



Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Центр развития ребёнка - детский сад «Чебурашка»

ПРИКАЗ

«19» декабря 2023 г.

№ 506–од

пгт. Междуреченский

Об организации и проведении конкурса профессионального мастерства «Педагогический дебют»

Во исполнение годового плана муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Центр развития ребёнка – детский сад «Чебурашка» на 2023-2024 учебный год и в целях выявления, поддержки и поощрения, творчески работающих педагогов, повышения престижа педагогического труда, распространения передового педагогического опыта **приказываю:**

1. Утвердить:

1.1. Положение о проведении конкурса профессионального мастерства «Педагогический дебют» (Приложение 1).

1.2. Программу конкурса профессионального мастерства «Педагогический дебют» (Приложение 2).

2. Организовать и провести конкурса профессионального мастерства «Педагогический дебют» на базе МАДОУ «ЦРР-детский сад «Чебурашка» в период с 10.01.2024 года по 12.01.2024 года.

3. Наставникам молодых педагогов обеспечить подготовку к конкурсу профессионального мастерства «Педагогический дебют»

4. Заместителю заведующего Судневой А.Г. подготовить информационную справку об итогах конкурса профессионального мастерства «Педагогический дебют» в срок до 20.01.2024 года.

5. Старшему воспитателю Шведовой О.В. разместить итоги конкурса на сайте учреждения в срок до 16.01.2024 года.

6. Контроль за исполнением данного приказа возложить на заместителя заведующего Судневу А.Г.

Заведующий

Н.Н. Коршунова

С приказом ознакомлены:

Ф.И.О.	Подпись	Дата
Шведова О.В.		
Билебрух Л.Д.		
Конева И.С.		
Рыбина И.И.		
Иванова Н.Г.		
Кузнецова М.М.		
Каландадзе Л.М.		
Завадская Е.Н.		
Баранова И.С.		
Зуева Е.В.		
Алта М.В.		
Никитина Ю.А.		
Коршунова И.В.		

Ершова М.А.		
Суднева А.Г.		
Тайлакова С.А.		
Заботина С.Н.		
Иконникова И.А.		
Стрельцова О.Н.		
Кучеренко А.Н.		
Демидова Т.Г.		

Положение о проведении конкурса профессионального мастерства «Педагогический дебют»

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет место, сроки, требования к составу участников и представлению материалов, формированию жюри, конкурсные мероприятия, включая отбор призеров и победителей конкурса профессионального мастерства «Педагогический дебют» (далее – Конкурс).

1.2. Конкурс проводится с **10 января по 12 января 2024 года** на базе МАДОУ «ЦРР-детский сад «Чебурашка» (далее – ДОУ) в очном формате.

1.3. Организатором Конкурса является ДОУ.

1.4. Основными принципами конкурсов являются: открытость, прозрачность критериев оценивания, коллегиальность принятия решений, равенство условий для всех участников.

1.5. Информация о Конкурсе размещается на сайте ДОУ - <http://douds.ru/>

2. Цель и задачи Конкурса.

2.1. Цель Конкурса - предъявление лучших практик профессиональной деятельности педагогов и повышение социального престижа профессии педагога.

2.2. Основные задачи Конкурса:

- выявление талантливых педагогов, обобщение и распространение их передового опыта;
- обеспечение преемственности лучших педагогических традиций;
- создание условий для профессионального и карьерного роста педагогов, поддержка в реализации социально-значимых проектов;
- повышение уровня профессионального мастерства педагогов.

Конкурс направлен на развитие творческой деятельности педагогических работников по обновлению содержания образования с учётом требований федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования (далее – ФГОС) и Федерального закона от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», поддержку инновационных технологий в организации образовательного процесса, рост профессионального мастерства педагогических работников, утверждение приоритетов образования в обществе.

3. Участники Конкурса.

3.1. Для участия в Конкурсе приглашаются педагогические работники ДОУ.

3.2. Выдвижение кандидатов для участия в Конкурсе может осуществляться посредством самовыдвижения и выдвижения педагогическим коллективом ДОУ.

3.3. В Конкурсе принимают участие педагогические работники (педагоги-психологи, воспитатели, педагогические работники дополнительного образования, учителя-логопеды, инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель) ДОУ.

4. Структура конкурсных испытаний, формат их проведения и критерии их оценки Конкурса.

4.1. Конкурс проводится в **один тур**, который включает 2 конкурсных испытания: «Мастер-класс» и «Педагогическое занятие» (учебное занятие).

