Цветы для бабушки». Фестиваль искусств «Весеннее настроение»	Воспитывать уважение и чувство благодарности к своим бабушкам, побуждать детей доставлять им радость.
март	Оформление родительского уголка на весеннюю тему.	Подготовить родительский уголок к весеннему сезону с целью привлечения внимания родителей к полезной и нужной информации.
апрель	Анкетирование родителей	Выявить уровень готовности семьи к появлению в ней школьника.

апрель	Консультация для родителей: «Зачем нужно развивать мелкую моторику» Стенд ХМАО	Привлечь родителей к участию в выставке. Предоставить родителям информацию о малой Родине, ее традициях.
апрель	Родительское собрание: «Готовим детей к школе. Что это значит?».	Предоставить родителям информацию об уровне подготовленности ребенка к школе.
май	Консультация «Роль семьи в физическом воспитании» Памятка «Как преодолеть у ребенка страх перед школой»	Предоставить родителям информацию о физическом воспитании ребенка в семье.
май	Праздник «До свиданья детский сад!».	Создавать доброжелательную, праздничную атмосферу

Приложение 1 к ООП МАДОУ «ЦРР-детский сад «Чебурашка»

Учебный план

вле	Обязательная часть		
прав ние	Виды организованной	Старшего дошкольного возраста	
апр	деятельности	6-7 лет	
H		30 мин	
Н0	Познавательно исследовательская и	1	
л УПБ ГИС	деятельность.		
наватель развитие	Ознакомление с миром природы	1	
Позна е ра	Формирование элементарных математических представлений	2	

			Итого	4/24
Речевое развитие		Развиті		1
	Приобщение к художественной			1
ече	пите	ратуре	цение к художественной	1
<u> </u>	,,,,,,	parjpe	Итого	2/1ч
Худо жественно	Y	Drr		2
	Эстетическ	Рисование Лепка		0,5
Xy rbe		Аппликация		,
(ec.		Музыка		0,5
			Итого	5/2ч30мин
I	വ			
ИЗ1	чес кое	Физ	вическая культура	3
			ИТОГО	3/90 мин
О	бщее	количес	тво ООД	14
			итого ООД	14 /7ч
			Часть, формируемая участ	гниками образовательного процесса
Речевое развитие			«Обучение грамоте»	1
			«Социокультурные	0,5
			истоки»	
Позна	вател	ьное	«Черно-	2
развитие			белоекоролевство»	
			«Финансовая грамота»	0,5
			итого	4 / 2 ч
Объем	00,	Д колич	ество \ час в неделю	14/7ч
			я участниками	4 / 2 ч
		іьного пр	ооцесса	
Итого				18
Общий	і объ	ём (час)	в неделю	9 час
		Образ	овательная деятельность в	з ходе режимных моментов
Утренняя гимнастика				ежедневно
Комплексы закаливающих мероприятий				ежедневно
		кие проц	1 1	ежедневно
			ы при проведении	ежедневно
•		моменто		
		Образ	овательная деятельность в	з ходе режимных моментов
			льности	Периодичность
Чтение	е худо	ожествен	ной литературы	ежедневно
Прогу	пки			ежедневно
			Самостоятельная дея	тельность детей
Игра				ежедневно
			ятельность детей в	ежедневно
центра	х раз	вития		

Приложение 2 к ООП МАДОУ «ЦРР-детский сад «Чебурашка»

Годовой календарный учебный график

Начало учебного года	1 сентября 20г.
Физкультурно –оздоровительный период	с 27.12.20 г. по 31.12.20 г.
Окончание учебного года	31 мая 20 г.
Продолжительность учебного года	36 недель
Выпускной вечер	31 мая 20 г.

Приложение 3

к ООП МАДОУ «ЦРР-детский сад «Чебурашка»

Система оценки индивидуального развития детей Педагогический мониторинг освоения детьми образовательной программы ДОУ

Реализация основной образовательной программы дошкольного образования предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Мониторинг педагогического процесса разработана с целью оптимизации образовательного процесса в МКДОУ детский сад «Чебурашка». Педагогический мониторинг проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и

специально организованной деятельности.

Результаты педагогического мониторинга могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
 - 2) оптимизации работы с группой детей.

Система мониторинга содержит 5 образовательных областей, соответствующих Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования, приказ министерства образования и науки № 1155 от 17 октября 2013 года: «Социальнокоммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие», позволяет комплексно оценить качество образовательной деятельности в группе необходимости индивидуализировать его для достижения достаточного уровня освоения каждым ребёнком содержания образовательной программы ДО. В ходе образовательной деятельности педагоги создают диагностические ситуации, чтобы индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Оценка педагогического процесса связана с уровнем овладения индивидуально каждым ребёнком необходимыми знаниями по образовательным областям:

Высокий уровень - 2 балла, ребёнок выполняет все параметры оценки самостоятельно (нормативные варианты развития).

Средний уровень - 1 балл, ребёнок выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого (имеются проблемы в развитии ребёнка, а также незначительные трудности организации педагогического процесса в группе).

Низкий уровень - 0 баллов — ребёнок не может выполнить все параметры оценки, помощь взрослого не принимает или выполняет некоторые параметры (несоответствие развития ребёнка возрасту, а также необходимость корректировки педагогического процесса в группе по данному параметру / данной образовательной области).

Музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре принимают участие в обсуждении детей группы, но разрабатывают свои диагностические критерии в соответствии со своей должностной инструкцией и направленностью образовательной деятельности.

Технология работы с таблицами следующая:

Этап 1. Напротив фамилии и имени каждого ребёнка проставляются баллы (уровни) в каждой ячейке указанного параметра, по которым затем считается и выставляется итоговый бальный показатель по каждому ребёнку, который соответствует высокому, среднему или низкому уровню. Этот показатель необходим для написания характеристики на конкретного ребёнка и проведения индивидуальной работы по результатам стартовой диагностики по улучшению качества освоения основной образовательной программы ДОУ.

Этап 2. Когда все дети прошли диагностику, высчитывается итоговый показатель в % по группе. Подсчитывается количество детей в % с высоким, средним, низким уровнями (количество детей с высоким, средним, низким уровнем делится на общее количество детей в группе). Этот показатель необходим для ведения учёта

общегрупповых промежуточных результатов освоения основной образовательной программы ДОУ.

Двухступенчатая система мониторинга позволяет оперативно находить неточности в построении педагогического процесса в группе и выделять детей с проблемами в развитии. Это позволяет своевременно разрабатывать для детей индивидуальные образовательные маршруты и оперативно осуществлять психолого-методическую поддержку педагогов.

Мониторинг педагогического процесса в подготовительной группе (с 6 до 7 лет)

Инструментарий педагогического мониторинга в подготовительной к школе группе (6-7 лет)

Инструментарий педагогического мониторинга представляет собой описание тех проблемных ситуаций, вопросов, поручений, ситуаций наблюдения, используются для определения уровня сформированности у ребёнка того или иного параметра оценки. В период проведения педагогического мониторинга данные ситуации, вопросы и поручения могут повторяться, с тем, чтобы уточнить качество оцениваемого параметра. Это возможно, когда ребёнок длительно отсутствовал в группе или когда имеются расхождения в оценке определённого параметра между педагогами, работающими с этой группой детей. Каждый параметр педагогической оценки может быть диагностирован несколькими методами, с тем, чтобы достичь определённой точности. Также одна проблемная ситуация может быть направлена на оценку нескольких параметров, в том числе из разных образовательных областей.

Основные методы:

- наблюдение;
- проблемная (диагностическая) ситуация;
- беседа.

Формы проведения педагогического мониторинга:

- индивидуальная;
- подгрупповая;
- групповая.

Описание инструментария по образовательным областям

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

1. Сформировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе развита инициативность, ответственность. Внимательно слушает Может действовать по правилу и образцу, правильно оценивает результат.

Методы: наблюдение в быту и в организованной деятельности, проблемная ситуация.

Форма проведения: подгрупповая, индивидуальная.

Задание: «Выложи, пожалуйста, такого мишку (показывает схему выкладывания). Как ты думаешь, у тебя получился такой же мишка? И по цвету, по форме?».

Материал: одежда ребёнка, шкафчик для одежды, схема складывания одежды в

шкафчик (на верхней полке, на нижней полке).

Задание: «Через 10 минут у нас будет проверка ваших шкафчиков, приедут Незнайка и Дюймовочка. Пожалуйста, сложите одежду так, как нарисовано на схеме».

2. Может дать нравственную оценку своим и чужим поступкам.

Методы: беседа, проблемная ситуация.

Материал: картина с изображением ссоры детей.

Форма проведения: подгрупповая.

Задание: «Что изображено на картине?». Что чувствует мальчик и девочка? Почему мальчик рассердился? Почему девочка плачет?».

Образовательная область «Познавательное развитие»

1.Устанавливает связи между предметами, выделяет свойства, качества материалов через исследовательскую, проектную деятельность. Проявляет познавательный интерес в быту в организованной деятельности, ищет способы определения свойств незнакомых предметов.

Методы: наблюдение, проблемная ситуация

Форма проведения: индивидуальная.

Материал: фонарик необычной формы с динамомашиной для подзарядки.

Задание: «Положить в группе до прихода детей фонарик. Когда ребёнок найдёт и поинтересуется: «Что это такое и как работает?», предложить самому подумать.

2.Знает способы измерения величины: длины, массы. Пользуется условной меркой.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение.

Материал: условная мерка, весы, линейка, мерный стаканчик, большой и маленький мячи.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: « Нужно сравнить 2 мяча». Чем отличаются эти мячи?».

Образовательная область «Речевое развитие»

1. Умеет использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания, употребляет обобщающие слова, синонимы, антонимы, сложные предложения.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение.

Материал: машинка необычной конструкции / гараж трёхуровневый или кукла с большой головой в необычной одежде / дом для куклы.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: Положить на столе воспитателя. Когда ребёнок / дети проявят интерес, спросить: «Что это такое?» Зачем нужно?», задавать уточняющие вопросы типа «На что похоже?», «Как можно ещё использовать?».

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

1. Создаёт модели одного и того же предмета из разных видов конструктора и бумаги (оригами) по рисунку и словесной инструкции.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение.

Материал: игрушка — инопланетянин. Пока всё рассматривал, заблудился и не может найти свой инопланетный корабль. Давайте ему поможем».

Форма проведения: подгрупповая, индивидуальная.

Задание: «К нам прилетел инопланетянин. Пока всё рассматривал, заблудился и не может найти свой инопланетный корабль. Давайте ему поможем».

