

# КАРТА РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА

В ВОЗРАСТЕ ОТ 3 ДО 7 ЛЕТ



## РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ИСПОЛЬЗОВАНИЮ КАРТЫ

Карта развития позволяет документировать результаты наблюдений за развитием ребенка путём фиксации моментов проявления тех или иных способностей. Карта составлена на основе педагогической диагностики Е.Ю.Мишняевой, в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, с учетом "Методических рекомендаций по планированию и реализации образовательной деятельности ДОО в соответствии с федеральной образовательной программой дошкольного образования" 2023 года. В карте определены и структурированы ключевые признаки, отображающие «шаги развития» каждого ребенка, которые в комплексе могут дать простое, но достаточно ёмкое представление о нём в каждом возрастном периоде и о динамике его развития целевых ориентиров по каждой из образовательных областей Федеральной образовательной программы дошкольного образования. Возрастные диапазоны проявления тех или иных признаков развития выявлены в карте соответствующих ячеек заливкой серого цвета. С учётом того, что траектория развития каждого ребенка индивидуальна, в картах выделяются достаточно широкие диапазоны проявления каждого из признаков развития. Анализ полученных результатов позволит педагогу сделать вывод об освоении ребенком разных видов деятельности, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками, его интересах, предпочтениях, склонностях, личностных особенностях и другом. На основе полученных данных педагог может выстраивать индивидуальную работу с ребенком, в планировании на неделю.

### *Работа с картами развития*

- изучите структуру карты и принцип выделения «шагов» (признаков) развития ребенка. Обратите внимание на то, что признаки развития скомпонованы в соответствии с возрастными диапазонами их проявления. До начала проявления признака, в соответствии с возрастом, ячейки перечеркнуты

- используйте карту регулярно;

- в таблицу внесены показатели возрастного развития детей. При анализе их проявления используйте универсальные маркеры - "обычно", "изредка", "никогда", которые имеют следующие значения:

"обычно" (+) - означает, что данный показатель является типичным, характерным для ребенка, проявляется у него чаще всего;

"изредка" (+-) - означает, что данный показатель не характерен для ребенка, но проявляется в его деятельности и/или поведении время от времени;

"никогда" (-) - означает, что данный показатель не проявляется в деятельности и поведении ребенка.

- не забывайте записывать краткие выводы и ваши рекомендации о том, на что нужно обратить особое внимание в развитии ребенка;

- используйте карты развития для обсуждения с коллегами при планировании образовательного процесса, а также в беседах с родителями.