4.1.1. Конкурсное испытание «Педагогическое занятие» (урок, психолого-педагогическое мероприятие, педагогическое занятие, открытое занятие)

Цель: раскрытие профессионального мастерства конкурсанта в условиях планирования, проведения и анализа эффективности учебного занятия, проявление творческого потенциала,

самостоятельности, умения ориентироваться в ситуации, знания своего предмета и способности выйти в обучении на межпредметный и метапредметный уровни.

Формат конкурсного испытания: педагогическое занятие с детьми дошкольного возраста – до 20 минут; открытое занятие «Ознакомление с новым видом деятельности по дополнительной общеобразовательной программе» с обучающимися среднего и старшего школьного возраста – 30 минут, младшего школьного возраста – 20 минут); самоанализ учебного занятия – до 10 минут; вопросы жюри – до 5 минут) проводится на базе ДОУ.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по 10 критериям, которые включают набор показателей. Каждый критерий является равнозначным и оценивается в 10 баллов. Максимальный общий балл за выполнение задания – 100.

Критерии оценивания конкурсного испытания: информационная и языковая грамотность, результативность, методическое мастерство и творчество, мотивирование к обучению, рефлексия и оценивание, организационная культура, эффективная коммуникация, ценностные ориентиры, метапредметность и межпредметная интеграция, самостоятельность и творчество.

Критерии	Показатели
Информационная и языковая грамотность	1.1.Демонстрирует свободное владение содержанием учебного занятия. 1.2.В речи педагога и содержании учебного занятия отсутствуют фактические ошибки и неточности. 1.3.Использует различные способы структурирования и представления информации. 1.4.Отбирает оптимальный для данного учебного занятия объем и содержание информации. 1.5.В речи отсутствуют ошибки (орфоэпические, лексические, грамматические).
Результативность	2.1.Демонстрирует четкое видение планируемых результатов учебного занятия. 2.2.Планирует результаты учебного занятия в соответствии с требованиями ФГОС. 2.3.Планирует результаты учебного занятия в соответствии с целью, задачами, содержанием учебного занятия, формами и способами образовательной деятельности. 2.4.Привлекает обучающихся (воспитанников) к планированию цели, задач и результатов учебного занятия. 2.5.Владеет инструментарием оценивания результативности учебного занятия.
Методическое мастерство и творчество	3.1.Обеспечивает методическую целостность и структурированность учебного занятия. 3.2.Целесообразно использует технологии, методы, приемы и формы организации учебной деятельности. 3.3.Целесообразно и на достаточном уровне использует ИКТ технологии. 3.4.Демонстрирует владение средствами обучения. 3.5.Демонстрирует на учебном занятии основные компоненты своей методической системы.
Мотивирование к обучению	4.1.Системно и последовательно использует приемы создания и поддержания мотивации у воспитанников на всех этапах учебного занятия. 4.2.Целесообразно и эффективно использует приемы создания и поддержания мотивации у воспитанников на учебном занятии. 4.3.Обеспечивает нацеленность всех структурных и методических элементов учебного занятия на достижение воспитанниками

	индивидуального образовательного результата. 4.4.Раскрывает потенциал учебного содержания для последующей самостоятельной работы воспитанников. 4.5.Обеспечивает психолого-педагогическую поддержку воспитанников с особыми образовательными потребностями и ограниченными возможностями здоровья.
Рефлексия и оценивание	5.1.Обеспечивает наличие рефлексивно-оценочных элементов в структуре учебного занятия. 5.2.Владеет оценочно-рефлексивным инструментарием. 5.3.Обеспечивает прозрачность и открытость оценивания. 5.4.Демонстрирует связь оценивания с целеполаганием 5.5.Демонстрирует готовность и способность к профессиональной рефлексии во время самоанализа учебного занятия и беседы с жюри.
Организационная культура	6.1.Обеспечивает четкую структуру и хронометраж учебного занятия. 6.2. Демонстрирует владение здоровьесберегающими технологиями. 6.3.Дает четкие и конкретные инструкции к каждому этапу учебной работы. 6.4.Обеспечивает вовлеченность в учебную деятельность всех воспитанников. 6.5. Обеспечивает соблюдение этикета образовательного процесса.
Эффективная коммуникация	7.1.Организует учебную коммуникацию в разных видах деятельности. 7.2.Обеспечивает создание условий для совершенствования коммуникативных навыков обучающихся в разных видах деятельности. 7.3.Использует приемы повышения эффективности коммуникации. 7.4.Поддерживает на учебном занятии атмосферу, способствующую эффективной коммуникации. 7.5.Минимизирует риски возникновения на учебном занятии псевдокоммуникации.
Ценностные ориентиры	8.1.Выделяет ценностную составляющую в содержании учебного занятия. 8.2.Логично и последовательно реализует ценностную составляющую учебного занятия. 8.3.Обеспечивает достижение воспитанниками личностных результатов. 8.4.Реализует установку на формирование у воспитанников навыков безопасного поведения. 8.5.Выделяет и формулирует ценностные ориентиры учебного занятия во время самоанализа и беседы с жюри.
Метапредметность и межпредметная интеграция	9.1.Демонстрирует понимание основ метапредметности и знание способов достижения метапредметных результатов образования. 9.2.Демонстрирует понимание основ межпредметной интеграции и знание способов ее реализации. 9.3.Обеспечивает достижение обучающимися метапредметных результатов. 9.4.Логично и последовательно реализует в уроке элементы межпредметной интеграции. 9.5.Системно и целесообразно использует метапредметные и межпредметные подходы.

