

## Речевая карта обследования неговорящего ребенка

Фамилия, имя ребенка, возраст \_\_\_\_\_

Состояние слуха \_\_\_\_\_

Состояние зрения \_\_\_\_\_

Дата заполнения речевой карты \_\_\_\_\_

Логопед \_\_\_\_\_

### **I. Изучение невербальных компонентов коммуникации**

Установление контакта с ребёнком (продуктивен, малопродуктивен) \_\_\_\_\_

Проявление двигательного и речевого негативизма \_\_\_\_\_

Проявление способности к подражанию:

- «Делай, как я» (указ., отриц. жест и др.) \_\_\_\_\_

- «Полетай как птичка», «Попрыгай как зайчик», «Потопай как мишка» \_\_\_\_\_

Проявление фиксации взгляда ребёнка (глаза говорящего, органы артикуляции, картинка) \_\_\_\_\_

### **II. Изучение слухового восприятия**

Наличие реакции на голос (громко позвать ребёнка за его спиной Э-Э-Эй или ААА) \_\_\_\_\_

Различение на слух звучаний 2-3 музыкальных инструментов \_\_\_\_\_

Определение количества неречевых звуков \_\_\_\_\_

Различение и воспроизведение на слух 2-сложного ритма \_\_\_\_\_

Определение направления неречевого звука \_\_\_\_\_

Различение на слух звукоподражаний \_\_\_\_\_

### **III. Изучение моторного развития**

#### **1. Состояние общей моторики:**

(походка — уверенная, неуверенная, с развалкой; хождение на носочках по прямой линии; прыжки на одной, двух ногах)

точность движений \_\_\_\_\_

переключение \_\_\_\_\_

координация \_\_\_\_\_

#### **2. Состояние тонкой моторики:**

(пробы: повторить последовательно позы «кулачок», «крыша», «лодочка», «коза», «кружок», «очки»; чередование по две позы: «кулак/ладонь», «кулак/коза», «ладони/лодочка», «очки/кулак»; выполнение шнуровки)

точность движений \_\_\_\_\_

переключение \_\_\_\_\_

темп \_\_\_\_\_

### 3. Состояние мимической мускулатуры:

Лицо (осмысленное, наличие мимики, безучастное, асимметричное, носогубная складка \_\_\_\_\_)

Возможность выполнения мимических движений по подражанию (пробы: поднять брови вверх («удивиться»), нахмурить брови («рассердиться»), прищурить глаза, надуть щёки («толстячок»)) \_\_\_\_\_

(проявляет негативизм; зрительно воспринимает, пытается повторить, но безуспешно; пытается повторить, но позу не удерживает; выполняет движения самостоятельно)

### Состояние моторики артикуляционного аппарата:

губы \_\_\_\_\_

нижняя челюсть \_\_\_\_\_

язык \_\_\_\_\_

мягкое нёбо \_\_\_\_\_

### IV. Изучение импрессивной речи:

#### 1. Состояние номинативного словаря

*Соотнесение собственного имени с личностью* (знает своё имя, отзывается на него) \_\_\_\_\_

#### *Соотнесение предметов с их названием*

- покажи, где кукла, мяч, часы, книга, стол \_\_\_\_\_

- покажи части тела (руку, нос, колено, локоть, лоб, пальцы, шею) \_\_\_\_\_

- покажи части предметов (дома, машины, самолета, куклы, часов) \_\_\_\_\_

- покажи животных (кошку, собаку, зайца, волка, лису, лошадь, козу) \_\_\_\_\_

#### *Соотнесение предметов с их назначением (предметы, картинки)*

- покажи: чем ты играешь, чем чистишь зубы, что ешь, т.д. \_\_\_\_\_

#### *Понимание слов обобщающего характера*

- покажи (возьми, дай) посуду (одежду, др.) \_\_\_\_\_

#### 2. Состояние предикативного словаря

(сюжетные картинки, на которых один объект совершает различные действия)