2.Исполняет сольно и в ансамбле на детских муз. инструментах несложные песни и мелодии; может петь в сопровождении муз. инструмента, индивидуально и коллективно.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение в образовательной деятельности.

Материал: барабан, металлофон, дудка, ксилофон, маракас, бубен.

Задание: «Давайте сыграем песенку «Во поле берёзка...» (любая другая, знакомая детям). Выберите себе музыкальный инструмент».

Образовательная область «Физическое развитие»

1. Знает о принципах здорового образа жизни (двигательная активность, закаливание, здоровое питание, правильная осанка) и старается их соблюдать.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение в быту и организованной деятельности.

Материал: игрушка Незнайка, мнемотаблица или схемы-подсказки.

Форма проведения: индивидуальная.

Задание: «Помоги Незнайке научиться быть здоровым. Расскажи, как это – быть здоровым».

2. Умеет самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.

Методы: наблюдение, проблемная ситуация.

Материал: атрибуты к сюжетно-ролевой игре «Больница».

Форма проведения: подгрупповая.

Задание: «Ребята, мы будем играть «в больницу». Кто хочет кем быть?». Выбирайте необходимое для себя. Кто что будет делать?».

Заполненные таблицы позволяют сделать качественный и количественный анализ развития конкретного ребёнка и определить общегрупповую тенденцию развития детей, что регламентировано п.3.2.2. ФГОС ДО.

Диагностическая карта наблюдений индивидуального развития детей (Образовательная область «Социальнокоммуникативное развитие»)

F	Возрастная группа										Дат	а пр	овед	ения															
№	Разделы				ія, раз					обслу	жива	ние,				нок в	семь	е и со	обще	стве			_	_	ание		3		
		00			авств гание	енно	e	само		гельно оспит	-	грудо	вое										0	езопа	сност	И			
		Уме самост ьнообь ться совмес игрі тру, занима амосто не выбрая дели, догова форма друг д	еет оятел единя для етной ы и да, ятьсяс оятель о нным ом, риват я, гать цругу	Мострава не прави не	ожет тать ствен ую сенку им и ким упкам мет и меден я в меств ных гах, в месторт , в месторт , в месторт и со солы и и стник ми	инте учеб деяте ст г жела учит шк раз ании вн с ответ нис	ан рес к бной ельно и и ание ься в ооле вит циати эсть, гстве ость	Умес самостс ьно своевре о готог материа пособл занятик напоми я убир свое рабоч мест выполн обязаняти угол приро	ет оятел и еменн вить алы и ия к о, без инани овать е нее со, нят ь ности овой, яям, ку	Сфор ван труд- навн жела участ ть колла ном 1	миро ны овые ыки, ание гвова ь в ектив груде	столи и при прави вест стол следи сво внеш вид замеч устра непор	зоват ся ровым ибора и, ильно си за пом, илт за вим иним дом, нает и аняет рядок	преденность предения предения об проф х, з дома аду теле ф) ро, ел	ия о е и ее рии, их ессия нает шний мес, фон, ИО цит ей	пред лени себ персг в разв; личн	ерные дстав и я о е, о пекти е ития дости	Им предсения род стран родн кр госуд вен: празд	ставл ия о ной не, о но м мае, дарст ных ника	предени окру щей ДС учас в созд прое	пеет ставл ия об ужаю среде ОУ, твует её ании, в ктной ельно	пра Доро знап раб ГИІ М' пожа слуг скс пом собл кулн пове, на до	пает вила Д, ожные ки, о боте БДД, ЧС, арной жбы, орой ющи, подае т ьтуру дения ороге	пра обра я быто пред м пра безс о о безс во в иг раз вр	ает вила щени с с овым и цмета пи, вила опасн сти опасн	прав. повед н приро Крас кни явлен и неж прир	и дения на поде, с сной гой, ниям кивой соды	пока р (с зн	оговый затель по аждому ебёнку греднее ачение)
	Ф.И. ребенка	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г
Danna sii																													
Всего дето																													
высокий у																													
средний у																													
низкий ур	овень																												
Всего %																													
высокий у	уровень																												

средний уровень														
низкий уровень														
Итоговый показатель по														
группе (среднее значение)														

Уровневые показатели: Высокий уровень – 26-21 баллов Средний уровень – 20-8 баллов Низкий уровень - 7-0 баллов

Воспитатели:	/	/	/

Диагностическая карта наблюдений индивидуального развития детей (Образовательная область «Познавательное развитие»)

Возрастная группа ______ Дата проведения _____ _

Part	No	Разделы	Pa	звити	іе позі	нава	тель	но-	0	знак	омле	ние с	миро	M		Фп	рмир	ован	ие эл	емент	арны	х мат	гемат	ичесі	ких		Озн	наком	ление	c		\Box
	- ' -												1				rr				_											
																											_					
Note Part				де	MI CHE	moc																										
Умеет Умеет организм оправлент организм оправлент организм оправлент организм оправлент организм оправлент организм оправлент организм организация																											Co					
франизора дажду представа			***		3.7		D		2		**		2		2		2		0		3.7		-				**				**	
Mart 1																			-													
Market M			-						-		-					•							•		-		_		_			
Предмет Пре							-			-							-				-											
В В В В В В В В В В						-		-																			_					
ВЕСПОЛЬВИТЬ			иг	ры,						-	Зем	иля,	ени	ій в					-		•				сч	ёт в		-	истори	и	каждо	M
Весто детей: Высокий уровень Весто детей: Весто детей: Высокий уровень Весто детей: Весто дете			испо	лнять	выд	ел	выде	ляет	ухаж	иван	(см	ена	прир	юде,	, свої	іства	Польз	уетс	часа	ам с	,прав	ильн	етсяа	рифм	пред	целах	трано	спорт		ч		
его, качеств провядяет необходи пялов неит провядент необходи провет необходи прородных прородных прородных прородных предеставь предеставь предеставь денности. В предеставь предеставь денности. В предеставь денности. В предеставь денности. В предестав денности.			po	ОЛЬ	яетсв	вой	разли	чные	из	я,	вре	мён	прав	илах	о пря	Імой	Я		точн	юсть	ообоз	нача	ети	чес	1	0,	a,	, 0	ества	,	ребён	ку
провадает необходи налов необходи не				-			дета	ли	•				повед	цения			-											-	-	М	(средн	ee
Необходи маке к через пислые предметы предметы предметы простране предметы пред										-					-		мері	кой		-	цело	ог о			-						значе	·НИ
Мые к проекта предметы неследовного вательства простране проекта неследовного вательства простране проекта неследовного вательственные обрат ном порядке, кую, проекты неследатьен неследать неследатьен неследать неследатьен не						-			-																						e)	
Марриан Придоды При																							-//	-»			-	•		or .		
Вательс кую, проект нуюдея тельнос тъ впетые колдейт не кол					•														•	•									•			
Ф.И. ребенка мг м																									_		_	-				
Ф.И. ребенка мг м					кую	ο,					след	ствен							явн	виде					cod	став	ской,	деяте				
Ф.И. ребенка мг кг кг мг кг					прое	кт					ные	связи			пред	меты			рису	тка,					чис	ел до	льн (ости,				
Ф.И. ребенка м/г м/г к/г <					нуюд	цея					ме	жду			П	0			пла	ана,					1	10	элем	иента				
Ф.И. ребенка м/г					тельн	юс					прир	одны							cxe	МЫ												
Ф.И. ребенка м'г					ТЬ																											
Ф.И. ребенка W W W W W W W W W																											(e				
Ф.И. ребенка м/г <																																
 Ф.И. ребенка в т в т в т в т в т в т в т в т в т в т																																
Всего детей:											1 1	,																				
Высокий уровень г		Ф.И. ребенка	н/г	к/г	н/г	К	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	К	н/г	к
высокий уровень		1				/																								/ r		/ r
высокий уровень				1		Ė																			1							一
высокий уровень	-			-			-																						 	+		\vdash
высокий уровень																																
высокий уровень																																
	Вс	его детей:																														
	вы	сокий уровень																														П
среднии уровень	сре	едний уровень	1																													

низкий уровень														
Всего %														
высокий уровень														
средний уровень														
низкий уровень														
Итоговый показатель по														
группе (среднее значение)														

Уровневые показатели: Высокий уровень -28-22 баллов Средний уровень -21-9 баллов Низкий уровень -8-0 баллов

Воспитатели://///	j	/

Диагностическая карта наблюдений индивидуального развития детей (Образовательная область «Речевое развитие»)

Bo	растная группа							Дат	а прове	дения _					_					_	
№	Разделы					Pa	звитие	речи]	Приобще	ение к худ	ожест	венной лі	итерат	ype		
		расс пред соде карт набору послед развив дейст лично сочиня на за т драмат	составлять сказы о метах, о ржании ины, по картинок с овательно кающимся твием, из го опыта, ять сказки данную ему, изировать их	Име представ предло состав предло членит н делит 2 сложны на сло части, сос слова из выде. последов	ление о кении, вляет кения, а слова, -х, 3-х е слова ги на ставляет слогов, пяет ательно	исполи разные речи в соответ их знач цел	неет ьзовать е части точном гствии с ением и пью ывания	сл предл пран ст сложно п предл образ однок	совывает гова в пожении, вильно говот гово в подчинён ные пожения, вовывает горенные лова	Умеет на слов определ звуком, н слова с звукс предлог определя звука в	ва с енным ваходить этим ом в кении, ет место	различ слу произ все з родног делит на сл Разл звук, сло предле послед послед	неет нать на /х и носить ввуки о языка, ь слова оги ичает слог, ожение, ляет их ователь		ет жанры питературы	иллюс изв	аком с трациями естных эжников	драмат небо. литера произв испо вырази	казывает и пизирует льшие итурные ведения, ользуя тельные дства	Итог показ по каз ребё (сре, значе	атель ждому ёнку днее
	Ф.И. ребенка	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г
выс сред	го детей: окий уровень ний уровень																				
	сий уровень																			-	
	окий уровень																				
	ний уровень																				
низ	кий уровень																				
	говый показатель по группе днее значение)																				
	Уровневые пока	азател	и: Выс	окий у	ровен	ь — 18	-13 ба	аллов	Средни	ий уров	вень –	12-6	балло	в Низк	ий уров	вень -	5-0 бал	ІЛОВ			
Bo	спитатели: /_				/	/		/				/									