Самостоятельность и творчество	10.1.Использует методы, приемы, формы организации учебной деятельности, стимулирующие самостоятельность воспитанников. 10.2.Использует методы, приемы, формы организации учебной деятельности, стимулирующие творческую и исследовательскую активность воспитанников. 10.3.Стимулирует создание на учебном занятии проблемных ситуаций, ситуаций выбора и принятия решений. 10.4.Демонстрирует готовность к незапланированным, нестандартным ситуациям на учебном занятии. 10.5.Демонстрирует сбалансированность творческой и технологической составляющих профессиональной деятельности.
---------------------------------------	---

4.1.2.Конкурсное испытание «Мастер-класс».

Цель: демонстрация педагогического мастерства в планировании и анализе эффективности учебных занятий и подходов к обучению (образованию, воспитанию), выявление лучшего педагогического опыта и инновационных практик, осознание педагогом своей деятельности в сравнительном и рефлексивном контексте, осмысление перспектив собственного профессионального развития и потенциала транслирования методик и технологий преподавания.

Формат конкурсного испытания: публичная индивидуальная демонстрация способов трансляции на сцене педагогических, психолого-педагогических, образовательных технологий (методов, эффективных приёмов и др.). Регламент: выступление конкурсанта – до 15 мин., вопросы жюри и ответы участника – до 5 мин.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по 10 критериям, каждый из которых включает набор показателей. По каждому критерию выставляется максимально 10 баллов, максимальный общий балл – 100.

Критерии оценивания конкурсного испытания: актуальность и методическое обоснование, творческий подход и импровизация, исследовательская компетентность и культура, коммуникативная культура, рефлексивная культура, информационная и языковая культура, ценностные ориентиры и воспитательная направленность, метапредметность и межпредметная интеграция, развивающий характер и результативность, проектные подходы.

Критерии	Показатели
Актуальность и методическое обоснование	1.1.Аргументирует актуальность и значимость рассматриваемых вопросов. 1.2.Обосновывает педагогическую целесообразность использования представляемой технологии. 1.3.Сочетает традиционные и инновационные технологии в зависимости от целевой аудитории (в т.ч. интернет-сервисы, мобильные устройства). 1.4.Использует разнообразные технологические приемы для достижения поставленной цели. 1.5.Демонстрирует педагогическую эффективность используемых приемов.
Творческий подход и импровизация	2.1.Демонстрирует творческие решения педагогических задач. 2.2.Проявляет индивидуальность и избегает шаблонов в ходе работы с аудиторией. 2.3.При общении с аудиторией использует яркие примеры, иллюстрации и образы. 2.4.Использует оригинальные творческие задания для вовлечения аудитории. 2.5.Поддерживает интерес к обучению.
Исследовательская	3.1.Демонстрирует исследовательский подход для решения