		<p>деятельности со взрослым и сверстниками.</p> <p><i>-Представление о цвете.</i>Способность различать основные цвета и оттенки.</p> <p><i>-Количество и счет.</i> Установление количественных отношений на основе поэлементного сравнения: столько сколько, столько же, больше, меньше, поровну, не поровну; уравнивание неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы.</p> <p><i>-Величина.</i>Сравнение двух предметов по одному из параметров:длине, ширине, высоте путем наложения и приложения: длиннее - короче, длинный-короткий, шире-уже, широкий-узкий, выше-ниже, высокий-низкий.</p> <p><i>-Геометрические фигуры.</i>Представления о геометрических фигурах, их свойствах на основе сравнения: шар-куб, круг-квадрат, квадрат-треугольник.</p> <p><i>-Ориентировка в пространстве.</i>Ориентировка по частям тела от себя:вперед-вниз, впереди-сзади, справа-слева.</p> <p><i>-Ориентировка во времени.</i>Представление о частях суток день-ночь, утро-вечер.</p> <p><i>-Представление о себе, семье, людях.</i>Представления о способах общения с людьми (членами семьи, сверстниками, взрослыми).</p> <p><i>-Предметный мир.</i>Представления об игрушках, играх, предметах быта, орудиях труда, одежде, книгах, их назначении и использовании.</p> <p><i>-Явления общественной жизни.</i>Представления об общественных праздниках, событиях, трудовых действиях близких людей в быту.</p> <p><i>-Моя Родина.</i>Представления о месте проживания, некоторых значимых объектах.</p> <p><i>-Животные.</i>Представления о диких и домашних животных ближайшего окружения. Умение группировать животных их по существенным признакам (птицы, звери, насекомые, рыбы).</p> <p><i>-Растения.</i>Представления о хвойных и лиственных деревьях, кустарниках, овощных, плодовых, цветковых растениях ближайшего окружения.</p> <p><i>-Явления природы.</i>Представления</p>	<p>количество цветов и оттенков.</p> <p><i>-Представление о форме и величине.</i>Способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны, геометрические фигуры;освоение группировки, классификации, сериации по длине и ширине.</p> <p>- Количество и счет.Количественный и порядковый счет в пределах пяти с участием различных анализаторов, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков предметов.</p> <p><i>- Величина.</i> Сравнение предметов по двум параметрам путем наложения и приложения;выстраивание сериационных рядов в возрастающем и убывающем порядке по размеру в пределах пяти и установления отношений между ними.</p> <p><i>- Геометрические фигуры.</i>Представления о шаре, кубе, круге, квадрате, треугольнике, о прямоугольнике, цилиндре, умение находить их в окружающей обстановке и в сложных по форме предметах</p> <p><i>-Ориентировка в пространстве.</i>Ориентировка от себя в движении: вперед-назад, вверх-вниз, налево-направо; словесная характеристика направлений.</p> <p><i>- Ориентировка во времени.</i>Представление о частях суток по порядку их следования, представления о временных отношениях "вчера-сегодня-завтра".</p> <p><i>- Представление о себе, семье, людях.</i>Представления о способах общения и взаимодействия с людьми в разных сферах деятельности.</p> <p><i>- Предметный мир.</i>Представления об игрушках, играх, предметах быта, орудиях труда, одежде, книгах, их назначении, свойствах различных материалов.</p> <p><i>- Явления общественной жизни.</i>Представления об общественных праздниках, событиях в городе, стране, трудовых действиях людей разных профессий, общественных учреждениях для детей, их назначении.</p> <p><i>- Моя Родина.</i>Представления о месте проживания, его названии, особенностях, достопримечательностях, памятниках.</p> <p><i>- Животные.</i>Представления о различных классах животных ближайшего окружения, их потребностях, бережном отношении к ним. Умение сравнивать и группировать их по различным признакам (дикие и домашние; рыбы, птицы, млекопитающие, насекомые, земноводные, рептилии; перелетные и</p>	<p><i>активность.</i> Совместная познавательная деятельность со взрослыми и сверстниками, планирование деятельности;умения задавать вопросы познавательного характера, проводить анализ, сопоставлять и обобщать информацию.</p> <p><i>- Представление о цвете.</i> Способность различать все цвета спектра, их оттенки, и тоны.</p> <p><i>-Представление о форме и величине.</i>Различие геометрических фигур и их частей.