Bo	врастная группа								-	Дата	прове	едени	В														
№	Разделы	Пр	оиобщение	к искусс	ству			Изо	бразитель	ная деятел	ьность					Музыка	іьная дея	тельнос	ть			Конс		но - мод			
		наро изоб иску архит умеет и особе переда ху	т виды одного, орази т. усств а, есктуры, выделять енности, вать их в дож. льности	прои ми ж худог иллю ми ;	аком с зведения ивописи, жникам и стратора детской ниги	при рабо бума карто ткан приро	ает ёмы эты с гой и ном, с нью, одным чиалом	Соз, индивиде е коллек рисус сюжет декора компо испол спос создани по мо наро прикла творя	ууальны и гивные гивные гики, гные и тивные зиции, пьзуя ные иалы и ообы ия в т.ч. тивам дно-	Влад навык рисова лепн предм форму, в у, пропс часто правии держ карандаш	ами ания, ки етов, авая еличин орции ей; пьно кит	де нож испо разноо пр	вильно ржит сницы, ользует образные иёмы езания	воспр звуков п знан элемен поня: (темп, жанр творч компо:	ы навыки риятия по высоте, ком с тарными тия ми , ритм), рам и, есством зиторов, кантов	металл свир удар, электр музык инструг наро музык инструг испо музык	их муз. ментах, а офоне, оели, ных и онных и онных ментах , ских дных ментах , пиняет альные сдения в стре,	нан танце в движ худог спол разлі образ инсце ании	виты выки свальн ых кений, жестви нения ичных ков при сниров песен т.д.	ьно вне ели испо. пес рази харан рази нав	ьно лняет сни ного ктера, виты ыки	одно того предм раз вид конст ра рису	даёт дели ото и о же вета из ных дов рукто по нку и	Соз разл конст по ри слов инстр колле: е, зами план про	здаёт пичн е грукции исунку, зесной эукции, эктивны , по ыслу, нирует оцесс еден ия гройки	п каж) ребё (сре,	ватель 10 дому
Daana	Ф.И. ребенка	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	k/r	н/г	к/г	н/г	к/г
	детеи:																							<u> </u>	<u> </u>		-
	ий уровень										-													<u> </u>	 		-
•	й уровень										1													<u> </u>	 		\vdash
Всего	%																							<u> </u>	 		\vdash
высон	сий уровень																								 		\vdash
средн	ий уровень																										
низки	й уровень																										
Итого значе	,																										
	Уровневые п	оказат	ели:	Высо	окий у	уров	ень -	- 24-1	9 бал	ілов С	редн	ий ур	овен	ь – 18	8-8 бал	ілов І	Низки	ий ур	овен	нь - ′	7-0 6	алло	OB				
Вс	оспитатели:	/					_/				_ /					/											

Диагностическая карта наблюдений индивидуального развития детей (Образовательная область «Физическое развитие»)

Bo	врастная группа							Дат	а прове	дения									
№	Разделы	_	ирование гавлениі к образе ж	і о здор							Физи	ческая кул	ьтура					Ито	говый
		здорово жи (двига актив закал здоровос правильн и стара	ринципах го образа зни тельная зность, явание, е питание, ая осанка) вется их кодать	Им предст о р солно света, и во жи челово влия	меет авления соли ечного воздуха оды в изни ека и их нии на	ритм ука те сон дви	олняет ОРУ иччо, в занном емпе, гласуя жения	выде настой решите смел организо инициат самостоя творч	итаны ржка, нивость, льность, юссть, юванность, гивность, тельность, ество, газия	длину разбега с разбе	прыгать в с места, с , в высоту ега, через калку	Ум перестраив: колонны, в на ходу, в 2 после пер соблюдает и в передв равняться и шеренге	аться в 3-4 2-3 круга 2 шеренги ресчёта, интервалы ижении в колонне,	Умеет предметы предметы левой ру вертикал горизонтал в движущу отбивает и	правой и уками в пьную и ьную цель, чося цель,	Умес самостоя организов подвижны придумь собственнь варианть комбинид движе	гельно вывать е игры, ывать ые игры, ы игры, ы игр, ровать	показа каж бөр (ср	атель по кдому бёнку еднее нение)
	Ф.И. ребенка	Н/Г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г
Вс	его детей:																		
вы	сокий уровень																		
cpe	дний уровень																		
низ	вкий уровень																		
Все	его %																		
вы	сокий уровень																		
cpe	дний уровень																		
низ	вкий уровень																		
Ит	оговый показатель по																		
	ппе (среднее значение)																		
	овневые показатели: Вы оспитатели:/									- 13-6	балло	в Низкиі /	й урове	ень - 5-0	баллов				

			Пед	агогическ	ий мо	нитори	инг образ	вователь	ного пр	оцесса				
Воз	растная группа													
				дата	провед	цения 20	1201_	_ учебный	год					
Ф	амилия, имя ребе	нка			Ур	овни по	о образова	тельным	областям	I				
			Соци	ально-	Реч	евое	Познава	ательное	Художе	ственно-	Физич	ческое	Итого	вый
			коммуні	икативное	разв	итие	разв	витие	эстети	ческое	разв	итие	резул	ьтат
			-	витие					-	витие		_		
			н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г
Уpo	вень освоения ОП	[
	го детей:													
выс	окий уровень													
сред	цний уровень													
	кий уровень													
Bce	го %:													
выс	окий уровень													
сред	цний уровень													
низі	кий уровень													
Boo	питатели:	/			_/									
		/			/									
		/			/									
		/												
	————— (подпис	— ′— ь)	(распечатка	подписи)		(долж	ность)							

Приложение 4

к ООП МАДОУ «ЦРР-детский сад «Чебурашка»

Проектно-тематическое планирование

Отличие проектно-тематического планирования от привычного календарнотематического состоит в том, что исследуемая проблема или область знания не похожа ни на одну другую тему из программы или учебника, готовой методической разработки. Это то, что возникло в конкретной возрастной группе конкретного детского сада. Это то, что уникально именно для данного дошкольного сообщества, что возникло из его потребностей и интересов. При проектно-тематическом обучении, в ходе которого изучается сразу несколько предметов, от педагога требуется способность к планированию и сотрудничеству. Реализация проектно-тематического подхода требует от педагога умений:

- каждый раз вновь создавать и структурировать поток знаний, умений и навыков детей;
 - анализировать и принимать решения;
 - работать в команде, в которую входят и дети.

Проектно-тематическое обучение помогает создать условия для реализации детьми своих способностей и потенциала личности. Работа над темой и проектами помогает:

- создать в группе атмосферу, стимулирующую социальную, игровую, творческую, экспериментально-познавательную инициативу, атмосферу раскованности, в которой ребенок чувствует право на самоопределение, на поиск, выбор, не боится совершить ошибки, чувствует поддержку взрослого и всего окружения, учится общаться, оказывать поддержку другим;
- сконструировать богатую и хорошо структурированную развивающую предметную среду;
- обеспечить гибкое индивидуализированное направление деятельности детей в соответствии с социально-педагогическими ценностями и целями, их педагогическую поддержку.

При организации работы на основе проектов и тем педагог должен понимать, как минимум, две важные составляющие образовательного процесса:

- педагог не «заполняет» ребенка знаниями в прямом смысле этого слова, а «выращивает» у него стремление учиться, познавать мир и при этом никогда не останавливаться. Ключевое значение имеет интерес ребенка к выполняемой деятельности, понимание того, что данные знания необходимы для ее выполнения; это делает познавательный процесс естественным и значимым. Педагоги, работающие с использованием проектно-тематического подхода в рамках программы «Открытия», целенаправленно, целесообразно (исходя из наблюдений за детьми), планомерно (планируя ежедневно) вырабатывают у детей новые формы познания, поведения и деятельности, что, в конечном итоге, и означает организацию полноценного психического и физического развития.

Проектно-тематический план как показывает практика, воспитатели, работая в паре

поочередно составляют его на 1 - 2 недели.

Содержание проектно-тематического планирования включает в себя:

- 7 страница список детей
- 8 страница сетка занятий специалистов
- 9 страница схема рассадки детей во время принятия пищи, заполняется карандашом, так как состав детей в схеме в течение года может меняться
- 10 страница годовые цель и задачи ДОУ
- 11 страница работа с родителями на месяц
- 12 страница утренняя гимнастика (1 раз в 2 недели)

Рассмотрим примерный шаблон проектно-тематического плана на 1 день:

I ПОЛОВИНА ДНЯ.

УТРО. Цель: создать бодрое, жизнерадостное, работоспособноенастроение.

В утренний отрезок времени можно планировать все виды деятельности по желанию детей (настольные игры, речевую, дыхательную, пальчиковую утреннюю гимнастики, труд, индивидуальную работу и пр.), но они должны отвечать следующим требованиям: сюжетно-ролевые и строительные игры длительны и не планируются в средних и старших группах.

Не желательно планировать на утро деятельность предполагающую большую подготовку. Утром планируем только знакомые для детей виды деятельности.

Планируются все виды гимнастики (речевые, дыхательные пальчиковые, утренние). Разученный на физкультурном занятии комплекс меняется через две недели.

Индивидуальная работа по всем видам деятельности, по образовательным областям. До занятия желательно планировать индивидуальную работу с робкими, «слабыми» в данном виде деятельности детьми. Планировать знакомый вид дежурства нет необходимости, в плане отражается лишь нововведение.

РАБОТАЮЩИЕ СТЕНДЫ: (воспитатели пишут, какой стенд будет работать в этот день)

УТРЕННИЙ СБОР.

Тема проекта:

Цель проекта:

Задачи (учебная, развивающая и воспитательная). Чему научить, какие психические процессы развить (мышление, память, глазомер, любознательность и пр.) и какие нравственные качества привить. Тройственность задач обязательна.

ЗАВТРАК.

ПРОГУЛКА. Прогулка начинается с наблюдения, если ей предшествовало динамичное занятие (музыкальное, физкультурное, хореографическое и пр.) и начинается с подвижной или спортивной игры если перед прогулкой было статичное занятие. Рассмотрим подробнее, что нужно планировать на прогулке:

- 1. Наблюдение (за погодой, природой, транспортом, трудом взрослых, сезонными изменениями в одежде и пр.). За явлениями природы наблюдения проводятся чаще.
- 1. Игры: подвижная игра (н-р, сюжетная «Гуси-гуси...», бессюжетная «День ночь», соревновательная «Кто быстрее»), в которой принимают участие все дети группы. Она планируется с учетом погоды, особенностей сезона.

- спортивная игра, упражнение или элементы спортивной игры планируется в старших группах (бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, городки).
- игры дидактические, хороводные, забавы, творческие.
- 3. Индивидуальная работа по развитию движений, по подготовке к занятиям (математике, развитию речи), с детьми, которые не усвоили материал (3 7 минут), с одаренными детьми, по подготовке к праздникам.
- 4. Труд по подгруппам (по желанию детей чем хотят заняться). У малышей необходимо формировать потребность в труде.
- 5. Планируются беседы по культуре общения, по воспитанию нравственных качеств. Соблюдать последовательность действий на прогулке не обязательно, все зависит от настроения и желания детей.