- покажи, где девочка идет (стоит, бежит, ест, спит, играет, умывается) \_\_\_\_\_

(сюжетные картинки, на которых разные объекты совершают различные действия)

- покажи, кто умывается (стоит, бежит, т.д.) \_\_\_\_\_

#### 3. Состояние атрибутивного словаря

##### *Понимание названий признаков предметов*

- покажи где большой стол? где маленький? (толстая/тонкая палка, длинная/короткая лента, высокий/низкий дом)

\_\_\_\_\_

- покажи какой кубик больше? какой кубик меньше? (карандаш длиннее/короче, пирамидка выше/ниже)

- покажи где красный (желтый, синий) мячик? \_\_\_\_\_

#### 4. Состояние грамматического строя речи:

##### *Понимание форм единственного и множественного числа имени существительного*

- где кукла? где куклы? (пирамидка/пирамидки, машина/машины, книга/книги) \_\_\_\_\_

##### *Понимание значений предлогов, отражающих пространственные взаимоотношения*

- положи игрушку в коробку (на коробку, за коробку, под коробку, перед коробкой) \_\_\_\_\_

##### *Понимание существительных с суффиксами уменьшительно-ласкательного значения*

- покажи, где стол? где столик? (книга / книжечка, кукла/куколка, коробка/коробочка) \_\_\_\_\_

##### *Понимание предложно-падежной конструкции (2-сложная инструкция)*

- возьми мишку и посади его на стул; подойди к столу и возьми карандаш; возьми кубики со стола и отнеси их в коробку

## VI. Изучение экспрессивной речи

### 1. Общее звучание речи

*Дыхание* (объем, продолжительность выдоха, плавность) \_\_\_\_\_

*Голос* (громкий, тихий, хриплый, затухающий, фальцет, носовой оттенок) \_\_\_\_\_

*Темп* (брадилалия, тахилалия, умеренный) \_\_\_\_\_

*Разборчивость* (указать причину) \_\_\_\_\_

### 2. Состояние речевой деятельности

*Звуковые безусловно-рефлекторные реакции* (кряхтение, причмокивание, повизгивание, хныканье, радостные возгласы, смех, плач, крик) \_\_\_\_\_

*Возможности произнесения слов* (лепет, звукоподражания, аморфные слова, отдельные слова, сохранность слоговой структуры) \_\_\_\_\_

*Возможности произнесения фраз* (характер произнесения: сопряжённый, отражённый, произвольный; структура фразы, наличие аграмматизмов)

## **Возможности произнесения отдельных звуков**

*(звукопроизношение)*

а	о	у	ы	и	э	я	ю	е	ё

м	мь	н	нь	п	пь	б	бь	в	вь	ф	фь	т	ть	д	дь	к	кь	

г	гь	х	хь	с	сь	з	зь	ц	ш	ж	ч	щ	л	ль	р	рь	й

## **VII. Исследование неречевых психических функций**

### **1. Мышление:**

*Складывание пирамидки* \_\_\_\_\_

*Классификация* \_\_\_\_\_

*Выделение 4-лишнего* \_\_\_\_\_

### **2. Счёт:**

*Прямой механический счёт:* \_\_\_\_\_

*Соотнесение числа с количеством предметов («дай 2 карандаша, 3 кубика, 5 картинок»)* \_\_\_\_\_

*Называние цифр* \_\_\_\_\_

### **3. Оптико-пространственный гнозис:**

*Различение понятий верх/низ, справа/слева, впереди/сзади* \_\_\_\_\_

### **4. Оптико-пространственный праксис:**

*Складывание разрезных картинок из 2 - 3 - 4-х частей* \_\_\_\_\_

*Складывание фигур из палочек по образцу (3-6 палочек)* \_\_\_\_\_

**Логопедическое заключение:** \_\_\_\_\_

**Учитель-логопед** \_\_\_\_\_