</p> <p><i>- Цифровые средства познания.</i>Формирование интереса к цифровым средствам познания окружающего мира и представлений об их использовании человеком.</p> <p><i>- Количество и счет.</i> Счет количественный и порядковый в пределах десяти, цифры, понятие о целом и части в результате деления предметов на равные части, состав чисел из единиц в пределах пяти.</p> <p><i>- Величина.</i> Сравнение и выстраивание предметов по возрастанию и убыванию их размера в пределах десяти;сравнение предметов по величине опосредованно с помощью условной мерки, развитие глазомера.</p> <p><i>-Геометрические фигуры.</i>Представление о четырехугольниках;умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними.</p> <p><i>-Ориентировка в пространстве.</i>Ориентировка в трехмерном пространстве от себя и другого человека, в двухмерном пространстве на листе бумаги, по схеме, плану комнаты.</p> <p><i>-Ориентировка во времени.</i> Представления об единицах измерения времени: сутки, неделя, месяц, год.</p> <p><i>- Представление о себе, семье, людях.</i>Расширение способов общения и взаимодействия с другими людьми, стремление к реализации известных действий в игровой и трудовой деятельности.</p> <p><i>-Предметный мир.</i> Представления об игрушках, играх, предметах быта, орудиях труда, одежде, книгах, предметах искусства, их назначении, свойствах и материалах; технических и компьютерных средствах, их назначении и использовании человеком.</p> <p><i>-Явления общественной жизни.</i>Расширение представлений об общественных праздниках, событиях в городе;трудовых действиях людей разных профессий; назначении общественных учреждений.</p> <p><i>-Моя Родина.</i>Представления о месте проживания, его названии, особенностях, достопримечательностях, памятниках, столице государства, флаге, гербе,</p>	<p>определение способов поиска информации, прогнозирование результатов деятельности, выделение проблемы, стремление к ее решению; становление связи между познавательным вопросом и поисковой проблемой; логика в рассуждениях.</p> <p><i>- Представление о цвете.</i>Способность различать все цвета спектра и их оттенки, тоны, получать новые цвета.</p> <p><i>-Представление о форме и величине.</i>Различие геометрических фигур, соотношение части и целого.</p> <p><i>-Цифровые средства познания.</i> Поддержка интереса к цифровым средствам, как источнику для поиска информации.</p> <p><i>-Количество и счет.</i> Счет в прямом и обратном порядке в пределах 10, счет групп, понимание отношений между целым и частями в результате разрезания предметов на равные части;состав числа из двух меньших чисел в пределах первого десятка, решение простых арифметических задач, знаки +, -, =.</p> <p><i>-Величина.</i>Измерение предметов, жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.</p> <p><i>-Геометрические фигуры.</i>Представления о плоских и объемных геометрических фигурах, многоугольных фигурах, умение классифицировать фигуры по внешним признакам, видоизменять геометрические фигуры, устанавливать взаимосвязи между ними.</p> <p><i>-Ориентировка в пространстве.</i>Ориентировка в двухмерном пространстве на странице в клетку, по схеме, плану местности.</p> <p><i>-Ориентировка во времени.</i> Представления о календаре как системе измерения времени; о часах - приборе измерения времени;умение определять время с точностью до четверти часа;развитие чувства времени.</p> <p><i>-Представление о себе, семье, людях.</i>Использование разных способовкоммуникации и взаимодействия с людьми, представления о деятельности людей разных профессий.</p> <p><i>-Предметный мир.</i> Представления об игрушках, играх, предметах быта, орудиях труда, одежде, книгах, предметах искусства, технических и компьютерных средствах их назначении, использовании человеком, правилах безопасности их использования.</p> <p><i>-Явления общественной жизни.</i>Расширение и углубление представлений об общественных праздниках, событиях в городе и стране, трудовых действиях людей разных профессий, общественных учреждениях.</p> <p><i>-Моя Родина.</i>Представления о месте проживания, особенностях, достопримечательностях, инфраструктуре родного города, села, названиях улиц, столице, крупных городах; достижениях людей в области спорта, культуры, искусства, традициях народов нашей</p>
--	--	---	---	--	--