ПОДГОТОВКА К ОБЕДУ.

ОБЕД. Цель: продолжать прививать КГН, следить за осанкой детей, культуру поведения и общения за столом.

ПОДГОТОВКА КО СНУ: включение релаксирующей классической музыки,

национальной колыбельной музыки (Указываете название музыки, автора)

ДНЕВНОЙ СОН: под звуки релаксирующей классической музыки, национальной колыбельной музыки

II ПОЛОВИНА ДНЯ.

ЗАКАЛИВАНИЕ. Рижский метод закаливания

ПОЛДНИК. Цель: продолжать прививать КГН, следить за осанкой детей, культуру поведения и общения за столом.

РАБОТА В ЦЕНТРАХ АКТИВНОСТИ

Центр математики-

Центр науки-

Центр искусств -

Центр игры и драматизации-

Центр строительства-

Центр литературы -

Центр кулинарии-

Центр песка и воды -

(воспитатель 1 смены пишет какие центры не посещал ребенок в 1 смену. С этими детьми проводится дополнительная индивидуальная работа в Центрах)

ВЕЧЕРНИЙ СБОР.

Цель: рефлексия- беседа, диалог с детьми о том. Что у них получилось из запланированного, что хотели бы узнать завтра, чем заниматься, проговаривать темы будущих проектов и способы их реализации

УЖИН. Цель: продолжать прививать КГН, следить за осанкой детей, культуру поведения и обшения за столом

ВЕЧЕР. Цель: создать радостное настроение, чтобы на следующий день ребенок с удовольствием шел в детский сад. Здесь необходимо расписать названия игр, мероприятий, планируемых на вечер.

В данный отрезок времени планируются:

- 1. Подготовка к сессиям по возрастным группам «Юный чтец», «Любимая сказка», «Я- исследователь».
- 2. Все виды игр настольно-печатные, сюжетно-ролевые, строительные, подвижные, дидактические, развивающие, театральные. Учитываются желания и потребности детей.
- 3. Развлечения, праздники, сюрпризы, проводимые воспитателем, планируются 1 раз в неделю (в четверг или пятницу). Примерные названия праздников: праздник «Мыльных пузырей», «Воздушных шаров», «Бумажных снежинок», «Нитяных (бумажных) кукол», «Пушистиков», «Летящих голубей», «Скачущих лягушек», «Веселых слов» и необходимо связать с темой проекта, выполняемого в эти дни.
- 4. Труд (ручной труд, хоз. быт (уборка, стирка) коллективный, по подгруппам.
- 5. Чтение художественной литературы.
- 6. Работа с родителями.

Технология проектно-тематического обучения

К одной из таких образовательных технологий можно отнести проектнотематическое обучение, стержнем которой является самостоятельная деятельность исследовательская, познавательная, продуктивная, в процессе которой дети познают окружающий мир и воплощают новые знания в реальные продукты. Такое обучение подразумевает объединение различных образовательных областей с помощью какой-либо интересной идеи. Проектно-тематическое обучение ориентировано на всеобъемлющее развитие, а не на концентрацию неких изолированных областей знания, что для дошкольников совершенно неестественно. Оно задает такую организацию образовательного процесса, при которой дети могут увидеть связи между различными предметами, а также отношения изучаемых предметов и реальной жизни. Например, в процессе изучения темы «Зоопарк» дети могут:

- изучать математику (пересчитать всех обитателей зоопарка, сравнить их по размеру, весу и т. д.);
- получать начальные географические сведения (определить, из какой страны и с какого материка звери, найти на карте или глобусе эти страны и материки);
- изучать различных животных и одновременно практиковаться в их изображении;
 - составлять рассказы о животных и создать на их основе книгу;
- реализовывать проект создания зооуголка в своем детском саду. Проектнотематическое (или интегрированное) обучение это глубокое, интенсивное, длительное изучение детьми совместно с педагогами и при их поддержке какой-либо проблемы или вопроса.

Виды проектов. Выбор темы проекта

Что принимается в дошкольном учреждении за тему и проект? Тема — это ограниченная область знаний, выделяемая на основе наблюдения познавательных потребностей и интересов детей и реализуемая в проектах. Примеры тем: кошки, цирк, мой двор и т. д. Работа над темой — это познавательная и продуктивная деятельность, инициируемая детьми, координируемая педагогом и реализуемая в проектах (см. схему 3).

Проект в дошкольном образовании — целесообразный, организованный (обычно — педагогом, иногда совместно с другими взрослыми) и выполняемый командой проекта (обычно — детьми, иногда — совместно со взрослыми) комплекс действий, завершающийся созданием образовательного продукта. Проект — это всегда осуществление замысла (изготовление книги, модели, постановка спектакля, посадка дерева и т. д.). Существуют универсальные проекты — их легко включать в работу практически над каждой темой. Их можно условно разделить на проекты, направленные на изготовление изделий и на подготовку представлений или «акций». Есть комбинированные проекты — представления или акции с использованием предварительно изготовленных изделий (показы моделей одежды, кукольный спектакль, высаживание цветочной рассады и т. д.).

Желательно, чтобы выбранные проекты относились к разным видам по следующей классификации:

- индивидуальная деятельность (получаемый продукт результат работы одного ребенка); далее из таких личных изделий можно простым объединением, например, в выставку, сделать коллективный продукт (слабо связанный);
 - работа в малых группах (поделки, коллажи, макеты и т. д.);
- коллективная деятельность детей (концерт, спектакль с общей подготовкой и репетициями, одна большая общая поделка, которая изначально задумывается как некая целостность, видеофильм с участием всех желающих детей и др.).

Каждый проект должен быть доведен до успешного завершения, оставляя у ребенка чувство гордости за полученный результат. Для этого в процессе работы над проектами педагог помогает детям соизмерять их желания и возможности.

Образовательные результаты при проектно-тематическом обучении

К ожидаемым образовательным результатам проектно-тематического обучения можно отнести способность ребенка:

- контролировать свое поведение;
- формулировать свой интерес, предпочтение, намерение;
- анализировать и комментировать свои действия;
- выполнять простые правила, следовать простому алгоритму (в работе с предметами или общении в группе);
 - организовывать свою работу (разложить материалы, отбирать необходимое);
 - договариваться о правилах;
- задавать вопросы и отвечать на вопросы в пределах своей осведомленности и опыта;
 - присваивать полученную информацию (слушать, наблюдать);
- совершать на элементарном уровне действия по обработке информации: сравнивать, обобщать, выделять признаки, замечать изменения; 6 делать спонтанные и подготовленные высказывания в пределах определенной заранее темы;
 - высказываться в связи с высказываниями других;
- устанавливать контакты; поддерживать разговор; использовать элементарные нормы общения;

- сотрудничать (со взрослыми и с детьми разного возраста) в предложенных формах работы.

Следует отметить, что знания, умения и навыки рассматриваются в проектнотематическом обучении в качестве важнейшего средства не только общего развития ребенка, но и обеспечения базы для формирования ключевых компетентностей.

Запланированные мероприятия должны быть взаимосвязаны одной тематикой в течении всей недели. В течении недели обыгрывается один предмет, явление или тема. Такая форма плана выполнима и в группах раннего возраста и младших группах, и группах старшего дошкольного возраста.

Тема «Рыбка» В центре Литературы: чтение стихотворения «Где спит рыбка», рассматривание книг про подводный мир, чтение сказки «Золотая рыбка» и т.д.; в Центре искусства-«Разноцветные рыбки» или общая коллективная работа «Чудо-Юдо Рыба-Кит», работа над проектом книжки - сказки А.С. Пушкина «Золотая рыбка» и т. д., в Центре строительства - строительство города для подводных жителей, в Центре сюжетных игр, драматизации - игра в Подводный мир, постановка сказки «Золотая рыбка».

Главный критерий, по которому определяется качество хорошего плана - это обеспечение каждого ребенка содержательной и интересной деятельностью. Знания, умения и навыки, долгое время считавшиеся целью образования, становятся сегодня его средством. Необходимы такие технологии, которые учитывали бы не только педагогические требования, но и психологические механизмы развития детей.

Педагогический процесс- это совокупность различных мероприятий, явлений, направленных на обучение, развитие и воспитание детей от цели до результата. Образовательный процесс - совместная деятельность воспитателя, помощника воспитателя, родителей (законных представителей) и ребенка.

Проектно-тематический план - предусматривает планирование всех видов деятельности детей и соответствующих форм их организации на каждый день. Для того чтобы разработать подробный календарно-тематический план необходимо:

- определить тематику, содержание, количество дней для прохождения каждой темы проекта;
- организационно-действенный компонент (формы и методы должны соответствовать поставленным задачам);
- планируемые в календарно-тематическом плане цели и задачи должны быть конкретными. Воспитывать любовь к природе цель не конкретная (аморфная), а формировать бережное отношение к цветам в цветнике (поливать, не рвать и пр.) конкретная цель;
- содержание (виды действий) определяется ООП ДОУ и перспективным тематическим планированием данной группы;
- выбрать оптимальные формы, методы, образовательные технологии обучения в Центрах активизации развития детей для достижения поставленных целей и задач.
- содержание (виды действий) определяется ООП ДОУ и перспективным тематическим планированием данной группы
- результат (что запланировали в самом начале и что получили должно совпадать).

Приложение 5

к ООП МАДОУ «ЦРР-детский сад «Чебурашка»

Примерный список литературы для чтения детям

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Русский фольклор Песенки. «Лиса рожью шла...»; «Чигарики-чок-чигарок...»; «Зима пришла...»; «Идет матушка-весна...»; «Когда солнышко взойдет, роса на землю падет...». Календарные обрядовые песни. «Коляда! Коляда! А бывает коляда...»; «Коляда, коляда, ты подай пирога...»; «Как пошла коляда...»; «Как на масляной неделе...»; «Тинтин-ка...»; «Масленица, Масленица!». Прибаутки. «Братцы, братцы!..»; «Федул, что губы надул?..»; «Ты пирог съел?»; «Где кисель — тут и сел»; «Глупый Иван...»; «Сбилсколотил — вот колесо». Небылицы. «Богат Ермошка», «Вы послушайте, ребята». Сказки и былины. «Илья Муромец и Соловей-разбойник» (запись А. Гильфердинга, отрывок); «Василиса Прекрасная» (из сборника сказок А. Афанасьева); «Волк и лиса», обр. И. Соколова-Микитова; «Добрыня и Змей», пересказ Н. Колпаковой; «Снегурочка» (по народным сюжетам); «Садко» (запись П. Рыбникова, отрывок); «Семь Симеонов — семь работников», обр. И. Карнауховой; «Сынко-Филипко», пересказ Е. Поленовой; «Не плюй в колодец — пригодится воды напиться», обр. К. Ушинского.

