

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ  
РАЗВИТИЕ»  
РИСОВАНИЕ  
ТЕМА «БЕРЕЗА ВЕСНОЙ»

**Цель:** развитие творческого потенциала воспитанников.

**Задачи:**

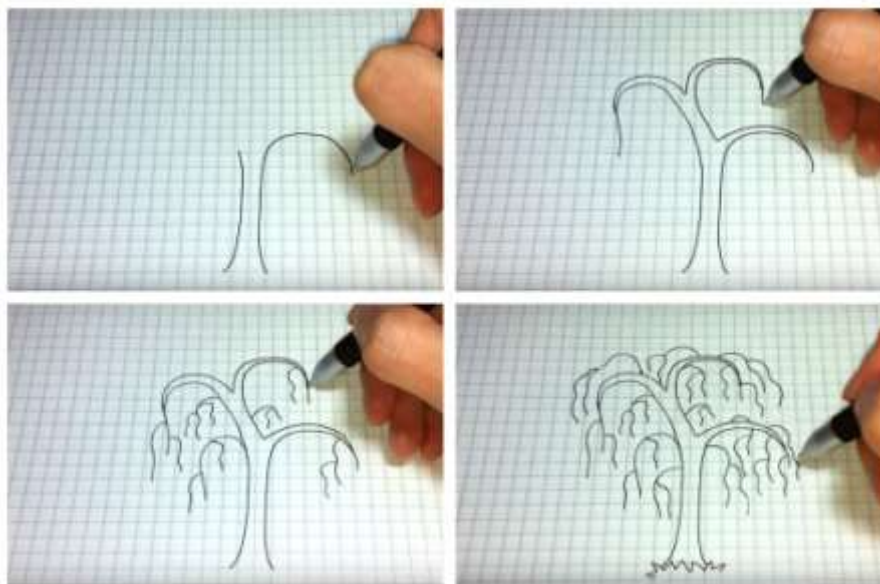
- учить рисовать березу весной (белый ствол с черными пятнами, тонкие изогнутые ветки, весенняя окраска листвы);
- совершенствовать технические приёмы работы с карандашом, фломастером;
- систематизировать знания детей о берёзе – символе русской земли.
- развивать эстетическое восприятие, речь детей, обогащать словарь.
- продолжать развивать детское изобразительное творчество.
- воспитывать любовь к природе, к родному краю.

Не так сложно нарисовать дерево, как это может показаться. В первую очередь следует начать с самого простого пояснения, как нарисовать берёзу карандашом поэтапно для детей. Отталкиваясь от этих азов, вы сможете помочь своему ребёнку создать настоящий пейзаж.

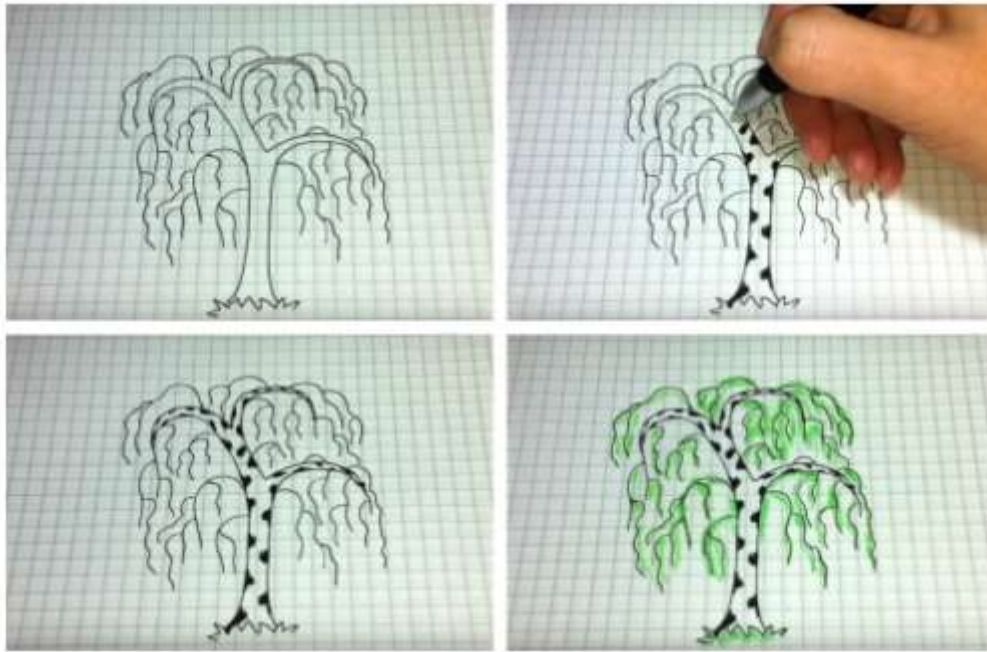
Для рисунка необходимо использовать:

- лист в клетку;
- простой карандаш;
- ластик;
- чёрный фломастер для наведения контуров;
- зелёный карандаш и фломастер.

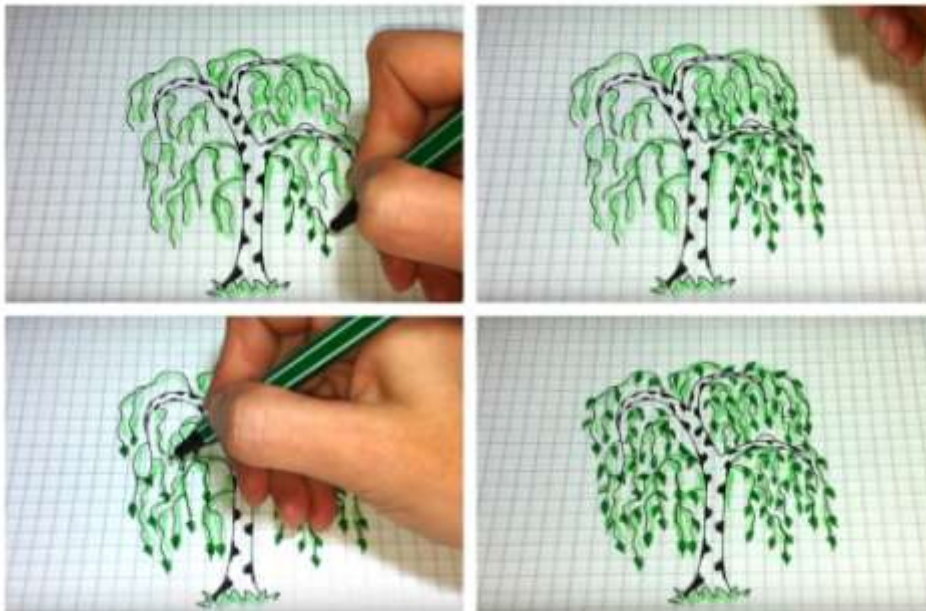
На нашем примере вы видите, что рисунок сразу изображается ручкой. Если вы рисуете берёзу впервые, рекомендуем остановить свой выбор на карандаше, чтобы исправить первые недочёты ластиком. Начинаем рисование:



1. Нарисуем ствол дерева. Проведите снизу две линии. Сверху их нужно закруглить, так наш ствол перейдёт к веткам. Длину веток и изгиб линий можно выбрать любой.
2. Добавляем к веточкам дополнительные линии, чтобы они стали толще. Одновременно пририсовываем другие ветви.
3. У нас получилось три главные ветки, от которых мы будем изображать тонкие дополнительные.
4. Для дополнительных веточек от каждой основной нужно протянуть множество тонких отрезков. От каждой отдельной ветки должно протянуться не менее четырёх маленьких, все они должны иметь волнистую форму.



5. Внизу под стволом дерева нужно добавить травку. Изображаем её с помощью треугольников.
6. Теперь, чтобы наше дерево стало похожим на берёзу, нужно добавить чёрные пятна. Дорисуйте их по бокам ствола и на больших ветвях маленькими штрихами.
7. Как нарисовать набросок белой берёзы карандашами поэтапно мы разобрались. Переходим к оформлению рисунка. Зелёным карандашом закрасьте траву и наведите контуры маленьких веток.



8. Теперь тонким зелёным фломастером нарисуем маленькие листочки. Их форма напоминает сердечко или перевернутую капельку.
9. Размещаем листья на тонких веточках. Не делайте между листьями большое расстояние. Старайтесь их располагать максимально близко друг к другу.

ВОТ ТАКАЯ БЕРЁЗКА ПОЛУЧИЛАСЬ!