	P28. Делит слова на слоги																		
	P29. Подбирает рифмы к словам																		
	P30. Способен следить за сюжетом длинного рассказа, сказки, истории		+																
	P31. Устанавливает связь между текстом и иллюстрациями в книге		+																
	P32. Устанавливает связь между историями и собственным опытом («Я тоже видел...», «И у нас было»)		+																
	P33. Пересказывает сказки, истории, рассказы																		
	P34. Заучивает стихи и читает их перед зрителями (другими детьми и взрослыми)																		
	P35. Знает названия некоторых детских литературных произведений / любимых сказок и рассказов																		
	P36. Пытается читать																		
	P37. Может узнать по прочитанному взрослым отрывку произведение детской литературы																		
	P38. Знает имена известных детских писателей и поэтов																		
	P39. Проявляет интерес к буквам, знает и различает начертания некоторых букв		+																
	P40. Пытается писать буквы																		
	P41. Пытается писать слова																		
	P42. Подбирает к буквам соответствующие слова																		
	P43. Знает написание отдельных слов (своего имени, названий некоторых предметов)																		
	P44. Может писать слова и короткие предложения																		
<b>X</b>	<b>ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b>			<p>Восприятие произведений искусства, отражение полученных впечатлений в продуктивных видах деятельности; ознакомление с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства, посещение кукольного театра, выставок.</p> <p>1. Рисование</p> <p>Учить правильно держать карандаш, пользоваться кистью и красками, наносить ритмично линии, штрихи, пятна, мазки, прямые линии, в разных направлениях, перекрещивать, создавать композиции из предметов разной формы, повторяя изображение одного или</p>	<p>Формирование интереса к искусству, представлений об объектах и явления природы в художественных образах, о жанрах и видах искусства, творческими профессиями, средствах выразительности, скульптуре, архитектуре, литературе, музыке, способах создания архитектурных сооружений, о разных видах театров, музеях, библиотеке.</p> <p>1. Рисование</p> <p>Создание сюжетных композиций, передача расположения частей, смешивание цветов, закрашивание, в одном направлении; создание декоративных композиций.</p> <p>2. Лепка</p> <p>Лепка из различных материалов освоение приемов: прищипывание,</p>	<p>Формирование интереса к музыке, живописи, народному искусству представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности, творчестве композиторов, назначении архитектурных сооружений и особенностей их декора, устройстве театра, музея, цирка, библиотеки, профессиями с ними связанными.</p> <p>1. Рисование</p> <p>Предметное рисование.</p> <p>Передача в рисунке образов предметов, объектов, персонажей, отличие изображаемых предметов по форме, величине, пропорциям частей, передача движений фигур, овладение композиционным умениям.</p> <p>Сюжетное рисование.</p> <p>Создание сюжетных композиций на</p>	<p>Развитие умения самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности, ознакомление с историей, видами, и жанрами искусства, средствами выразительности; формирование представлений о скульптуре малых форм, многообразии народного и декоративно-прикладного профессионального искусства, промыслах России;</p> <p>специфике некоторых архитектурных сооружений, храмовой архитектуре, устройстве и работе театра, музея, библиотеки, выставочного зала, кинотеатра, профессиях.</p> <p>1. Рисование</p> <p>Предметное рисование.</p> <p>Изображение предметов по памяти, с натуры, передавая характерные</p>												