Фольклор народов мира Песенки. «Перчатки», «Кораблик», пер с англ. С. Маршака; «Мы пошли по ельнику», пер. со швед. И. Токмаковой; «Что я видел», «Трое гуляк», пер. с франц. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Ой, зачем ты, жаворонок...», укр., обр. Г. Литвака; «Улитка», молд., обр. И. Токмаковой. Сказки. Из сказок Ш. Перро (франц.): «Кот в сапогах», пер. Т. Габбе; «Айога», нанайск., обр. Д. Нагишкина; «Каждый свое получил», эстон., обр. М. Булатова; «Голубая птица», туркм., обр. А. Александровой и М. Туберовского; «Беляночка и Розочка», пер. с нем. Л. Кон; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой.

Произведения поэтов и писателей России Поэзия. М. Волошин. «Осенью»; С. Городецкий. «Первый снег»; М. Лермонтов. «Горные вершины» (из Гете); Ю. Владимиров. «Оркестр»; Г. Сапгир. «Считалки, скороговорки»; С. Есенин. «Пороша»; А. Пушкин. «Зима! Крестьянин, торжествуя...» (из романа «Евгений Онегин»), «Птичка»; П. Соловьева. «День и ночь»; Н. Рубцов. «Про зайца»; Э. Успенский. «Страшная история», «Память»; А. Блок. «На лугу»; С. Городецкий. «Весенняя песенка»; В. Жуковский. «Жаворонок» (в сокр.); Ф. Тютчев. «Весенние воды»; А. Фет. «Уж верба вся пушистая» (отрывок); Н. Заболоцкий. «На реке». Проза. А. Куприн. «Слон»; М. Зощенко. «Великие путешественники»; К. Коровин. «Белка» (в сокр.); С. Алексеев. «Первый ночной таран»; Н. Телешов. «Уха» (в сокр.); Е. Воробьев. «Обрывок провода»; Ю. Коваль. «Русачоктравник», «Стожок»; Е. Носов. «Как ворона на крыше заблудилась»; С. Романовский. «На танцах». Литературные сказки. А. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»; А. Ремизов. «Хлебный голос», «Гуси-лебеди»; К. Паустовский. «Теплый хлеб»; В. Даль. «Старик-годовик»; П. Ершов. «КонекГорбунок»; К. Ушинский. «Слепая лошадь»; К. Драгунская. «Лекарство от послушности»; И. Соколов-Микитов. «Соль земли»; Г. Скребицкий. «Всяк по-своему».

Произведения поэтов и писателей разных стран Поэзия. Л. Станчев. «Осенняя

гамма», пер. с болг. И. Токмаковой; Б. Брехт. «Зимний разговор через форточку», пер. с нем. К. Орешина; Э. Лир. «Лимерики» («Жил-был старичок из Гонконга...», «Жил-был старичок из Винчестера...», «Жила на горе старушонка...», «Один старикашка с косою...»), пер. с англ. Г. Кружкова.

Литературные сказки. Х.-К. Андерсен. «Дюймовочка», «Гадкий утенок», пер. с дат. А. Ганзен; Ф. Зальтен. «Бемби», пер. с нем. Ю. Нагибина; А. Линдгрен. «Принцесса, не желающая играть в куклы», пер. со швед. Е. Соловьевой; С. Топелиус. «Три ржаных колоска», пер. со швед. А. Любарской.

Произведения для заучивания наизусть Я. Аким. «Апрель»; П. Воронько. «Лучше нет родного края», пер. с укр. С. Маршака; Е. Благинина. «Шинель»; Н. Гернет и Д. Хармс. «Очень-очень вкусный пирог»; С. Есенин. «Береза»; С. Маршак. «Тает месяц молодой...»; Э. Мошковская. «Добежали до вечера»; В. Орлов. «Ты лети к нам, скворушка...»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из «Евгения Онегина»); Н. Рубцов. «Про зайца»; И. Суриков. «Зима»; П. Соловьева. «Подснежник»; Ф. Тютчев. «Зима недаром злится» (по выбору воспитателя).

Для чтения в лицах К. Аксаков. «Лизочек»; А. Фройденберг. «Великан и мышь», пер. с нем. Ю. Коринца; Д. Самойлов. «У Слоненка день рождения» (отрывки); Л. Левин. «Сундук»; С. Маршак. «Кошкин дом» (отрывки).

Дополнительная литература Сказки. «Белая уточка», рус., из сборника сказок А. Афанасьева; «Мальчик с пальчик», из сказок Ш. Перро, пер. с фран. Б. Дехтерева. Поэзия. «Вот пришло и лето красное...», рус. нар. песенка; А. Блок. «На лугу»; Н. Некрасов. «Перед дождем» (в сокр.); А. Пушкин. «За весной, красой природы...» (из поэмы «Цыганы»); А. Фет. «Что за вечер...» (в сокр.); С. Черный. «Перед сном», «Волшебник»; Э. Мошковская. «Хитрые старушки», «Какие бывают подарки»; В. Берестов. «Дракон»; Л. Фадеева. «Зеркало в витрине»; И. Токмакова. «Мне грустно»; Д. Хармс. «Веселый старичок», «Иван Торопышкин»; М. Валек. «Мудрецы», пер. со словац. Р. Сефа. Проза. Д. Мамин-Сибиряк. «Медведко»; А. Раскин. «Как папа бросил мяч под автомобиль», «Как папа укрощал собачку»; М. Пришвин. «Курица на столбах»; Ю. Коваль. «Выстрел». Литературные сказки. А. Усачев. «Про умную собачку Соню» (главы); Б. Поттер. «Сказка про ДжемаймуНырнивлужу», пер. с англ. И. Токмаковой; М. Эме. «Краски», пер. с франц. И. Кузнецовой.

Приложение 6

к ООП МАДОУ «ЦРР-детский сад «Чебурашка»

Примерный музыкальный репертуар

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Слушание «Детская полька», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева; «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Болезнь куклы», «Похороны куклы», «Новая кукла», «Камаринская», муз. П. Чайковского; «Осень», муз. Ан. Александрова, сл. М. Пожаровой; «Веселый крестьянин», муз.

Р. Шумана; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); произведения из альбома «Бусинки» А. Гречанинова; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Табакерочный вальс», муз. А. Даргомыжского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Зима пришла», «Тройка», муз. Г. Свиридова; «Вальс-шутка», «Гавот», «Полька», «Танец», муз. Д. Шостаковича; «Кавалерийская», муз. Д. Кабалевского; «Зима» из цикла «Времена года» А. Вивальди; «В пещере горного короля» (сюита из музыки к драме Г. Ибсена «Пер Гюнт»), «Шествие гномов», соч. 54 Э. Грига; «Песня жаворонка», муз. П. Чайковского; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москвереке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»); «Грустная песня», «Старинный танец», «Весна и осень», муз. Г. Свиридова; «Весна» из цикла «Времена года» А. Вивальди; Органная токката ре минор И.-С. Баха; «На гармонике» из альбома «Бусинки» А. Гречанинова и другие произведения из детских альбомов фортепианных пьес (по выбору музыкального руководителя); «Менуэт» из детского альбома «Бирюльки» С. Майкапара; «Ромашковая Русь», «Незабудковая гжель», «Свирель да рожок», «Палех» и «Наша хохлома», муз. Ю. Чичкова (сб. «Ромашковая Русь»); «Лето» из цикла «Времена года» А. Вивальди. Могут исполняться и другие произведения русских и западноевропейских композиторов (по выбору музыкального руководителя).

Пение Упражнения на развитие слуха и голоса. «Лиса по лесу ходила», рус. нар. песня; «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Ходит зайка по саду», рус. нар. мелодии; «Спите, куклы», «В школу», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Волк и козлята», эстон. нар. песня; «Зайка», «Петрушка», муз. В. Карасевой; «Труба», «Конь», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Найденовой; «В школу», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Котя-коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «А я по лугу», рус. нар. мелодии; «Скок-скок, поскок», рус. нар. песня; «Огород», муз. В. Карасевой; «Вальс», «Чепуха», «Балалайка», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Найденовой. Песни. «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Моя Россия», муз. Г. Струве; «Нам в любой мороз тепло», муз. М. Парцхаладзе; «Улетают журавли», муз. В. Кикто; «Будет горка во дворе», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Елка», муз. Е. Тиличеевой, сл. Е. Шмановой; «К нам приходит Новый год», муз. В. Герчик, сл. З. Петровой; «Мамин праздник», муз. Ю. Гурьева, сл. С. Вигдорова; «Самая хорошая», муз.

В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Спят деревья на опушке», муз. М. Иорданского, сл. И. Черницкой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Хорошо, что снежок пошел», муз. А. Островского; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Это мамин день», муз. Ю. Тугаринова; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», «Брат-солдат», муз. М. Парцхаладзе; «Пришла весна», муз. З. Левиной, сл. Л. Некрасовой; «Веснянка», укр. нар. песня, обр. Г. Лобачева; «Спят деревья на опушке», муз. М. Иорданского, сл. И. Черницкой; «Во поле береза стояла», рус. нар. песня, обр. Н. Римского-Корсакова; «Я хочу учиться», муз. А. Долуханяна, сл. З. Петровой; «До свидания, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Урок», муз. Т. Попатенко; «Летние цветы», муз. Е. Тиличеевой, сл. Л. Некрасовой; «Как пошли наши подружки», рус. нар. песня; «Про козлика», муз. Г. Струве; «На мосточке», муз. А. Филиппенко; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова; «Кто придумал песенку», муз. Д. Льва-Компанейца.

Песенное творчество «Осенью», муз. Г. Зингера; «Веселая песенка», муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; «Грустная песенка», муз. Г. Струве; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера; «Тихая песенка», «Громкая песенка», муз. Г. Струве; «Медленная песенка», «Быстрая песенка», муз. Г. Струве.

