

## **Применение логопедической ритмики в семейном воспитании**

В настоящее время логопедическая ритмика и ее элементы можно обнаружить как на логопедических занятиях, так и в других видах деятельности. Логоритмические занятия дома проводить очень полезно! Занятия логопедической ритмикой и ее элементами может заинтересовать ребенка в условиях дома, дети гораздо охотнее выполняют игры и задания основанные на движении и в помощь родителя существуют различные музыкальные композиции помогающие и родителю и ребенку выполнить упражнение. Так что же необходимо, чтобы организовать занятие по логопедической ритмике дома?

Первым этапом может стать подготовка комнаты, среды в которой будет проходить действие. Убедитесь, что там достаточно места, что ничто не будет отвлекать ребенка от действия. также следует обратить внимание на опору (пол), она должна быть устойчивой (не скользкой). Желательно перед занятием одеть удобную спортивную форму, чешки, во избежание травматизма и дискомфорта. После подготовки среды, нужно подумать о содержании, т. е. какие игры и упражнения вы будете использовать.

Прежде чем брать первые попавшиеся упражнения, убедитесь из каких источников они взяты, стоит ли им доверять. После

выбора содержания действия следует заинтересовать ребенка на выполнение заданий. При непосредственном выполнении действия следует четко давать ребенку инструкцию и пример действия. Помните о времени выполнения игр и упражнений, следите, чтобы ребенок не переутомился. В занятиях логоритмикой можно включать музыку, видео, использовать игрушки. Одним из очевидных плюсов занятий логоритмикой в условиях дома является практическое отсутствие границ, вы фантазируете и придумываете то, что будет интересно именно вашему ребенку.

Таким образом, логоритмические занятия возможно проводить в домашних условиях, что даст положительные результаты. Помните, что даже простая разминка может являться элементом логоритмики.



А самое главное и ценное в логоритмических играх – это те положительные эмоциональные реакции детей, которые появляются в ходе выполнения движений с речью и пением, а также умение управлять своим телом и поведением, которое так пригодится детям для адаптации к меняющимся условиям жизни!



Муниципальное Автономное Дошкольное  
Образовательное Учреждение Детский сад  
комбинированного вида «Родничок»



**ЛОГОРИТМИКА  
КАК СРЕДСТВО КОРРЕКЦИИ  
РЕЧЕВЫХ НАРУШЕНИЙ ДОШКОЛЬНИКОВ**

Подготовила:  
Воспитатель  
**МАДОУ ДСКВ «Родничок»**  
Фомина Инна Александровна



## ЧТО ТАКОЕ ЛОГОРИТМИКА?



Логоритмика –  
мощное  
вспомогательное  
средство  
для эффективной

совместной работы логопеда и музыкального работника по коррекции различных нарушений речи дошкольников. Очень важна логопедическая ритмика для детей с нарушениями речи, так как занятия создают положительный эмоциональный настрой к речи, мотивацию к выполнению логопедических упражнений.

Главная задача в логопедической ритмике – улучшение речи через развитие слухового внимания на основе формирования в процессе движения чувства ритма.

Логоритмические занятия способствуют развитию всех компонентов речи, слуховых функций, речевой функциональной системы, двигательной сферы, ручной и артикуляционной моторики, памяти, внимания, познавательных процессов, воспитывают этические чувства.

## Структура логоритмического занятия

состоит из различных видов музыкальной и речевой деятельности.

Средствами логопедической ритмики являются:

- ходьба и маршировка в различных направлениях;
- упражнения на развитие дыхания, голоса и артикуляции;
- упражнения, регулирующие мышечный тонус;
- упражнения, активизирующие внимание;
- счётные упражнения, формирующие чувство музыкального темпа;
- ритмические упражнения;
- самостоятельная музыкальная деятельность с речевыми нарушениями;
- игровая деятельность;
- упражнения для развития творческой инициативы.



Чем выше двигательная активность ребенка, тем интенсивней развивается его речь. С другой же стороны, формирование движений происходит при участии речи. Речь является одним из основных элементов в двигательнo-пространственных упражнениях. Ритм речи, особенно ритм стихов, поговорок, пословиц, способствует развитию координации, общей и тонкой произвольной моторики. Движения становятся плавными, выразительными, ритмичными. С помощью стихотворной ритмической речи вырабатываются правильный темп речи, ритм дыхания, развиваются речевой слух и речевая память.



Логоритмические занятия способствуют укреплению психического здоровья детей. Эмоциональная окрашенность движений музыкой способствует поддержанию атмосферы праздника, свободы и непринужденности.