компетентность и культура	актуальных проблем и противоречий современного образования. 3.2.Способен выдвигать рабочие гипотезы и предположения, позволяющие найти решение проблемы. 3.3.Проводит проверку основных положений гипотезы в своей практической педагогической деятельности. 3.4.Формулирует обоснованные выводы по итогам проведенного исследования. 3.5.Демонстрирует понимание важности использования исследовательского подхода в педагогической практике.
Коммуникативная культура	4.1.Ведет конструктивный диалог, выделяет главное при выражении своей профессиональной позиции. 4.2.Точно и полно отвечает на вопросы экспертов (членов жюри). 4.3.Убедительно аргументирует собственную позицию по обсуждаемым вопросам, мотивирует обратную связь. 4.4.Демонстрирует понимание важности взаимодействия в педагогической деятельности. 4.5.Проявляет уважение к иной точке зрения.
Рефлексивная культура	5.1.Демонстрирует способность к самоанализу, оценивает выбор используемых методов. 5.2.Находит проблемные точки роста в своем профессиональном и личностном развитии. 5.3.Предлагает конкретные рекомендации по использованию демонстрируемой технологии в общеобразовательных организациях. 5.4.Демонстрирует способность к самоанализу, оценивает достигнутые результаты. 5.5.Самокритично оценивает проведенный мастер-класс, отвечает на вопросы членов жюри.
Информационная и языковая культура	6.1.Использует разнообразные форматы представления и структурирования информации (текст, изображения, аудио, видео и др.). 6.2.Использует разнообразные источники информации и образовательные ресурсы (в том числе и электронные). 6.3.Демонстрирует навыки самопрезентации (грамотность речи, ясность выражения мыслей и владение навыками ораторского мастерства). 6.4.Владеет профессиональной терминологией. 6.5.Демонстрирует педагогический кругозор и общую эрудицию.
Ценностные ориентиры и воспитательная направленность	7.1.Демонстрирует понимание ценностных аспектов образования. 7.2.С уважением относится к личности каждого обучающегося. 7.3.Поощряет безопасное поведение и культуру здорового образа жизни. 7.4.Демонстрирует уважительное отношение к культурным различиям. 7.5.Выделяет и формулирует ценностные ориентиры мастер-класса во время самоанализа и беседы с экспертами.
Метапредметность и межпредметная интеграция	8.1.Обосновывает целесообразность использования метапредметных подходов и межпредметной интеграции в конкретной педагогической ситуации. 8.2.Находит разнообразные методические формы использования метапредметного потенциала. 8.3.Использует конкретные примеры, демонстрирует связь с практикой преподавания.

	8.4.Демонстрирует системность использования метапредметных подходов и межпредметной интеграции. 8.5.Опирается на реальные педагогические ситуации, аргументирует возможности используемой технологии.
Развивающий характер и результативность	9.1.Использует потенциал личностного развития. 9.2.Поддерживает индивидуальные образовательные маршруты. 9.3.Учитывает разнообразные образовательные потребности обучающихся. 9.4.Использует количественные показатели для учета достижений обучающихся. 9.5.Использует качественные показатели для стимулирования развития обучающихся.
Проектные подходы	10.1.Демонстрирует понимание специфики проектного подхода в педагогической деятельности. 10.2.Опирается на проектный подход при постановке цели и задач мастер-класса. 10.3.Использует методические приемы проектного метода в ходе мастер-класса. 10.4.Организует совместную деятельность обучающихся в составе проектных групп. 10.5.Опирается на главный критерий оценки проекта – достигнутый результат – по итогам мастер-класса

5.Жюри Конкурса.

5.1.Для оценивания конкурсных мероприятий Конкурса создается жюри:

5.1.1.Коршунова Н.Н., заведующий ДОУ – председатель жюри;

5.1.2.Суднева А.Г., заместитель заведующего – член жюри;

5.1.3.Шведова О.В., старший воспитатель – член жюри;

5.1.4.Иконникова И.А., воспитатель – член жюри;

5.1.5.Рыбина И.И., воспитатель, председатель первичной профсоюзной организации – член жюри.

5.2.Жюри оценивает конкурсные испытания согласно критериям, указанным в п.4.

6.Награждение победителя и призеров Конкурса.

6.1.Объявление результатов конкурса, награждение призеров (2 – 3 места) и победителя осуществляется в ДОУ.

6.2.Победитель, призеры получают соответствующие дипломы, участники Конкурса получают Свидетельства (Сертификаты) участия в Конкурсе.

Программа конкурса профессионального мастерства «Педагогический дебют»

Дата/время	Мероприятие	Ответственные
10 января 2024г. 9:00 (группа)	Педагогическое мероприятие (открытое занятие) – средняя возрастная группа	Завадская Е.Н., воспитатель
10 января 2024г. 13:30 (музыкальный зал)	Мастер-класс для педагогической общественности	Алта М.В., воспитатель
11 января 2024г. 9:00 (группа)	Педагогическое мероприятие (открытое занятие) – младшая возрастная группа	Алта М.В., воспитатель
11 января 2024г. 10:00 (группа)	Педагогическое мероприятие (открытое занятие) – старшая возрастная группа	Стрельцова О.Н., воспитатель
12 января 2024г. 13:30 (музыкальный зал)	Мастер-класс для педагогической общественности	Завадская Е.Н., воспитатель
12 января 2024г. 14:00 (музыкальный зал)	Мастер-класс для педагогической общественности	Стрельцова О.Н., воспитатель
12 января 2024г. 14:20 (музыкальный зал)	Мастер-класс для педагогической общественности (в период подведения итогов конкурса)	Зуева Е.В., воспитатель
12 января 2024г. 14:40	Объявление призеров, победителя Конкурса, награждение	Коршунова Н.Н., заведующий