Музыкально-ритмические движения Упражнения. «Марш», муз. И. Кишко; ходьба бодрым и спокойным шагом под «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличеевой; «Кто лучше скачет?», «Бег», муз. Т. Ломовой; «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; «Поднимай и скрещивай флажки» («Этюд», муз. К. Гуритта), «Кто лучше скачет?», «Бег», муз. Т. Ломовой; «Смелый наездник», муз. Р. Шумана; «Качание рук», польск. нар. мелодия, обр. В. Иванникова; «Упражнение с лентами», муз. В. Моцарта; «Потопаемпокружимся»: «Ах, улица, улица широкая», рус. нар. мелодия, обр. Т. Ломовой; «Полоскать платочки»: «Ой, угушка луговая», рус. нар. мелодия, обр. Т. Ломовой; «Упражнение с цветами», муз. Т. Ломовой; «Упражнение с флажками», нем. нар. танцевальная мелодия; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина; «Погремушки», муз. Т. Вилькорейской; «Упражнение с мячами», «Скакалки», муз. А. Петрова; «Упражнение с лентой» (швед. нар. мелодия, обр. Л. Вишкарева); «Упражнение с лентой» («Игровая», муз. И. Кишко). Этюды. «Попляшем» («Барашенька», рус. нар. мелодия); «Дождик» («Дождик», муз. Н. Любарского); «Лошадки» («Танец», муз. Дарондо); «Обидели», муз. М. Степаненко; «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Упрямец», муз. Г. Свиридова; «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина; «Пляска бабочек», муз. Е. Тиличеевой. Танцы и пляски. «Парная пляска», карельск. нар. мелодия; «Танец с колосьями», муз. И. Дунаевского (из кинофильма «Кубанские казаки»); «Круговой галоп», венг. нар. мелодия; «Пружинка», муз. Ю. Чичкова («Полька»); «Парный танец», латыш. нар. мелодия; «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко. «Вальс», муз. Е. Макарова; «Полька», муз. П. Чайковского; «Менуэт», муз. С. Майкапара; «Вальс», муз. Г. Бахман; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Тачанка», муз. К. Листова; «Мазурка», муз. Г. Венявского; «Каблучки», рус. нар. мелодия, обр. Е. Адлера; «Прялица», рус. нар. мелодия, обр. Т. Ломовой; «Русская пляска с ложками», «А я по лугу», «Полянка», рус. нар. мелодии; «Посеяли девки лен», рус. нар. песня; «Сударушка»,

рус. нар. мелодия, обр. Ю. Слонова; «Кадриль с ложками», рус. нар. мелодия, обр. Е. Туманяна; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Уж я колышки тешу», рус. нар. песня, обр. Е. Тиличеевой; «Тачанка», муз. К. Листова; «Вальс», муз. Ф. Шуберта; «Пошла млада», «Всем, Надюща, расскажи», «Посеяли девки лен», рус. нар. песни; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обр. Ю. Слонова; «Барыня», рус. нар. песня, обр. В. Кикто; «Пойду ль, выйду ль я», рус. нар. мелодия. Характерные танцы. «Танец Петрушек», муз. А. Даргомыжского («Вальс»); «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой; «Веселый слоник», муз. В. Комарова. Хороводы. «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обр. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обр. А. Новикова; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Под Новый год», муз. Е. Зарицкой; «К нам приходит Новый год», муз. В. Герчик, сл. З. Петровой; «Во поле береза стояла», рус. нар. песня, обр. Н. Римского-Корсакова; «Во саду ли, в огороде», рус. нар. мелодия, обр. И. Арсеева.

Музыкальные игры Игры. «Бери флажок», «Найди себе пару», венг. нар. мелодии; «Зайцы и лиса», «Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Звероловы и звери», муз. Е. Тиличеевой; «Поездка», «Прогулка», муз. М. Кусс (к игре «Поезд»); «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обр. В. Трутовского. Игры с пением. «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Тень-тень», муз. В. Калинникова; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обр. А. Гречанинова; «Земелюшкачернозем», рус. нар. песня; «Савка и Гришка», белорус. нар. песня; «Уж как по мостумосточку», «Как у наших у ворот», «Камаринская», обр. А. Быканова; «Зайчик», «Медведюшка», рус. нар. песни, обр. М. Красева; «Журавель», укр. нар. песня; «Игра с флажками», муз. Ю. Чичкова.

Музыкально-дидактические игры Развитие звуковысотного слуха. «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки». Развитие чувства ритма. «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму». Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик». Развитие диатонического слуха. «Громко-тихо запоем», «Звенящие колокольчики, ищи». Развитие восприятия музыки. «На лугу», «Песня — танец — марш», «Времена года», «Наши любимые произведения». Развитие музыкальной памяти. «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».

Инсценировки и музыкальные спектакли «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Заинька, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; «Комара женить мы будем», «Со вьюном я хожу», рус. нар. песни, обр. В. Агафонникова; «Новогодний бал», «Под сенью дружных муз», «Золушка», авт. Т. Коренева; «Мухацокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

Развитие танцевально-игрового творчества «Полька», муз. Ю. Чичкова; «Танец медведя и медвежат» («Медведь», муз. Г. Галинина); «Уж я колышки тешу», рус. нар. песня, обр. Е. Тиличеевой; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обр. А. Б. Дюбюк; «Зимний

праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обр. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обр. К. Волкова; «Потерялся львенок», муз. В. Энке, сл. В. Лапина; «Черная пантера», муз. В. Энке, сл. К. Райкина; «Вальс петушков», муз. И. Стрибога.

Игра на детских музыкальных инструментах «Бубенчики», «В школу», «Гармошка», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Е. Тиличеевой; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличеевой, сл. Ю. Островского; «Латвийская полька», обр. М. Раухвергера; «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорокасорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Ворон», рус. нар. прибаутка, обр. Е. Тиличеевой; «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «Ой, лопнул обруч», укр. нар. мелодия, обр. И. Берковича; «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличеевой; «В нашем оркестре», муз. Т. Попатенко.

Приложение 7

к ООП МАДОУ «ЦРР-детский сад «Чебурашка»

Примерный перечень основных движений, подвижных игр и упражнений

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Основные движения Ходьба. Ходьба обычная, на носках с разными положениями рук, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена (бедра), широким и мелким шагом, приставным шагом вперед и назад, гимнастическим шагом, перекатом с пятки на носок; ходьба в полуприседе. Ходьба в колонне по одному, по двое, по трое, по четыре, в шеренге. Ходьба в разных направлениях: по кругу, по прямой с поворотами, змейкой, врассыпную. Ходьба в сочетании с другими видами движений. Упражнения в равновесии. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом; с набивным мешочком на спине; приседая на одной ноге и пронося другую махом вперед сбоку скамейки; поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; с остановкой посередине и перешагиванием (палки, веревки), с приседанием и поворотом кругом, с перепрыгиванием через ленточку. Ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки, по веревке (диаметр 1,5-3 см) прямо и боком. Кружение с закрытыми глазами (с остановкой и выполнением различных фигур). Бег. Бег обычный, на носках, высоко поднимая колено, сильно сгибая ноги назад, выбрасывая прямые ноги вперед, мелким и широким шагом. Бег в колонне по одному, по двое, из разных исходных положений, в разных направлениях, с различными заданиями, с преодолением препятствий. Бег со скакалкой, с мячом, по доске, бревну, в чередовании с ходьбой, прыжками, с изменением темпа. Непрерывный бег в течение 2-3 минут. Бег со средней скоростью на 80-120 м (2-4 раза) в чередовании с ходьбой; челночный бег 3—5 раз по 10 м. Бег на скорость: 30 м примерно за 6,5–7,5 секунды к концу года. Ползание, лазанье. Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке, бревну; ползание на животе и спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами. Пролезание в обруч разными способами; подлезание под дугу, гимнастическую скамейку несколькими способами подряд (высота 35-50 см). Лазанье по гимнастической стенке с изменением темпа, сохранением координации движений, использованием перекрестного и одноименного движения рук и ног, перелезанием с пролета на пролет по диагонали. Прыжки. Прыжки на двух ногах: на месте (разными способами) по 30 прыжков 3—4 раза в чередовании с ходьбой, с поворотом кругом, продвигаясь вперед на 5-6 м, с зажатым между ног мешочком с песком.

Прыжки через 6—8 набивных мячей последовательно через каждый; на одной ноге через линию, веревку вперед и назад, вправо и влево, на месте и с продвижением. Прыжки вверх из глубокого приседа, на мягкое покрытие с разбега (высота до 40 см). Прыжки с высоты 40 см, в длину с места (около 100 см), в длину с разбега (180–190 см), вверх с места, доставая предмет, подвешенный на 25–30 см выше поднятой руки ребенка, с разбега (не менее 50 см). Прыжки через короткую скакалку разными способами (на двух ногах, с ноги на ногу), прыжки через длинную скакалку по одному, парами, прыжки через большой обруч (как через скакалку). Подпрыгивание на двух ногах, стоя на скамейке, продвигаясь вперед; прыжки на двух ногах с продвижением вперед по наклонной

поверхности. Бросание, ловля, метание. Перебрасывание мяча друг другу снизу, из-за головы (расстояние 3—4 м), из положения сидя ноги скрестно; через сетку. Бросание мяча вверх, о землю, ловля его двумя руками (не менее 20 раз), одной рукой (не менее 10 раз), с хлопками, поворотами. Отбивание мяча правой и левой рукой поочередно на месте и в движении. Ведение мяча в разных направлениях. Перебрасывание набивных мячей. Метание на дальность (6—12 м) левой и правой рукой. Метание в цель из разных положений (стоя, стоя на коленях, сидя), метание в горизонтальную и вертикальную цель (с расстояния 4—5 м), метание в движущуюся цель. Групповые упражнения с переходами. Построение (самостоятельно) в колонну по одному, в круг, шеренгу. Перестроение в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2—3). Расчет на «первый-второй» и перестроение из одной шеренги в две; равнение в колонне, шеренге, круге; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом. Ритмическая гимнастика. Красивое, грациозное выполнение физических упражнений под музыку. Согласование ритма движений с музыкальным сопровождением.

Общеразвивающие упражнения Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса. Поднимать рук вверх, вперед, в стороны, вставая на носки (из положения стоя, пятки вместе, носки врозь), отставляя ногу назад на носок, прижимаясь к стенке; поднимать руки вверх из положения руки к плечам. Поднимать и опускать плечи; энергично разгибать согнутые в локтях руки (пальцы сжаты в кулаки), вперед и в стороны; отводить локти назад (рывки 2—3 раза) и выпрямлять руки в стороны из положения руки перед грудью; выполнять круговые движения согнутыми в локтях руками (кисти у плеч). Вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кисти руки перед собой и сбоку; вращать кистями рук. Разводить и сводить пальцы; поочередно соединять все пальцы с большим.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника. Опускать и поворачивать голову в стороны. Поворачивать туловище в стороны, поднимая руки вверх — в стороны из положения руки к плечам (руки из-за головы). В упоре сидя поднимать обе ноги (оттянув носки), удерживая ноги в этом положении; переносить прямые ноги через скамейку, сидя на ней в упоре сзади. Из положения лежа на спине (закрепив ноги) переходить в положение сидя и снова в положение лежа. Прогибаться, лежа на животе. Из положения лежа на спине поднимать обе ноги одновременно, стараясь коснуться лежащего за головой предмета. Из упора присев переходить в упор на одной ноге, отводя другую ногу назад (носок опирается о пол). Поочередно поднимать ногу, согнутую в колене; поочередно поднимать прямую ногу стоя, держась за опору. Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног. Выставлять ногу вперед на носок скрестно: приседать, держа руки за головой; поочередно пружинисто сгибать ноги (стоя, ноги врозь); приседать из положения ноги врозь, перенося массу тела с одной ноги на другую, не поднимаясь. Выполнять выпад вперед, в сторону; касаться носком выпрямленной ноги (мах вперед) ладони вытянутой вперед руки (одноименной и разноименной); свободно размахивать ногой вперед-назад, держась за опору. Захватывать ступнями ног палку посередине и поворачивать ее на полу. Статические упражнения. Сохранять равновесие, стоя на скамейке, кубе на носках, на одной ноге, закрыв глаза, балансируя на большом набивном мяче (вес 3 кг). Выполнять общеразвивающие упражнения, стоя на левой или правой ноге и т. п.