		<p>разных предметов на всем листе.</p> <p>2. Лепка Представления о свойствах материалов для лепки и способах лепки, соединение 23 частей, прижиманием, приемы сплющивание сминание.</p> <p>3. Аппликация Выкладывание последовательно готовых деталей разной формы, величины, цвета, составляя изображение из геометрических форм и природных материалов, повторяя, чередуя их по форме и цвету.</p> <p>4. Народное декоративно-прикладное искусство Украшение дымковскими узорами силуэтов игрушек, вырезанных педагогом и разных предметов.</p> <p>5. Конструктивная деятельность Умения располагать детали вертикально, по кругу, плотно и на расстоянии, вносить изменения в постройку, объединять их по сюжету, строить из песка, снега.</p> <p>1. Слушание музыки Понимание характера музыки, умения выделять части, различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо), различать звучание детских музыкальных инструментов.</p> <p>2. Пение Развитие певческих навыков, пение в едином темпе со всеми, четко произнося слова, передавая характер музыки.</p> <p>3. Песенное творчество Сочинение веселых и грустных мелодий по образцу.</p> <p>4. Музыкально-ритмические движения Выполнение движений, передавая образ, в соответствии с трехчастной формой музыки и силой звучания, своевременно начиная и заканчивая движение, двигаться в парах.</p> <p>5. Игра на детских музыкальных инструментах Ознакомление с детскими инструментами, их звучанием, умение подыгрывать на них, сравнивать звучание. Формирование интереса к театрализованной игре и различным видам театра, использование их в самостоятельной игровой деятельности, умение следить за развитием действий персонажа и сюжетом, передача песенных, танцевальных характеристик персонажей, использование</p>	<p><i>оттягивание, сплющивание, вытягивание мелких деталей.</i></p> <p>3. Аппликация Расширение количества предметов и деталей, изображение предметов, растений и животных, освоение приемов вырезывания по прямой коротких, длинных полос, округлых форм, преобразовывать формы, разрезая их на части.</p> <p>4. Народное декоративно-прикладное искусство Украшение дымковскими, филимоновскими, городецкими узорами бумажных силуэтов, игрушек.</p> <p>5. Конструктивная деятельность Использование деталей с учетом их конструктивных свойств, конструировать из бумаги, умение анализировать образец постройку, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга; создавать постройку разной конструктивной сложности, использовать их в сюжетно-ролевой игре, измерять постройку строить из крупного и мелкого материала, украшать.</p> <p>1. Слушание музыки <i>Ознакомление с творчеством отечественных и зарубежных композиторов, историей создания оркестра, о музыкальных инструментах</i>, определение характера музыки, средств выразительности, различие звуков по высоте в пределах сексты, септимы.</p> <p>2. Пение <i>Развитие умений петь протяжно и выразительно согласованно в пределах первой октавы, брать дыхание, смягчать концы фраз</i>, четко произносить слова, выразительно, передавая характер музыки.</p> <p>3. Песенное творчество Сочинение мелодий, колыбельных песен самостоятельно, ответы на музыкальные вопросы.</p> <p>4. Музыкально-ритмические движения Формирование навыка ритмичного движения в соответствии с характером музыки, умения менять его в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки, двигаться в парах по кругу, выполняя перестроения, подскоки, основные движения.</p> <p>5. Игра на детских музыкальных инструментах <i>Подыгрывание простейших мелодий на ударных инструментах.</i> Развитие интереса к театрализованной игре, формирование способности передавать художественный образ разными способами, умения следить за развитием и взаимодействием персонажей, участвовать в игровых</p>	<p>темы окружающей жизни, располагая изображения по всему листу, соблюдая соотношение объектов относительно друг друга.</p> <p><i>Декоративное рисование.</i> Закрепление представлений о различных видах народной росписи, умения создавать изображения по ее мотивам, ритмично располагая узор.</p> <p>2. Лепка Использование различных материалов, умение лепить с натуры, передавая характерные особенности; освоение способов, сглаживание поверхности, передача образа в движении, мелких деталей, рисунка, рельефа. <i>Декоративная лепка.</i> <i>Лепка по типу народных игрушек с народными узорами.</i></p> <p>3. Аппликация Создание фигур для изображения разных предметов или декоративных композиций из бумаги, симметричных изображений, в том числе обрыванием.</p> <p>4. Народное декоративно-прикладное искусство Создание узоров на разных поверхностях по мотивам народных росписей: <i>подхов-майданской, городецкой.</i></p> <p>5. Прикладное творчество Сгибание, складывание бумаги, работа по выкройке, изготовление объемных фигур, в том числе из природного материала.</p> <p>6. Конструктивная деятельность Выделение основных частей и характерных деталей конструкций, анализ результатов постройку, изменение и комбинирование деталей.</p> <p>1. Слушание музыки Ознакомление с жанрами музыкальных произведений, различение звуков по высоте в пределах квинты, ознакомление со звучанием разных видов музыкальных инструментов, с творчеством композиторов.</p> <p>2. Пение Развитие певческих навыков, пения легким звуком в диапазоне от "ре" первой октавы до "до" второй октавы, отчетливо произнося слова, своевременно начиная и заканчивая песню, умеренно, громко и тихо, сольно.</p> <p>3. Песенное творчество <i>Импровизация мелодии на заданный текст;</i> сочинение мелодий различного характера.</p> <p>4. Музыкально-ритмические движения Развитие чувство ритма, умений передавать характер музыки в движении, ориентироваться в пространстве, выполнять перестроения, менять темп, выполнять танцевальные движения из плясок, хороводов, инсценировать песни,</p>	<p>особенности, пропорции, совершенствование техники изображения; развитие точности движений руки, владение карандашом при выполнении линейного рисунка;</p> <p>расширение набора материалов, используемых в рисовании, создание фона, получение новых цветов и оттенков.</p> <p>Сюжетное рисование. Реалистичное размещение изображения на листе, построение композиции рисунка; передача движений и сюжета, использование разных материалов.</p> <p>Декоративное рисование. Создание композиции на бумаге из узоров по мотивам народных росписей, передавая цветовую гамму.</p> <p>2. Лепка Передача формы, движения, характерных особенностей и деталей, соблюдая пропорции, лепка разными способами, умение обрабатывать поверхность формы, использовать налет, углубленный рельеф, наносить узор.</p> <p>Декоративная лепка. Лепка по мотивам народных игрушек с народными узорами, украшение пластины народными узорами цветным пластилином.</p> <p>3. Аппликация Создание предметных и сюжетных изображений узоров и декоративных композиций из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы, вырезание симметричных предметов, несколько деталей, одновременно, создание объема.</p> <p>4. Народное декоративно-прикладное искусство Создание узоров на разных поверхностях и формах по мотивам народных росписей: <i>жельской, холмоградской, жостовской, мезенской</i>, украшение предметов, игрушек.</p> <p>5. Прикладное творчество <i>Складывание бумаги разной формы и текстуры, работа по выкройке, шаблону</i>, создание игрушек, сувениров, украшений, изделий из ткани, создание поделок из природного материала.</p> <p>6. Конструктивная деятельность <i>Сооружение различных конструкций одного и того же объекта из различных конструкторов</i>, в соответствии с их назначением, выбирая, комбинируя детали, планируя постройку; <i>создание моделей.</i></p> <p>1. Слушание музыки Развитие восприятия и различение звуков по высоте в пределах квинты - терции; <i>ознакомление с понятиями</i> (темп, ритм); <i>жанрами</i> (опера, концерт, симфонический концерт); творчеством отечественных и зарубежных композиторов, <i>Государственным гимном Российской Федерации.</i></p> <p>2. Пение Совершенствование певческого голоса и вокально-слуховой координации, навыков</p>
--	--	--	---	--	---