Спортивные упражнения Катание на санках. Во время спуска на санках с горки поднимать заранее положенный предмет (кегля, флажок, снежок и др.). Выполнять разнообразные игровые задания (проехать в воротца, попасть снежком в цель, выполнить поворот). Участвовать в играх-эстафетах с санками. Скольжение. Скользить с разбега по ледяным дорожкам, стоя и присев, на одной ноге, с поворотом. Скользить с невысокой горки. Ходьба на лыжах. Идти скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину. Ходить попеременным двухшажным ходом (с палками). Проходить на лыжах 600 м в среднем темпе, 2-3 км в медленном темпе. Выполнять повороты переступанием в движении. Подниматься на горку лесенкой, елочкой. Спускаться с горки в низкой и высокой стойке, тормозить. Игры на лыжах. «Шире шаг», «Кто самый быстрый?», «Встречная эстафета», «Не задень» и др. Катание на коньках. Самостоятельно надевать ботинки с коньками. Сохранять равновесие на коньках (на снегу, на льду). Принимать правильное исходное положение (ноги слегка согнуты, туловище наклонить вперед, голову держать прямо, смотреть перед собой). Выполнять пружинистые приседания из исходного положения. Скользить на двух ногах с разбега. Поворачиваться направо и налево во время скольжения, торможения. Скользить на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь. Кататься на коньках по прямой, по кругу, сохраняя при этом правильную позу. Игры на коньках. «Пружинки», «Фонарики», «Кто дальше?», «Наперегонки», «Пистолетик», «Бег по кругу вдвоем» и др. Катание на велосипеде и самокате. Кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу, змейкой; тормозить. Свободно кататься на самокате. Игры на велосипеде. «Достань предмет», «Правила дорожного движения» и др. Плавание. Выполнять вдох, затем выдох в воду (3—10 раз подряд). Погружаться в воду с головой, открывать глаза в воде. Скользить на груди и спине, двигать ногами (вверх-вниз). Передвигаться по дну водоема на руках. Плавать с надувной игрушкой или кругом в руках. Разучивать движения руками. Попытаться плавать без поддержки. Проплывать произвольным стилем 10-15 м. Выполнять разнообразные упражнения в воде. Игры на воде. «На буксире», «Медуза», «Поплавок», «Тюлени», «Лягушки», «Смелые ребята» и др. Гидроаэробика. Выполнять различные комплексы гидроаэробики в воде у бортика и без опоры.

Спортивные игры Городки. Бросать биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение. Знать 4—5 фигур. Выбивать городки с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит. Элементы баскетбола. Передавать мяч друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча). Перебрасывать мяч друг другу двумя руками от груди в движении. Ловить летящий мяч на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и т. п.) и с разных сторон. Бросать мяч в корзину двумя руками из-за головы, от плеча. Вести мяч одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаться в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу. Элементы футбола. Передавать мяч друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте. Вести мяч змейкой между расставленными предметами, попадать в предметы, забивать мяч в ворота. Элементы хоккея (без коньков — на снегу, на траве). Вести шайбу клюшкой, не отрывая ее от шайбы. Прокатывать шайбу клюшкой друг другу, задерживать шайбу клюшкой. Вести шайбу клюшкой вокруг предметов и между ними. Забивать шайбу в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева). Попадать шайбой в ворота, ударять по шайбе с места и после ведения. Бадминтон. Перебрасывать волан на

сторону партнера без сетки, через сетку (правильно держа ракетку). Свободно передвигаться по площадке во время игры. Элементы настольного тенниса. Выполнять подготовительные упражнения с ракеткой и мячом: подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену (правильно держа ракетку). Подавать мяч через сетку после его отскока от стола.

Подвижные игры С бегом. «Быстро возьми, быстро положи», «Перемени предмет», «Ловишка, бери ленту», «Совушка», «Чье звено скорее соберется?», «Кто скорее докатит обруч до флажка?», «Жмурки», «Два Мороза», «Догони свою пару», «Краски», «Горелки», «Коршун и наседка». С прыжками. «Лягушки и цапля», «Не попадись», «Волк во рву». С метанием и ловлей. «Кого назвали, тот ловит мяч», «Стоп», «Кто самый меткий?», «Охотники и звери», «Ловишки с мячом». С ползанием и лазаньем. «Перелет птиц», «Ловля обезьян». Эстафеты. «Веселые соревнования», «Дорожка препятствий». С элементами соревнования. «Кто скорее добежит через препятствия к флажку?», «Чья команда забросит в корзину больше мячей?». Народные игры. «Гори, гори ясно!», лапта.

Приложение 8

к ООП МАДОУ «ЦРР-детский сад «Чебурашка»

Перечень методических материалов и средств обучения и воспитания

№п/п	Название книги, журнала и т.п.
	овательная область «Физическая культура»
1.	Физическая культура в детском саду. Система работы в подготовительной группе.
1.	ФГОС (Библ.прогр.)
2.	Нескучная гимнастика. Тематическая утренняя зарядка для детей 5-7 лет.
3.	Физическое развитие детей.
	физическое развитие детеи. овательная область «Речевое развитие» (Развитие речи)
	1 \ 1 /
1.	СD-диск. "Развитие речи в подготовительно!; группе д/с". (Практическая энциклопедия дошкольного работника) (Библ.прогр.)
2.	Развитие речи в д/с. Метод. Подготовит, к школе гр. (6-7 лет) ФГОС (Библ.прогр.)
3.	ПРИДУМАЙ СЛОВО. Речевые игры. Упражнения. Метод. рекомендации.
4.	
4.	Развитие речи детей 5-7 лет. Программа. Конспекты. Метод. реком. ГР И Ф (2-е
	изд., перераб. и дополн.) ФГОС ДО (Рекомендовано МО и науки РФ).
5.	Развитие речи творчества дошкольников. Игры. Упражнения. Конспекты занятий
	(3-е изд.,исправл.) (Рекомендовано МО и науки РФ)
6.	Развитие связной речи у детей дошкольного возраста.
7.	Развитие словарного запаса у детей.
8.	ДИСК. Мониторинг речевого развития детей 2-7 лет. ФГОС ДО
9.	Родителям о речиребенка
10.	Наглядно-дидактические пособия
	ВЕЛИКАЯ ОТЕЧЕСТВЕННАЯ ВОЙНА в произведениях художников (папка А4)
	ИГРАЙКА. Восемь игр для развития речи дошкольников. (Ф А4 + мет.реком.)
	Игры на развитие мелкой моторики. Набор развивающих карточек. (14см X 10см)
	Картинки и тексты для автоматизации звуков разных групп.
	Антонимы, прилагательные
	В мире слов
	Многозначные слова
	Психолог советует
	«Профессии»;
	Расскажи про детский сад
	Почта
	Герои зарубежных сказок
	Говорим правильно
	Учимся вежливости. Дошкольникам об этике
	Герои сказок
	Опорные картинки для пересказов текстов:
	Опорные картинки для пересказа текстов.
	Опорные картинки для пересказа текстов (русские народные сказки).
	Как наши предки выращивали хлеб
	Грамота:
	Раздаточный материал:
	Звуковой анализ слов;

	Схема предложения;
	Длинные - короткие слова;
	Определи первый звук в слове;
	Словообразования
	Антонимы
	Дидактические игры:
	Составь предложение по схеме;
	Делим слова на слоги;
	Логопедическое лото;
	Логические цепочки;
	Логический поезд.
	Множественное число
	Один- много
	Образовательная область «Речевое развитие» (Художественная литература)
	Комплект книг для детей от 6 до 7 лет
"IOI	жили для детен ет е де у мет
1.	ДИСК. Логопедическая служба в системе ППМС-сопровождения.
2.	Дошкольный логопункт. Документация, планирование и организация работы.
3.	Организация взаимодействия учителя-логопеда и семьи.
4.	Домашняя логопедическая тетрадь. Азова Е.А. Учим звуки
5.	Шипим, свистим, рычим. Стихи с отработкой звуков. Куликовская Т.А., Валявко
	C.M.
6.	Наглядно-дидактические пособия
	Демонстрационные карточки (размер большой)
	Демонстрационные карточки
	Логопедические картинки для автоматизации звука
	Набор карточек по лексической теме
	Карточки по лексической теме
	Тренажер "Памяти и внимания"
	Тренажер "Логопедический"
	Тренажер "Речевой"
	Логопедические картинки для автоматизации звука "С" (комплект 30 шт
	Логопедические картинки для автоматизации звука "Ж" (комплект 30 шт
	Логопедические картинки для автоматизации звука "3" (комплект 30 шт
	Логопедические картинки для автоматизации звука "Л" (комплект 30 шт
	Логопедические картинки для автоматизации звука "Р" (комплект 30 шт
	Логопедические картинки для автоматизации звука "Ф" (комплект 30 шт)
	Логопедические картинки для автоматизации звука "Ц" (комплект 30 шт)
	Логопедические картинки для автоматизации звука "Ш" (комплект 30 шт)
	Логопедические картинки для автоматизации звука "Ч" (комплект 30 шт)
	Логопедические картинки для автоматизации звука Т (комплект 30 шт)
	Тренажёр «Речевой»
	Зеркало индивидуальное для логопедических занятий 10см х 13 см
	Резиновый муляж ротовой полости для логопедических занятий
	"Подъемник языка"
	Игрушка для развития дыхания Летающий шарик"
	Трубочка для стрельбы бумажными шариками
	Гармошка губная
	Язычек -гудок "Феи" бшт
	Устройство для развития фонематического слуха

Набор "кувыркающихся" волчков Набор "огромные бусинки" для развития мелкой моторики Набор волчков 6 шт. Спирометр тренировочный Весы оригинальные для системы Нумикон" Комплект боченков Нумикон 80 шт Массажер Су-Джок Детское" воздушное лото Набор "дудочек" 20см-6 шт Мячик развития моторики Образовательная область «Познание» (ФЭМП) СD-диск, "Формирование элементарных математических представлений". Подготовительная к школе группа детского сада. ФГОС 2. Формирование элементарных математических представлений. Система работы в подготовительной группе детского сааа. ФГОС (Библ. прогр.) 3. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для детей 4-7 лет. ФГОС (Библ.прогр.) Образовательная область «Познание» Ознакомление с окружающим миром Наглядно-дидактические пособия 1. Транспорт Мебель Одежда, обувь; Автомобильный транспорт Инструменты; Водный транспорт Предметы быта День победы Головные уборы Кустарники в картинках; Город, улица, дом; Профессии; Дикие животные; Домашние животные; Фрукты и овощи; Лето; Хищные птицы Деревья, грибы, цветы; Учусь наблюдать, думать, рассказывать Насекомые; Домашние птицы и их птенцы; Игрушки Посуда Деревья; Ягоды; Грибы. Ягоды; Дикие звери и птицы жарких и холодных стран; Деревья, цветы, грибы Домашние птицы «Кто как устроен?»

	Рыбы;
	Цветы садовые
	Головные уборы
	Цветы
	Зима;
	Фрукты
	Овощи
	Весна
	Осень;
	Собаки;
	Бабочки;
	Птицы;
	Зимующие и кочующие птицы
	Электроприборы
	Игрушки, инструменты, спортивный инвентарь
	Праздники
	Великая отечественная война
	«Посуда»; «Посуда. Продукты питания»
	Из чего мы сделаны
	Математика в детском саду
	Дидактический материал «Геометрические фигуры»
	Магнитный плакат «Природное сообщество приусадебного участка»
	Магнитный плакат «Природное сообщество леса»
	Магнитный плакат «Природное сообщество водоема»
	Магнитный плакат «Природное сообщество луга»
	Магнитный плакат «Природное сообщество поля»
	Магнитный плакат «Птицы зимой»
	Игра тактильная «Пощупай и угадай»
	вовательная область Художественно эстетическое развитие «МУЗЫКА»
1.	Музыкальные занятия. Подготовительная группа.
«ХУД	ОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО»
1.	Развитие художественно-творческих способностей у дошкольников на основе
	интеграции. Модель инновационной деятельности. ФГОС ДО
2.	СD-диск. "Развитие творческого мышления. Работаем по сказке". (Практическая
	энциклопедия дошкольного работника) (Библ.прогр.)
«КОН	ІСТРУИРОВАНИЕ»
1.	Конструирование и художественный труд в p/c . Конспекты для детей от 1 года до
	7 лет (Рекомендовано Министерсвом общего и профессионального образования
	ΡΦ)
2.	Конструирование из строительного материала. Система работы в
	подготовительной группе д/с. ФГОС
Образ	вовательная область «Социально-коммуникативное развитие»
1.	Чтобы не было пожара.
2.	Детские травмы. Профилактика и оказание первой помощи
3.	Детские инфекции
4.	Ветряная оспа
5.	В отпуск с ребенком
6.	Безопасность на дороге. Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ
	(папка А4) ФГОС (Библ.прогр.)

7.	Наглядно-дидактические пособия
	Малыши крепыши
	Основы безопасности детей
	Безопасное поведение на природе
	Уроки безопасности
	Правила личной безопасности
	Если ты потерялся лесу
	Безопасность
	Чтобы не было пожара
	Мы идем в детский сад «Правильная одежда и обувь для дошкольника»
	Один дома или дом, безопасный для дошкольника
	Зная «Азбуку «АУ» я в лесу не пропаду
	Как вести себя в природе
	Уроки вежливости;
	Как себя вести;
	Уроки доброты. Семья
	Мой поселок
Мото	рдическая литература
1.	Нетрадиционные формы проведения родительских собраний в детском саду.
2.	Планирование воспитательной работы с детьми 2-7 лет в летний период.
3.	Комплексный проект "Весёлый летний марафон" ФГОС
	Программы и планы в ДОО. Технология разработки в соответствии с ФГОС ДО.
4.	Родительские собрания в условиях перехода к ФГОС.
5.	Система работы детского сада по предупреждению и преодолению трудностей семейного воспитания.
6.	Блочное комплексно-тематическое планирование по программе "От рождения до
	школы". Подготовительная группа. ФГОС
7.	Инклюзивная практика в дошкольном образований. (Библ.прогр.)
8.	Компл.оценкарез-в освоения прогр. От рожд.до школы Вераксы, диагност.
	журнал.Подгот. гр.
9.	Комплексные занятия по программе под редВераксы "От рожд. до школы".
	Средняя группа. ФГОС
10.	Мониторинг достиж. реб. планируемых результатов освоения прогр.
	Подг.го.(Библ.поогр.)
11.	ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Общеобразовательная программа дошкольного
	образования (под ред. Вераксь Н.Е.) ФГОС
12.	Подготовка руки дошкольника к письму. Игры и упражнения
13.	Ребенок идет в школу. Рекомендации родителям будущих первоклассников.
Част	ь , формируемая участниками образовательных отношений
	ЦИОКУЛЬТУРНЫЕ ИСТОКИ»
1.	Рекомендации по применению программы "Социокультурные истоки"
	(дошкольное образование)
2.	Истоковедение, том 5, издание 5-е (дополненное)
3.	Истоковедение, том 11
4.	Истоковедение, том 15
	Дневник формирования основ социокультурного развития ребенка-дошкольника
5.	Истоковедение, том 3-4, издание 3-е (дополненное)
	1 / /

6.	Сказочное слово. Книга 1 для детей (6-8 лет)
7.	Напутственное слово. Книга 2 для детей (6-8 лет)
8.	Светлый образ. Книга 3 для детей (6-8 лет)
9.	Мастера и рукодельницы. Книга 4 для детей (6-8 лет)
10.	Семейные традиции. Книга 5 для детей (6-8 лет)
11.	Альбом для рисования "Сказочное слово" (6-8 лет)
	«Финансовая грамотность»
1.	Методические рекомендации для педагогических работников по реализации ООП дошкольного образования в части экономического воспитания дошкольников Москва 2019г.
2.	Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности. Примерная парциальная образовательная программа ДОУ для детей 5-7 лет. Банк России
3.	Поварницына Г.П. Киселева Ю.А. Финансовая грамотность дошкольника Издательство «Учитель» 2020
4.	Шатова А.Д. «Экономическое воспитание дошкольников» - М.,2005г.
5.	Кнышова, Л.В. Экономика для малышей, или как Миша стал бизнесменом / Л. В. Кнышова М. Просвещение, 1996 с. 128
	«Черно-белое королевство»
1.	Балашова Е.Ю. Герои сказки играют в шахматы или шахматы для самых
	маленьких. — М.: Издательство, 2012. — 104 с. 2.
2.	Кузин А.В., Коновалов Н.В., Скаржинский Н.С. Программа «Феникс». Шахматы для дошкольников: программа и методические рекомендации. – Москва: ООО «Финтрекс», 2017. – 12 с.
3.	Пахомов Р. Е. Шахматы для дошкольников // Научнометодический электронный журнал «Концепт». — 2017. — Т. 25. — С. 361–364. — URL: http://e-koncept.ru/2017/770606.htm. 4. Петрушина, Н. М. Шахматный учебник для детей [текст] / Н. М. Петрушина — Ростов н/Д Феникс, 2006;
4.	Сухин, И. Г. Приключения в Шахматной стране [текст] / И. Г. Сухин. — М.: Педагогика, 1991; 6. Сухин, И. Г. Удивительные приключения в Шахматной стране [текст] / И. Г. Сухин. — Ростов н/Д: Феникс, 2004;
5.	Г. Сухин — Обнинск Духовное возрождение, 1998; 9. Сухин, И. Г. Шахматы, первый год, или Учусь и учу [текст]: пособие для учителя / И. Г. Сухин. — Обнинск: Духовное возрождение, 2017.
6.	Чехов В., Архипов С., Комляков В. Программа подготовки шахматистов IV-II разрядов. Москва, 2007.
7.	Авербах Ю., Бейлин М. Путешествие в шахматное королевство. Москва, 2018.
8.	Блох М. Комбинационное искусство. Москва, 1993.
9.	Зак В. Пути совершенствования. Москва, 2015.
10.	Капабланка Х.Р. Учебник шахматной игры. Москва, 2013.
11.	Нимцович А. Моя система. Москва, 2004.

Программно-методическое обеспечение образовательного процессаН. В. Нищевой	
1.	Нищева Н. В. Мой букварь. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
2.	Нищева Н. В. Тетрадь 3 для обучения грамоте детей дошкольного возраста. —
	СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
3.	Нищева Н. В. Слоговые таблицы. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
4.	Нищева Н. В. Блокнот логопеда. Секреты развития фонематического слуха. —
	СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
5.	Нищева Н. В. Блокнот логопеда. Секреты формирования навыков слогового
	анализа и синтеза. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
6.	Денисова Т. В. Книга для чтения к обучающему пособию «Мой букварь».
7.	Нищева Н. В. Тетрадь-тренажер для формирования навыков звукового анализа и
	синтеза у детей старшего дошкольного возраста (с 6 до 7 лет). — СПб.,
	ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
8.	Нищева Н. В. Тетрадь-тренажер для развития фонематического слуха у детей с 4
	до 7 лет. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.

Организационно-методическое сопровождение Программы Е. В. Колесниковой		
1.	«Запоминаю буквы». Рабочая тетрадь для детей 5–7 лет. М., 2001–2019.	
2.	«Развитие интереса и способностей к чтению у детей 6–7 лет». Учебно-	
	методическое пособие. М., 1997–2019.	
3.	«Я начинаю читать». Рабочая тетрадь для детей 6–7 лет. М., 1997–2019.	
4.	«Прописи для дошкольников 6–7 лет». Рабочая тетрадь. М., 2016–2019.	
5.	«Диагностика готовности к чтению и письму детей 6–7 лет».	
6.	Рабочая тетрадь. М., 2004–2019.	
7.	«Веселая грамматика для детей 5–7 лет». Рабочая тетрадь. М., 2008–2019.	
8.	«Ну-ка, буква, отзовись». Рабочая тетрадь для детей 5–7 лет. М., 2008–2019.	
9.	«Предмет, слово, схема». Рабочая тетрадь для детей 5–7 лет. М., 2007–2019.	