Ф2.6. Открывает и закрывает задвижки, замки, пользуется ключом																	
Ф2.7. Закручивает и откручивает мелкие предметы (детали игрушек, конструктора)																	
Ф2.8. Самостоятельно вдевает шнурки в ботинки / кроссовки																	
Ф2.9. Нанизывает мелкие бусину на нитку																	
Ф2.10. Рисует прямую линию и круг по образцу		+															
Ф2.11. Проводит прямую линию строго между двумя ограничительными линиями																	
Ф2.12. Складывает бумагу по заданным линиям																	
Ф2.13. Режет бумагу ножницами строго вдоль заданной линии																	
Ф2.14. Может аккуратно обрывать бумагу вдоль заданной линии																	

+65

- 10

## ВЫВОДЫ и РЕКОМЕНДАЦИИ (от 3 до 4 лет)

Начало учебного года

ФИО наблюдателя \_\_\_\_\_

Окончание учебного года

ФИО наблюдателя \_\_\_\_\_

## ВЫВОДЫ и РЕКОМЕНДАЦИИ (от 4 до 5 лет)

Начало учебного года

ФИО наблюдателя \_\_\_\_\_

Окончание учебного года

ФИО наблюдателя \_\_\_\_\_

## ВЫВОДЫ и РЕКОМЕНДАЦИИ (от 5 до 6 лет)

Начало учебного года

ФИО наблюдателя \_\_\_\_\_

Окончание учебного года

ФИО наблюдателя \_\_\_\_\_

## ВЫВОДЫ и РЕКОМЕНДАЦИИ (от 6 до 7 лет)

Начало учебного года

ФИО наблюдателя \_\_\_\_\_

Окончание учебного года

ФИО наблюдателя \_\_\_\_\_

